

الاتحاد

تأسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: **الدكتور عبدالله النويس** □ مدير التحرير: **محمد يوسف**



الأحد ١٢ محرم ١٤١٠هـ الموافق ١٣ اغسطس ١٩٨٩ والسنة العشرون (العدد ٥٥٤٩) — ٢٤ صفحة ● درهم واحد — AL-ITTIHAD, SUNDAY, AUGUST 13, 1989 (NO. 5549)

خلال استقبال سموه المندوب الأمريكي بالأمم المتحدة

زايد: لا نجامل أمريكا ولا نطلب [illegible]

«المجتمع الدولي يلوم أمريكا لموقفها من القضية الفلسطينية وعليها أن تتدخل لانقاذ الشعب الفلسطيني الأعزل»

«العرب يتطلعون إلى الحل العادل وإعادة الحق الواضح إلى أهله ولا يجوز إبعاد أهل الأرض عن وطنهم»

«الموقف الآن في الخليج [illegible]»

«الوضع المتدهور في لبنان لا يمكن السكوت عليه ولابد من دعم الجهود المبذولة لحل المشكلة اللبنانية»

العين ـ وام: أستقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقصر المقام في مدينة العين مساء أمس السيد توماس بيكرنج المندوب الامريكي الدائم لدى الامم المتحدة:

وحضر المقابلة معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة والسيد رونالد نيومان القائم باعمال السفارة الامريكية لدى الدولة.

وجرى خلال المقابلة بحث تطورات القضية الفلسطينية والأزمة اللبنانية والوضع في منطقة الخليج وعلاقات التعاون بين البلدين.

وعلمت وكالة انباء الامارات ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قد اكد للمبعوث الامريكي ان دولة الامارات تقيم علاقات الصداقة مع الدول على اساس من الصراحة والوضوح وعدم المجاملة في التعامل وقال سموه «اننا لا نجاملكم ولا نرجو منكم المجاملة».

ودعا سموه امريكا الى التدخل لدى الكيان الصهيوني لانقاذ الشعب الفلسطيني الاعزل من السلاح في الاراضي المحتلة من اجراءات القمع المسلح وتفريغ الارض من اهلها كما طالب سموه الولايات المتحدة بالقيام بدور فعال لحل القضية الفلسطينية وعدم تجاهل هذه القضية التي تهم العالم العربي كله.

وقال صاحب السمو رئيس الدولة «ان العرب يتطلعون الى الحل العادل بين المدعي والمدعى عليه واعادة الحق الواضح الى اهله وانه لا يجوز ان توجد دولة على ارض غير ارضها وفي نفس الوقت تبعد اهل الارض عن وطنهم وتتجاهل صاحب الحق الحتمي والواضح، وان المجتمع الدولي يلوم امريكا على سياستها تجاه القضية الفلسطينية».

كما علمت وكالة أنباء الامارات ان صاحب السمو رئيس الدولة طالب امريكا كذلك بدعم جهود اللجنة العربية الثلاثية الخاصة بالمشكلة اللبنانية ودورها لحل هذه الأزمة.

وقال سموه ان الوضع المتدهور في لبنان حاليا لا يجب السكوت عليه لأن دولة ذات سيادة معترفا بها مثل لبنان هي الان بين النجاة والهلاك وتحيط بها دول شقيقة وصديقة لا ترفع عنها الضرر ولا تجلب لها الاستقرار والامان.

كما دعا امريكا لبذل جهد مكثف لوضع حد لاستمرار حالة اللاسلم واللاحرب في الخليج بين العراق وايران وقال سموه «ان الموقف الآن مثل النار تحت الرماد». واضاف ان دول المنطقة تتضرر من احداث جيرانها خاصة من الحروب التي نحاذر منها كثيرا لنحافظ على ارضنا واستقرارنا.

● صاحب السمو رئيس الدولة يستقبل المندوب الامريكي بالامم المتحدة.

تهنئة لزايد بالعام الهجرى من الشاذلى بن جديد

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد من اخيه فخامة الرئيس الشاذلى بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة.

وتهنئة لراشد من رئيس الحكومة الجزائرية

كما تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة بهذه المناسبة من دولة قاصدى مرباح رئيس الحكومة الجزائرية.

شكر لراشد من فهد والحسن الثاني وحسين

تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية شكر جوابية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الشقيقة.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

كلمة الاتحاد

الصراحة في العلاقات الدولية تعنى الاعتزاز بالسيادة الوطنية.. وتعنى انتهاج المواقف المبدئية في السياسة الخارجية التي لا تقبل باى نوع من التنازلات او المساومات.. وتعنى عدم السكوت على الصديق اذا اخطأ ووضع النقاط الصحيحة على حروف اخطائه.

هذا مبدأ وطني ثابت وضعه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وعبر عنه خلال استقباله المندوب الامريكي بالامم المتحدة بقول سموه ان دولة الامارات لا تجامل امريكا ولا تطلب منها المجاملة.

والصراحة في العلاقات الدولية تعنى قوة الارادة الوطنية في مواجهة الدول الاخرى والكبرى منها بوجه خاص التي تنتهج سياسات لا تتفق والمصالح الوطنية او المصالح القومية للامة العربية وهذا ما يؤكده صاحب السمو رئيس الدولة بقوله للمندوب الامريكي ان المجتمع الدولي يلوم امريكا على سياستها تجاه القضية الفلسطينية وحين يطالب سموه الولايات المتحدة بالتدخل لانقاذ الشعب الفلسطيني الاعزل من القهر الصهيوني وحين يدعوها ايضا لدعم الجهود المبذولة لحل القضية اللبنانية.

وحين يطالب صاحب السمو رئيس الدولة الولايات المتحدة بذلك انما يضعها امام مسئوليتها الاخلاقية الدولية خاصة وان واشنطن لاتزال تتخذ موقف الانحياز الكامل للكيان الصهيوني وكان سموه قد وضع الولايات المتحدة من قبل امام مسئوليتها ازاء الشعب الامريكي نفسه الذى تصيبه السياسة الخارجية الامريكية بضرر كبير وتسيء اليه لانها تفرض عليه موقف العداء للشعوب الاخرى وهو بطبيعة الحال لم يختر هذا الموقف ولا يرضاه.

وبصراحته القومية المدوية يقول سموه ان دولة ذات سيادة مثل لبنان هى الآن بين النجاة والهلاك وتحيط بها دول شقيقة وصديقة لا ترفع عنها الضرر ولا تجلب لها الاستقرار والامان.

انها صيحة يطلقها القائد زايد باسم الضمير العربي.

فرنسا تتحرك عربيا ودوليا وتطلب من سوريا العمل بسرعة لوقف القصف

[illegible]

٤٣٠ قتيلا وجريحا في ٦٠ ساعة من القصف المتواصل

الحص: لبنان في مهب الريح.. بلا سقف فوق رأسه!

بيروت، باريس، الأمم المتحدة ـ «الاتحاد» ووكالات الأنباء: بقى شلال الدم مفتوحا في لبنان، وواصلت اسلحة الفتك والدمار عمليات هدم بيروت فوق رءوس سكانها الباقين، واسفر انهمار القذائف كالمطر المتواصل منذ ٦٠ ساعة عن سقوط ٣٥٠ قتيلا وجريحا في ثلاثة ايام (من الخميس الى السبت) بينهم اكثر من ٢٠ قتيلا و ٨٠ جريحا سقطوا فجر ونهار امس، فيما اشتعلت عشرات الحرائق التى عجز رجال الاطفاء عن اخمادها بسبب كثافة القصف، ودمرت عشرات المنازل والشقق والمحال التجارية والمؤسسات ومئات السيارات، وفجرت القذائف انابيب المياه مما ادى الى ندرة في المياه. امام هذا الواقع المأساوى لم تفلح كل النداءات والمبادرات في وقف جنون القصف الاعمى، مما حدا بدولة الدكتور الحص الى مناشدة الرئيس السورى حافظ الأسد وقادة اللجنة العربية للتدخل ووقف القصف. في الوقت نفسه كثفت فرنسا من تحركها وقررت ايفاد مبعوثين الى دمشق والدول الخمس الكبرى والفاتيكان ودول اللجنة العربية للتشاور في وقف المأساة فيما رددت مصادر ان فرنسا تنوى طلب عقد جلسة عاجلة لمجلس الأمن لبحث الوضع اللبناني بعد مشاورات اجراها دى كويلار مع ممثلي الدول الخمس الكبرى. كما دعت فرنسا سوريا للعمل «باقصى سرعة» لوقف القصف وفك الحصارات لانقاذ شعب بأكمله.

وكان القصف المدفعي العنيف قد استمر طوال ليلة الجمعة ـ السبت، ولم تهدأ الا قليلا صباح امس، لكنه مالبث ان استؤنف بضراوة ليشمل الاحياء السكنية بكاملها في شطرى بيروت وضواحيهما صعودا نحو الجبال فسهل البقاع شرق لبنان حاصدا عشرات القتلى والجرحى. واستخدمت في القصف راجمات الصواريخ والمدافع الثقيلة من عيار ١٥٥ ملليمترا و ٢٤٠ ملليمترا وكانت قذائفها تهدر في سماء بيروت واصوات الانفجارات تزلزل الارض والابنية والشوارع والاحياء.

واجبر القصف حوالى ٢٥٠ الف نسمة هم من بقي في بيروت، على البقاء في الملاجيء لليوم الثالث على التوالي. وافادت احصائيات غير نهائية عن مقتل واصابة اكثر من ٤٣٠ شخصا معظمهم من المدنيين منذ يوم الخميس وحتى امس، وتوزع القتلى والجرحى بين شطرى بيروت والضواحي، وسقط ليل الجمعة ـ السبت وامس اكثر من ٣٠ قتيلا و ١٥٠ جريحا

وترافق القصف امس مع اشتباكات عنيفة دارت على محاور الجبل والعاصمة واستخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والصاروخية ومدفعية الدبابات ومدافع الميدان.

وقالت مصادر امنية ان قصر الرئاسة في بعبدا ظل هدفا لقصف مدفعي مركز اتى على معظم اقسامه. وقالت وكالتا «يونايتدبرس» والالمانية الغربية (د ب ا) ان الجنرال ميشال عون يحتمي في ملجا محصن تحت الارض بالقرب من مقر قيادته في ضاحية بعبدا مما اثار تكهنات بان مقر قيادته

● البقية ص ٢١ عمود ٥ ●

● رجال الاطفاء يكافحون لاخماد حريق في احد المنازل في العاصمة المنكوبة [صورة للاتحاد].



علمت «الاتحاد» ان الرسالة العاجلة التي بعث بها العاهل الاردني الملك حسين الى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تتعلق بمسالة عقد قمة عربية طارئة في وقت قريب لمواجهة الوضع المتدهور في لبنان والذي لا يحتمل التأخير او التردد، وقالت مصادر مطلعة في عمان ان الرسالة التي حملها عدنان ابوعودة المستشار السياسي للعاهل الأردني الى الرباط أمس تتضمن تجديد الاقتراح بدعوة الأطراف اللبنانية المتنازعة للقاء مائدة مستديرة في العاصمة الأردنية لبحث سبل حل الازمة اللبنانية، واجراء اتصالات عاجلة مع كل من دمشق وبغداد من أجل وقف عاجل وسريع لاطلاق النار لافساح المجال أمام الجهود السياسية لحل الأزمة، واقترح الملك حسين في رسالته للعاهل المغربي أيضا تشكيل قوة حفظ سلام عربية تتشكل نواتها من معظم الجيوش العربية بحجم كتيبة من كل قطر عربي، ويتم وضع هذه القوات تحت قيادة عسكرية موحدة تتبع الجامعة العربية، على ان تستمر اللجنة الثلاثية العربية في مساعيها على هذا الصعيد، وأشارت هذه المصادر الى ان العاهل الأردني قد وضع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس العراقي صدام حسين في صورة التحرك الأردني العاجل بشأن لبنان.

مواقيت الصلاة

فجر	٤٫٢٧
شروق	٥٫٥٣
ظهر	١٢٫٢٨
عصر	٤٫٤
مغرب	٧٫٠
عشاء	٨٫٣٠

اتفاق مبدئي للتعاون العسكري بين الاتحاد السوفييتي وايران

باريس ـ «الاتحاد»: قالت مجلة «لوبوان» الفرنسية ان موسكو وطهران توصلتا الى اتفاق مبدئي للتعاون العسكري. وقالت المجلة في عددها الذى يصدر غدا ان التعاون سيشمل اقامة وحدة لتجميع الدبابة السوفييتية تي ٦٤ واخرى لتحديث واصلاح الدبابات من طرازى تي ٥٤ وتي ٥٥ مشيرة الى ان هناك مشاريع اخرى للتعاون في مجال التسليح البحرى.

● وزير التخطيط:

الامارات أصبحت دولة نموذجية تتميز باقتصاد متطور

١٧٫٨٪ معدل النمو السنوى للناتج المحلى

اكد معالي الشيخ حميد بن أحمد المعلا وزير التخطيط ان دولة الامارات تقف الآن على اعتاب مرحلة جديدة من النمو والتقدم بفضل الجهود الخيرة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسعيه المستمر لرفع المستوى المعيشي للمواطنين وبناء أسس الاقتصاد الحديث.

وقال معاليه في كلمة افتتاحية لتقرير اعدته وزارة التخطيط عن ملامح التطور الاقتصادي والاجتماعي في الدولة من عام ٧٢ حتى عام ١٩٨٨ ان منجزات كبيرة وتحولات جذرية تحققت في مختلف الميادين خلال السنوات التي اعقبت عام ١٩٦٦ بعد تولي صاحب السمو رئيس الدولة مقاليد الحكم في امارة ابوظبي، بحيث اصبحت دولة الامارات دولة نموذجية تتميز باقتصاد متطور واوضاع سياسية مستقرة وتنظيمات ادارية وانتاجية متطورة وعدالة اجتماعية تنبع من روح الاسلام والقيم العربية الحميدة.

واكد التقرير ان الناتج المحلي الاجمالي للدولة حقق معدل نمو سنويا بلغ ١٧٫٨٪ حيث ارتفع من ٦٫٥ مليار درهم عام ٧٢ الى ٨١٫٢ مليار درهم عام ١٩٨٨، كما ان العديد من القطاعات الاقتصادية حققت معدلات نمو سنوية فاقت معدلات بعضها نمو قطاع النفط الخام.

وجاء في التقرير ان قطاع التمويل والتأمين حقق معدل نمو مرتفعا بلغ ٣٥٫٧٪ في حين جاء قطاع الخدمات في المرتبة الثانية ووصل ٣٠٫٦٪ سنويا ثم قطاع الصناعات الاستخراجية بمعدل نمو ٢٩٫٩٪ فقطاع الخدمات الحكومية بمعدل ٢٥٫٧٪ فقطاع الكهرباء والماء ١٢٫٤٪.

(تفاصيل ص ١٦)

اجراءات تعيين الخريجين تتم خلال أسبوع

دبي «الاتحاد» يعقد مجلس الخدمة المدنية اجتماعا صباح اليوم برئاسة معالى سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ورئيس المجلس لبحث استكمال اجراءات تعيين خريجى الجامعات المواطنين وفقا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وقرار مجلس الوزراء بهذا الشأن.

وصرح سعادة عبدالرحمن الرستماني مدير عام دائرة شئون الموظفين بأن استكمال اجراءات تعيين الخريجين سيتم خلال اسبوع بعد ان ابلغت اغلب الوزارات عن احتياجاتها من الخريجين.

واضاف ان هناك فائضا سيتم استيعابه في بعض التخصصات النظرية وهناك نقص من تخصصات تطلبها الوزارات والدوائر الحكومية مثل ادارة المستشفيات وادارة الطيران المدني والفنون.

شهيدان جديدان في فلسطين المحتلة

العدو يأسر قائد الجيش الشعبي في قلقيلية

محاصرة رام الله والبيرة واغلاق عدة قرى فلسطينية

الوطن المحتل ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء : اعلن في فلسطين المحتلة امس عن استشهاد نمر حسن الحاج مصطفى «١٩ سنة» من قرية اليامون، بعد ان تعرض للضرب المبرح على ايدي القوات الاسرائيلية التى القت القبض على الشهيد بعد مطاردته في القرية.

واستشهدت الطفلة الفلسطينية بسيمة أنيب حجو «٣ سنوات» بثلاث رصاصات اثنتين منها في الصدر والاخرى في الراس فارقت بها الحياة على الفور حسب المصادر الفلسطينية في الاراضي المحتلة وذلك خلال المظاهرات العنيفة في خان يونس بقطاع غزة.

ويواصل ثوار الانتفاضة الباسلة تصديهم البطولي لقوات العدو الصهيوني بالأرض المحتلة. وشهد شارع عمر المختار في مدينة غزة، وكذلك مخيم المغازى مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال. وفي القدس المحتلة غطت الشعارات الوطنية مباني

● البقية ص ٢١ عمود ٢ ●

أسواق المال والمعادن

● العملات ●

● القاهرة : ثبت سعر درهم الامارات عند ٦٧٫٩ قرش والدولار الامريكي عند ٢٥٣ قرشا.

● الذهب والفضة ●

● محليا : انخفض سعر جرام الذهب ٢٤ قلسا وسجل ٤٣٫٨٧ درهم والاونصة ١٣٦٤٫٥٦ درهم. وثبت سعر جرام الفضة عند ٦٥ فلسا.

أسر فدائي بعد اصابته قرب الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية

مجموعة فدائية تنجح في اختراق خطوط العدو وتشتبك مع قوات الاحتلال في الشريط المحتل

القدس المحتلة ـ دمشق ـ وكالات الانباء: تمكنت مجموعة فدائية ليلة الجمعة ـ السبت من اختراق الاجراءات الأمنية المشددة داخل الشريط الحدودى المحتل في جنوب لبنان والوصول الى مسافة كيلو مترين من الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية واشتبكت مع قوات اسرائيلية مدرعة تساندها ميليشيا العميل لحد لفترة من الوقت قبل ان ينسحب اعضاء المجموعة سالمين باستثناء احد اعضائها الذي اصيب بجروح وأسرته قوات الاحتلال.

● البقية ص ٢١ عمود ٢ ●

توقع ارتفاع أسعار النفط هذا الاسبوع

لندن ـ الاتحاد: اعرب مايكل الستن المستشار في شركة «بريتش بتروليوم» البريطانية عن اعتقاده بان اسعار النفط ستواصل ارتفاعها هذا الاسبوع بسبب هدوء سوق النفط وبسبب زيادة الطلب على النفط خلال الاسبوع الماضي.

واضاف الستن في تصريح «للاتحاد» ان الخبراء في الشركة البريطانية يعتقدون بان اسعار النفط سوف ترتفع في غضون شهر (اكتوبر) القادم، وان سعر برميل نفط بحر الشمال سيصل الى ما فوق الـ ١٩ دولارا خلال الشهر المذكور.

وقف الاعفاءات الجمركية لسيارات النقابات والأطباء

انقسام أعضاء مجلس قيادة الثورة حول قوانين الشريعة

بدء محاكمة ادريس البنا بتهم خيانة الأمانة والاحتيال

الخرطوم ـ الاتحاد ـ وكالات الأنباء: قالت مصادر مطلعة «للاتحاد» ان مجلس قيادة الثورة السوداني قد بحث خلال الايام القليلة الماضية باستفاضة مسألة التعامل مع قوانين سبتمبر (قوانين الشريعة الاسلامية).

وقالت المصادر ان اغلبية اعضاء المجلس قد رأت ضرورة الابقاء على هذه القوانين المجمدة التنفيذ على ماهي عليه، بينما رأت الاقلية من اعضاء المجلس ضرورة تطبيق هذه القوانين على الفور، وعدم انتظار نتائج مفاوضات السلام المرتقبة كما ترى الاغلبية.

واوضحت المصادر ان تسعة من اعضاء المجلس بينهم الاعضاء الجنوبيون الثلاثة كانوا الى جانب وجهة نظر ارجاء وضع القوانين موضع التنفيذ.

ومن جهة اخرى بدأت في الخرطوم امس محاكمة ادريس البنا عضو مجلس رأس الدولة السابق بتهمة خيانة الامانة والامتلاك الجنائي والاحتيال وذلك بشأن تصرفه في حفار وصل الى السودان كجزء من الدعم الليبي.

وقال ممثل الادعاء العسكرى ان البنا قام بتسجيل الحفار بجمعية خيرية مكونة من اهله واقربائه وانه استأجرها للدولة لحفر بعض الآبار بالاقليم الاوسط دون القيام

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

حظر سفر السودانيين لدول الخليج الا بعقد موثق

الخرطوم ـ الاتحاد: صرح المستشار القانوني لمجلس الثورة بالسودان العميد حقوقي احمد محمود امس بأن الضوابط التي وضعت لمنع السفر الى الخارج بخلاف اغراض العلاج في مصر تستهدف وقف سفر السودانيين بطريقة غير منظمة للبحث عن العمل في عدد من دول الخليج.

واوضح ان الضوابط حظرت السفر الا بعقد موثق عن طريق وزارة العمل مع

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

تأكيداً لما نشرته الاتحاد

لقاء فلسطيني أمريكي في تونس خلال الساعات القادمة

تونس: وكالات الانباء: اكد مسئولان فلسطينيان ما نشرته «الاتحاد» امس من ان لقاء فلسطينيا امريكيا على جانب كبير من الاهمية سيعقد في تونس خلال الساعات القادمة بناء على طلب من الادارة الامريكية. ونقلت اليونايتدبرس عن صلاح خلف (ابواياد) ان اللقاء سيبدأ غدا الاثنين في تونس.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

● أزمة الرهائن: ولاياتي يزور دمشق وباكستان مستعدة للوساطة

[ص ٢١]

اتهام عملاء السوفييت باغتيال «اسد قندهار» مقابل ٣٤٠٠ دولار

واشنطن ـ كونا: اتهم نجل الزعيم العسكرى الافغاني حاجى عبداللطيف المعروف باسم «اسد قندهار» عملاء السوفييت بقتل والده مقابل مبلغ ١٫٢ مليون افغاني اى ما يعادل ٣٤٠٠ دولار، وذلك بدس السم في طعامه. (اقرأ ص ٣)

اليوم في الاتحاد

ثقافة وفكر داخل العدد



٣ الافتتاح ٠١ر٤ عرض البرامج ٠٤ر٤ اذان العصر ويرفعه الشيخ علي حجاج السويسي ٠٧ر٤ القرآن الكريم المفسر ما تيسر من سورة الأنعام ١٨ر٤ الحديث الديني بعنوان من معاني الرحمة يعده ويقدمه الشيخ السيد على الهاشمي ٢٨ر٤ من الاحاديث النبوية المختارة ٣٠ر٤ النشرة الاخبارية ٤٥ر٤ ابتهال ديني ولما قسى قلبي للشيخ عبدالباسط كيال ٠٠ر٤ المصحف المرتل ماتيسر من سورة الشورى للقارىء الشيخ محمود علي البنا ٠٩ر٥ من الاحاديث النبوية المختارة ١٠ر٥ برنامج فكر وكتاب يعده ويقدمه ناصر الحوسني ٢٣ر٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة التوبة القارىء الشيخ محمود خليل الحصري ٥١ر٥ برنامج الاحاديث الموضوعة يعده ويقدمه الشيخ صلاح ابواسماعيل ٠٤ر٦ من الاحاديث النبوية المختارة ٠٧ر٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة هود القارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ٣٦ر٦ برنامج من أساليب التربية في القرآن والسنة يعده ويقدمه الشيخ حسن ايوب ٤٥ر٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة النساء القارىء الشيخ محمد صديق المنشاوي ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية في مطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم طقس حار ورطب مع انتشار بعض الغبار الخفيف احيانا وتكون الرياح خفيفة متغيرة الاتجاه في الصباح تتحول الى شمالية غربية معتدلة عند الظهر والبحر خفيف الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المئوية التي سجلت امس :

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة ٪	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٤٠	٢٩	٨٦	٣٣
العين	٤٣	٢٩	٥٠	٢٢
دبي والشارقة	٣٧	٢٩	٦٩	٥٣
راس الخيمة	٤١	٢٧	٧١	٣٨
الفجيرة	٢٢	٢٨	٨٨	٦٦

حركة الطيران — الرحلات القادمة والمغادرة من .. والى ..

مطار ابوظبي الدولي تليفون: ٧٥٧٥٠٠

الشركة	قادمة من	وصول	مغادرة الى	مغادرة
[illegible]				

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

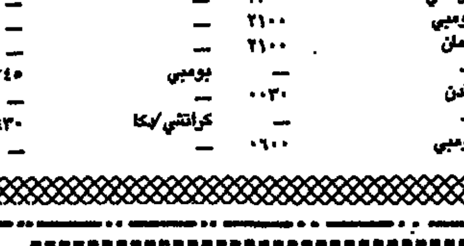
الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٣٥١	مسقط	٠٧٠٥	البحرين	٠٧٤٥
٣١٠	الدوحة	١٢٠٠	الدوحة/البحرين	١٢٤٠
٣٦٥	مسقط	٢٢٣٠	الدوحة/البحرين	٢٣٠٠

مطار الشارقة الدولي تليفون: ٥٨١٠٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				



طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				
٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
٥٠٣	بومبي	٢١٠٠	—	—
٩٠٠	عمان	٢١٠٠	—	—
٥٠٠	—	—	بومبي	٢٢٤٥
٢	لندن	٠٠٣٠	—	—
٦٠٢	—	—	كراتشي/كا	٠٦٣٠
٥٠١	بومبي	٠٦٠٠	—	—

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

بعد منتصف الليل

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				
	ابوظبي/عمان	٠٢٣٠	ابوظبي/عمان	٠٧٣٠
	شنغهاي/بكين	٠٣١٥	شنغهاي/بكين	٠٤١٥
	رينيون	٠٤٥٥	رينيون	٠٦١٠
	هونج كونج	٠٥١٠	هونج كونج	٠٨٠٠
	هونج كونج	٠٥٤٠	هونج كونج	٠٧٠٠
		٠٥٤٥	—	—
	—	—	كابول	٠٧٠٠

انه في يوم ١٣ اغسطس

١٧٨٩: اقتحم المتظاهرون الفرنسيون سجن الباستيل واستولوا عليه واطلقوا سراح المسجونين السياسيين مسجلين بذلك بداية الثورة الفرنسية.

١٨٨٦: اتفقت المانيا وبريطانيا على تخطيط الحدود بين مستعمرتي ساحل العاج ونوجولاند.

١٩٣٤: تم افتتاح اول خط انابيب للبترول بين الموصل وطرابلس والشام.

١٩٤٦: بدأت في بولندا حملة معادية لليهود بتهمة معاداتهم للاشتراكية.

١٩٦٧: اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة قرارا يلزم اسرائيل بوقف اية عمليات لتغيير وضع القدس.

١٩٧١: وقع صدام جديد بين القوات الاردنية والمقاومة الفلسطينية.

محطات البترول ليلا

● ابوظبي:
- الروضة ..... شارع زايد الاول مقابل مجمع ادنوك السكني
- المطار ..... بجانب مدخل المطار القديم
- السلام ..... شارع السلام
- المفرق ..... طريق ابوظبي العين
- الاشغال ..... شارع المطار الجديد مقابل دائرة الترخيص
- الطريق الغربي ..... شارع المصفح - ابوظبي
- النور ..... شارع المطار الجديد بجانب سينما النور
- شرطة البطين ..... بالبطين قرب النجدة والمرور
- المطار الجديد ..... داخل حرم المطار الجديد
- المطار الدولي ..... شارع مطار ابوظبي الدولي الجديد

● العين:
- الحميرة ..... شارع زايد
- المرخانية ..... المرخانية الشارع العام
- زاخر ..... دوار زاخر

● المناطق النائية:
- طريف ..... طريق السلع ابوظبي قرب مستودع طريف
- السلع ..... قرب الجمرك
- بدع زايد ..... مدينة بدع زايد
- الرويس ..... طريق ابوظبي السلع
- ليوا ..... مدينة ليوا

● دبي:
(فتح) - شارع دبي / الشارقة - ديرة (الجسر) - شارع طارق بن زياد - بر دبي.

هواتف الطوارىء

	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	راس الخيمة	الفجيرة	العين
اسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢١٢٥١	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٩٣٥١	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٦٩	٦٦٦٦٦٦	٢٩٥٥١	٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٦٦٤٦٦	٢٨٤٤٤	٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٧٢٢٤٤٣	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٦٦١٤٤	٢١٥٢٥	٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٧٠	ضدنا	٠٧٠	مربح	٠٧٠
البدية	٠٧٠	دبا	٠٧٠	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مساق	٠٧٠
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	راس الخيمة	٠٧٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٧٠	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السلد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٧٠	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الاردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٠	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدانمرك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

الصيدليات المناوبة

● ابوظبي: نهارا - صيدلية الشرق - شارع حمدان ت: ٣٢٤٤٨٥ وصيدلية الوليد - شارع المطار الجديد ت: ٤٦٤٥٥١

ليلا - صيدلية الصلاح - مقابل حمدان سنتر ت: ٢١١٦٥٦ وصيدلية المشرف - شارع المطار ت: ٤٦١٦١٤ وصيدلية الوثبة الجديدة - بني ياس ت: ٢٣٦٥٦

● العين: صيدلية راشد - شارع الهيلتون ت: ٦٤٥٣٣٨

● دبي: صيدلية الحمراء - شارع نايف - ديرة ت: ٢٢٢٦٦٢ وصيدلية آسيا - شارع الفهيدي - بر دبي ت: ٥٢٧١٨٣

● الشارقة: صيدلية منال - شارع الخليج العربي ت: ٥٤٨٦٥٥ وصيدلية الحرية - شارع الوحدة ت: ٥٩٥٩٠٠

● راس الخيمة: صيدلية الرازي - شارع الفيصل ت: ٣١٩١٩

● عجمان: صيدلية فلسطين - شارع الشيخ راشد بن حميد ت: ٤٢٣٣٩٣

● ام القيوين: صيدلية ام القيوين - شارع الملك فيصل ت: ٦٦٦١٨٠

● الفجيرة: صيدلية الفجيرة الجديدة - شارع الغرفة ت: ٢٤٨٢٠

ارقام هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين
توام	٦٧٧٤٤٤	العين
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي
دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
القاسمي	٣٧٧١١١	الشارقة
الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الكويت	٥٤٢١١١	الشارقة
صقر	٢٣٦٦٦	راس الخيمة
سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	راس الخيمة
عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
ام القيوين	٦٦٦٨٨٨	ام القيوين
الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حركة الموانىء

● ميناء زايد ت ٧٢٥٦٠٠

رصيف	الباخرة	البضاعة
١	ميرسك فيرو	حاويات
٢	نوراسيا ارابيا	حاويات
٢	راين اكسبرس	حاويات
١٥	فيرتباسات	سيارات
١٦	هوال مارجريتا	سيارات
١٧	سي ستار	علف
١٨	ابن قتيبة	منوعة
٢١	لوسي مارو	زيوت

● ميناء راشد دبي ت ٤٥٩٦٩٩

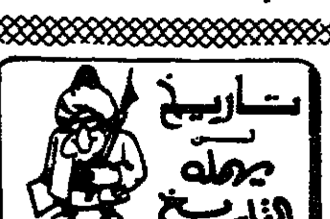
رصيف	الباخرة	البضاعة
٣	بامك	فولاذ
٦	تاريير	ارز
٧	التيكات	منوعة
٩	هانجين دبي	منوعة
٢١	بان رايزر	اخشاب
٢٢	جولدن وندر	منوعة وارز
٢٣	تريبلز	ارز
٢٦	تاولين	منوعة وارز
٢٨	خيربور	منوعة
٣١	توربي	حاويات
٣٢	ميرسك كلمنتاين	حاويات
٣٣	فيلي دي عمان	حاويات
٣٤	ويلدريشت	حاويات
٣٣	ارييس	حاويات
٣٤	سي ام بي ميريت	حاويات

● ميناء خالد الشارقة ت ٥٤١٦٦٦

رصيف	الباخرة	البضاعة
٣	سيميريا	اخشاب
٤	ايران هرمز-٢٥	ركاب وشحن
٥	ايران هرمز-٢٤	ركاب وشحن
١١	الهيتا	صويا

● ميناء صقر رأس الخيمة ت: ٥٦٤٤٤

	الباخرة	
الظبية	جبيل	جراي دارت
عرب الجزيرة	بابيلون	جراي فلاش
سي ستار-ال	ابو يسمه	ناتاشا
ليليان	اماني	



الحضارة الكريتية

في منتصف العصر البرونزي، بينما كان اليونانيون لا يزالون يشيدون ببطء صرح حضارتهم الكبيرة الاولى (وكانوا اذ ذاك قد بلغوا قمة المجد بحصارهم لطروادة واستيلائهم في حوالي سنة ١٢٤٠ قبل الميلاد)، في ذلك الوقت كان يعيش في جزيرة كريت المجاورة شعب اخر ادرك بدوره مقدرات حضارة متقدمة. ولا بد ان اليونانيين كانوا على اتصال بهم، فقد وجدت عن تلك الفترة في الخرائب اليونانية اشياء صنعت في كريت، بل اننا نعرف الان انه في المنطقة القريبة من اليونان، يتكلم اليونانيون والكريتيون نفس اللغة ويكتبونها بنفس الطريقة.

ولكن سرعان ماحالت العصور المظلمة بكريت واليونان نفسها. وربما كان هذا هو السبب في ان اليونانيين في ذلك العهد الكلاسيكي لا يذكرون شيئا عن كريت اللهم الا اساطير قليلة، منها ماينتاول الملك العادل القوي مينوس وقصره الكبير في كنوسوس وال «مينوتور» ذلك المسخ الهائل المكون نصفه على هيئة انسان والنصف الاخر على هيئة ثور، وكان يعيش في متاهة موحشة بالغة التعقيد، حتى اذا تجاسر اي انسان على غشيانها، فلا يستطيع ان يجد سبيله للخروج منها بعد ذلك.

ومهما يكن من امر، فمعظم الاساطير ينطوي على بذرة من الحقيقة، فبعد ان وفق الثري الالماني هنريخ شليمان في اكتشافاته الرائعة بكل من طروادة وتيرنس وميسين، صمم على ان يرى ما اذا كان في امكانه ان يجد قصر مينوس بناحية كنوسوس. ولكنه لاسباب مختلفة لم يكن يستطيع ان يباشر حفرياته في الحال، وتوفي قبل ان يبلغ الهدف الذي آلى على نفسه الا ان يبلغه.

حفريات في كريت

كان اول من باشر حفريات في ناحية كنوسوس احد الانجليز هو سير آرثر ايفانز ولقد بدأ عمله في سنة ١٩٠٠ واستمر يزاوله بغير معوقات طيلة ٢٥ عاما، وكانت النتيجة مذهلة. فهو لم يكتشف قصر مينوس فقط فقد انفق اكثر من ٢٥٠ الفا من الجنيهات على اعمال الترميمات والتجديدات، حتى ان زائر القصر في الوقت الحالي يستطيع ان يكون فكرة حقيقية طيبة عما كان عليه شكل القصر في ايام مجده.

لم تكن كنوسوس هي الناحية الاثرية الوحيدة في كريت، فقد باشر علماء اثريون اخرون اعمال الحفر فاكتشفوا قصرا ثانيا بفايستوس في الجنوب يلي قصر كنوسوس في الاهمية، كذلك اكتشفت فيلات بهاجيا تريادا.

وتنم الملامح المميزة لكل هذه الاثار عن خصائص عفا عليها الزمن، تتمثل في قيام حصون واستحكامات واسوار دفاعية. ومن المعلوم ان كريت تمتعت بعهد مديد من السلام، ومن المحتمل ان تكون في تلك الاثناء محمية باسطول قوي على حد ماأورده فيما بعد المؤرخ اليوناني ثيوكيديس.

كنوسوس

وجد سير آرثر ايفانز قصرا فخما على مساحة تقدر بما يزيد على ١٠٠ ياردة مربعة، وكانت الطرقات والغرف والافنية بالغة التداخل والتعقيد، وكان سلمه الضخم لا تقل درجاته عن خمس، وهي في مستوى مائل واحد. وكان المبنى ذا طابع مهيب يؤثر في النفس، ولكنه كان في نفس الوقت خفيف الظل ولطيفا. وكانت به اعمدة مستدقة تميل الى الانحدار، وابار مفتوحة مضيئة. وكان مزينا برسوم حائطية عجيبة. ولا تزال قاعدة العرش تحتوي على عرش من الجص، وهو اقدم العروش في القارة الاوروبية. ولكن لعل الاعجب من ذلك كله، الاساليب التي اتبعوها في اعمالهم اللحام والوسائل المتعلقة بالصحة العامة، مما لم يسبق له نظير حتى ايامنا هذه.

ولقد تحطم اخيرا هذا القصر الكبير بحريق اعتبر من الكوارث. وتدل العلامات التي رسمتها السنة الدخان على ان هذه الكارثة وقعت في يوم من ايام الربيع، بينما كانت تهب ريح قوية منبعثة من الجنوب. ولكن ماذا كان سببها؟ ازلزال ام عدو؟ واذا كان عدوا فمن يكون؟ ايكون الاسطوري ثيسوس؟ اننا لا نعرف عن الامر شيئا.

انت وحظك

برج الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ ابريل
- تصادف اوراقا تكشف لك عن اهمال او نسيان موضوع هام - هدية بسيطة لمناسبة اجتماعية رقيقة.

برج الثور: ٢١ ابريل - ٢١ مايو
- تحوطك الرعاية والشائعات الضارة معا صفاء الفكر وهدوء البال يتطلبان منك انجاز الاعمال المؤجلة.

برج الجوزاء: ٢٢ مايو - ٢١ يونيه
- الارهاق يخفض حيويتك ويقلل نشاطك يمكنك الشروع في انجاز واجبات مؤجلة.

برج السرطان: ٢٢ يونيه - ٢٢ يوليه
- متاعب طارئة تتعلق بالسفر لكنها الى زوال وسيكون السفر مثمرا ساعات اليوم هادئة ومملة.

برج الاسد: ٢٣ يوليه - ٢٣ اغسطس
- ستثبت لك الايام ان قرارك الاخير كان صائبا - يوم ايجابي بوجه عام - تطورات جيدة في احوال الاسرة.

برج العذراء: ٢٤ اغسطس - ٢٣ سبتمبر
- استقبل اليوم بشعور البهجة والسعادة فالقلق لا مبرر له تدخل في نشاط اجتماعي جديد.

برج الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر
- السفر مثمر ومفيد وانصحك بالشروع به رغم بعض العقبات والمعوقات.

برج العقرب: ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر
- لاحد افراد الاسرة يصل الى مركز مرموق او يحقق امنية غالية مسببا لك سعادة كبرى.

برج القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
- في مجال العاطفة يلزمك الثبات وعدم الاستسلام فترة من الصفاء والوضوح تمكنك من اتخاذ قرار هام.

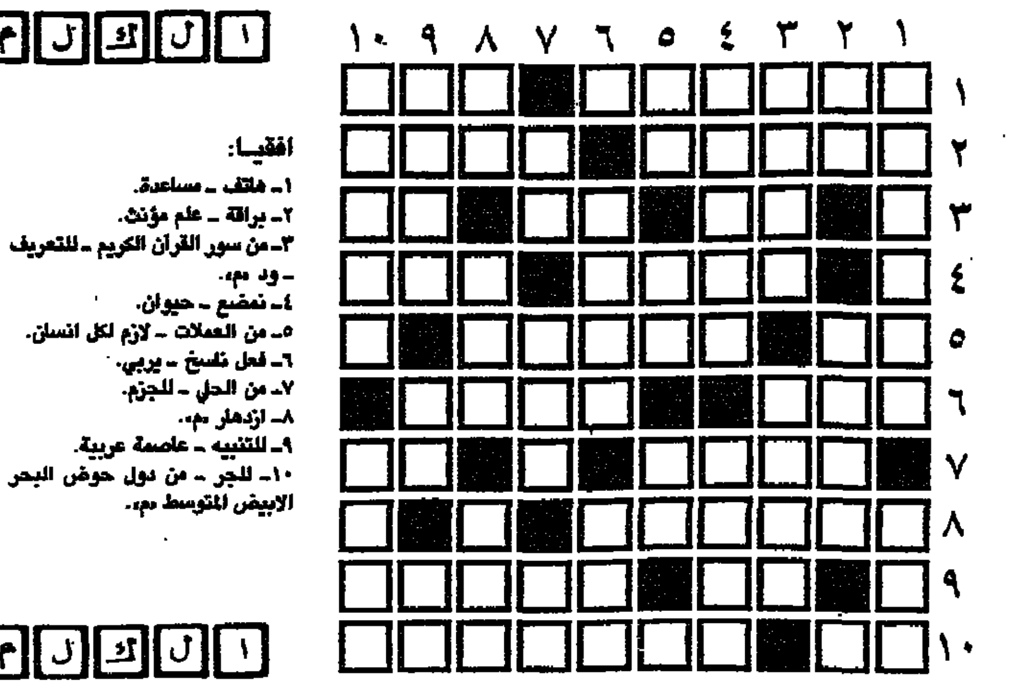
برج الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٠ يناير
- تغيرات في الاسرة والصلات الاجتماعية تسبب لك القلق - اعلان عن خطبة او زواج في محيط الاقرباء.

برج الدلو: ٢١ يناير - ١٨ فبراير
- تفرط اليوم في احد حقوقك وقد يصعب عليك استرداده او تحصيله مستقبلا.

برج الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس
- ليس من السهل ولا من الممكن تعويض ماتفقده اليوم وستتذكر تلك مدة طويلة.

مواليد اليوم:
كسب ابني يترتب عليه كسب مادي.. النصيحة التي وصلتك من صديقك خذ بها لان السبب لديه وجيه.

مسابقة اليوم



افقيا:
١- هاتف - مساعدة.
٢- براقة - علم مؤنث.
٣- من سور القرآن الكريم - للتعريف - ود «م».
٤- نمضغ - حيوان.
٥- من العملات - لازم لكل انسان.
٦- فعل قلبي - يرى.
٧- من الحيوان - للجزم.
٨- لتعلم - [illegible]
٩- للتنبيه - عاصمة عربية.
١٠- النجر - من دول حوض البحر الابيض المتوسط «م».

عموديا:
١- من انواع المواصلات - دهن.
٢- للنفي - للنصب «م» والمقطع الثاني رمز جبري «م».
٣- قسم - صنفه.
٤- في النخل «م» - انثى الحمار.
٥- من الضمائر «م» - للشرط «م» - دق.
٦- ماركة الكترونيات - نجل.
٧- للتعريف - لمن - للتعجب «م».
٨- مثال حيوي - من الحشرات.
٩- مار - سلم - للشرط «م».
١٠- كافرة - اكمل «م».

● حل مسابقة أمس ●

الاتحاد

الأحد ١٢ محرم ١٤١٠هـ ـ الموافق ١٣ اغسطس ١٩٨٩م

● سياد بري: عدد قتلى اضطرابات مقديشو أكبر مما أعلن

روما ـ اديس ابابا ـ رويتر: نفى الرئيس الصومالي محمد سياد بري امس ادعاءات منظمات حقوق الانسان بان ٤٠٠ شخص قتلوا خلال الاضطرابات التي وقعت في مقديشو يوم ١٤ يوليو الماضي ولكنه قال ان عدد القتلى اكبر من التقديرات الرسمية التي ذكرت ان عددهم ٢٣ شخصا..

وقال الرئيس الصومالي في مقابلة نشرتها مجلة «ليسبرسو» الايطالية: «لانعرف حتى الآن عدد القتلى على وجه الدقة. هذا العدد اكبر بالتاكيد من الاحصائية الرسمية التي اعلنت

واضاف قوله: «يرجع ذلك الى ان كثيرا من الجرحى الذين اختباوا في منازلهم توفوا متأثرين بجروحهم».

الإمارات تحتل المرتبة الاولى في التبادل التجاري بين سلطنة عمان ودول مجلس التعاون الخليجي

مسقط ـ وام: احتلت دولة الامارات المركز الاول في حجم التجارة الخارجية بين السلطنة ودول مجلس التعاون الخليجي، حيث بلغت قيمة الصادرات العمانية غير النفطية واعادة التصدير الى الامارات ٥٥٫٤ مليون ريال خلال العام الماضي بزيادة قدرها ٣٠ ٪ بالمقارنة مع عام ١٩٨٧.

وبلغت قيمة الواردات العمانية من الامارات خلال نفس الفترة ١٧٧٫٩٤ مليون ريال مقابل ١٤٧٫٠٦٧ مليون ريال عام ٨٧ اى بزيادة قدرها ٢٠٫٧ ٪.

وجاءت المملكة العربية السعودية في المرتبة الثانية حيث بلغت قيمة الصادرات العمانية واعادة التصدير اليها خلال العام الماضي ٧٫٢٣٠ مليون ريال مقابل ٧٫١٣١ مليون ريال عام ١٩٨٧ بزيادة قدرها ٤٫١ ٪ في حين بلغت قيمة الواردات العمانية من المملكة خلال العام الماضي ١١٫٢٣٣ مليون ريال مقابل ٧٫٨٩٢ مليون ريال عام ١٩٨٧ بزيادة قدرها ٤٢٫٣ ٪.

وفيما يتعلق بحجم التجارة فيما بين سلطنة عمان وكل من الكويت والبحرين وقطر فقد ارتفعت قيمة الصادرات العمانية الى هذه الدول في حين انخفضت قيمة الواردات العمانية منها.

وقالت وكالة الانباء العمانية ان احصائية اصدرتها المديرية العامة للاحصاءات الوطنية بمجلس التنمية اظهرت ارتفاع حجم التبادل التجاري الخارجي بين السلطنة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال العام الماضي ليصل الى ٢٨٠٫٢٦٢ مليون ريال عماني مقابل ٢٣١٫١٧٤ مليون ريال عام ١٩٨٧ بزيادة قدرها ٢١٫٢ ٪.

مصر تشارك في معرضي دمشق الدولي والوحدة المغربي بليبيا

القاهرة ـ «الاتحاد»: قررت مصر الاشتراك في معرض دمشق الدولي بسوريا ومعرض الوحدة المغربي في طرابلس بليبيا.

وصرح حامد عطوة رئيس مجلس ادارة هيئة المعارض والاسواق الدولية المصري ان مصر تلقت دعوة للمشاركة في المعرضين من حكومتي سوريا وليبيا، وسيقام معرض دمشق الدولي في الفترة من ١٠ اغسطس الى ٢٨ اغسطس الجاري، ويقام معرض الوحدة المغربي في الفترة من ١ ـ ١٥ سبتمبر المقبل.

وقال ان مصر ستشارك في معرض دمشق الدولي بمعروضات لحوالى ٥٠ شركة في مجالات الغزل والنسيج والملابس الجاهزة والمنتجات الجلدية ومنتجات خان الخليلي.

وتشارك في معرض الوحدة عدة شركات ونماذج من انتاج القطاعين العام والخاص بمصر.

وقد غادر القاهرة امس الى ليبيا وفد هيئة المعارض المصرية لاعداد جناح مصر هناك.

حسين : الميثاق الوطني يجسد الانتماء للأمة العربية
الحكومة الأردنية تجتمع خلال ساعات لتحديد موعد الانتخابات

عمان ـ وكالات الانباء : اعلن الملك حسين عاهل الاردن ان الميثاق الوطني الاردني سوف ينبع من قيم ومثل تتصل بحقيقة الانتماء للأمة العربية.

وقال في تصريح نشرته صحيفة «صوت الشعب» الاردنية امس ان الميثاق سوف يحمل الاهداف والغايات العربية الاصيلة «التي يشاركنا فيها اخواننا في الوطن العربي.

ومن ناحيتها ذكرت صحيفة «صوت الشعب» انه سيتم تشكيل لجنة ملكية تعمل على صياغة الميثاق الوطني الاردني..

في غضون ذلك نسبت وكالة الانباء الكويتية «كونا» الى مصادر رسمية في عمان ان مجلس الوزراء الاردني سيعقد جلسة استثنائية في غضون ٤٨ ساعة لتحديد موعد اجراء الانتخابات النيابية في البلاد..

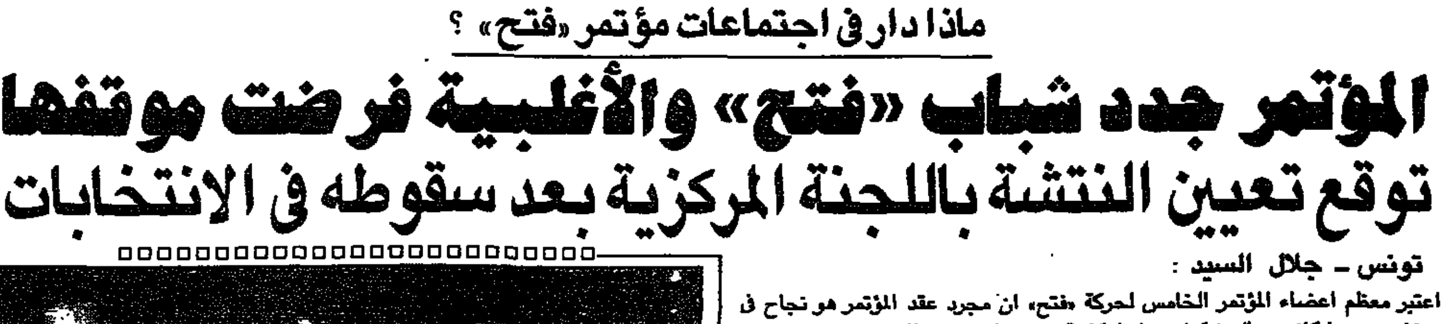
ومن المقرر ان تنتهي فترة تسجيل الناخبين في الدوائر الانتخابية يوم الثلاثاء المقبل.

وسيقدم عدد من الوزراء الاردنيين الذين يرغبون في خوض الانتخابات استقالاتهم قبل الموعد المحدد لاجراء الانتخابات باربعين يوما.

اتصال هاتفي بين صدام وحسين

عمان ـ وكالات الانباء: تلقى الملك حسين عاهل الاردن امس اتصالا هاتفيا من الرئيس العراقي صدام حسين تم خلاله تبادل الراى والمشورة حول بعض القضايا الراهنة التي تهم البلدين.. كما هنأ الرئيس العراقي العاهل الاردني بمناسبة عيد جلوسه مؤكدا له مشاعر الاخوة والصداقة التي تربط بين البلدين الشقيقين.

ماذا دار في اجتماعات مؤتمر «فتح» ؟



المؤتمر جدد شباب «فتح» والأغلبية فرضت موقفها
توقع تعيين النتشة باللجنة المركزية بعد سقوطه في الانتخابات

تونس ـ جلال السيد :

اعتبر معظم اعضاء المؤتمر الخامس لحركة «فتح» ان مجرد عقد المؤتمر هو نجاح في حد ذاته، بعدما كانت هناك شكوك حول امكانية عقده اثر توقف طال تسع سنوات .. في هذا المؤتمر لم تكن هناك اى خطوط سياسية متباينة كما كان الحال في المؤتمر الرابع الذى عقد عام ١٩٨٠ . فقد وجدت قلة ضئيلة يمكن تسميتها بالمتشددين امام الاغلبية الساحقة، حيث ان درجات الاختلاف في المواقف السياسية كانت متقاربة، فالاغلبية وافقت على ماجاء في قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته التاسعة عشرة في الجزائر، وكان الخلاف حول الاعتراف صراحة بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ او ضمن الاعتراف بجميع قرارات الامم المتحدة بما فيها القراران المذكوران .

وكان توجه المؤتمر الخامس للنشاط السياسي والدبلوماسي والحوار الامريكي للوصول الى المؤتمر الدولي، ووجدت من داخل هذا التوجه مجموعات كبيرة لا تعترض على ذلك لكنها اعلنت تخوفها من عدم نجاح هذا التوجه السياسي الحالي وطالبت بمحاولة التفكير في البديل في حالة فشل هذا النشاط الدبلوماسي والسياسي.

وقد استطاعت هذه المجموعة ان تحقق وجودا كبيرا في الانتخابات سواء في اللجنة المركزية او المجلس الثوري، كما اخذت الانتفاضة اهتماما كبيرا في المناقشات للبحث عن افضل السبل لدعمها وتعزيز مؤسساتها ورجالها والتاكيد على صمودها واستمرارها، وطغت على المؤتمر المطالبة بالتغيير، اى تغيير اسلوب العمل التنظيمي، وكانت الشكوى من الفردية

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

(تفاصيل اخرى ص ١٥)

الخبز.. بعد الاضراب

عجوز تونسية لدى شرائها الخبز من احد المخابز في العاصمة التونسية امس بعد ان اعلنت الحكومة عن زيادة اسعار بعض المواد بنسبة ١٥ في المائة عقب اضراب المخابز في الاسبوع الماضي بسبب الاسعار المجمدة منذ عام ١٩٨٦. (صورة للاتحاد).

من المجالس

حال النظافة في مساجدنا يدفعنا الى التساؤل.. هل المسئولون عن شئون المساجد في وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية يؤدون صلاتهم مع الجماعة في المساجد كعابر سبيل لا يتحسسون الحال ولا يرون فيه ما يلفت انتباههم، ام انهم يتواجدون في بيوت الله ويرون بام اعينهم الاهمال الذى تتعرض له ولا يحركون ساكنا ؟ ان كانت الاولى فتلك مصيبة، وان كانت الثانية فالمصيبة اعظم .

عشرات الدعوات صدرت على صفحات الصحف، سواء على الصفحات المخصصة لاقلام القراء او في الاعمدة والزوايا اليومية، وكلها تشير الى الحالة غير الطبيعية التي تعاني منها المساجد وخاصة مرافق الوضوء ودورات المياه. وقد ذهبت كل هذه الدعوات ولازالت تذهب ادراج الرياح بعد ان تضرب برءوس اصحابها بالحائط. وكانها تؤكد زورا بان الروائح العفنة والاوساخ في المرافق والاتربة والغبار داخل حرم المسجد مميزات جديدة يجب ان نتمسك بها!!

اشرنا في هذه الزاوية عدة مرات، وسبقنا ولحقنا الكثير من الكتاب والقراء، الى ان مساجدنا في اشكالها الهندسية وروعة تصاميمها تمثل امتدادا للنهضة المباركة التي تشهدها الدولة. وذكرنا، ولم نكن نطرح جديدا، ان هذه المساجد الرائعة صرف عليها من المال والجهد ما يستحق المتابعة والسهر عليها وعلى طهارتها وراحة ضيوفها. ولا نعتقد بان ذلك غائب عن المسئولين عن شئون المساجد، ولكن ظلت النظافة غائبة وظل الواحد منا يتردد مائة مرة قبل ان يذكر ربه اثناء وضوئه بسبب الروائح العفنة التي تحيط به والاوساخ التي تغطي المكان.

نحن على ثقة بان هذا لا يرضي السادة المسئولين، ولكننا نرجوهم الا يقف عدم رضاهم عند حدود الاحساس فقط دون المبادرة.

عادل الراشد

خسائر جيش كابول خلال ٤٨ ساعة

مقتل ٢٦٦ جنديا واصابة ٧٤ وتدمير طائرتين ودبابة
انشاء محكمة اسلامية لمحاكمة المسئولين عن الصدامات الداخلية

بيشاور ـ وكالات الانباء : استولى المجاهدون الافغان على ثلاثة مراكز من قوات الجيش الافغاني اثناء هجومهم عليها خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

واجملت وكالة انباء «البنيان» امس خسائر الجيش الافغاني خلال معارك الثماني والاربعين ساعة الماضية على مختلف الجبهات بمقتل ٢٦٦ جنديا واصابة ٧٤ اخرين واسر ١٨ اضافة الى تدمير طائرتين حربيتين ودبابة وناقلة جنود.

واشارت الوكالة الى استشهاد ٤٨ مجاهدا و جرح ٤١ اخرين وان هذه المعارك دارت في ولايتي قندهار وجاغيري وان جثث القتلى من الجيش الافغاني لاتزال في ارض المعركة ولم تتمكن قوات كابول من سحب قتلاها.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر المجاهدين ان الحكومة المؤقتة قررت انشاء محكمة اسلامية لمحاكمة المسئولين عن الصدامات التي وقعت بين فصائل المجاهدين في الشهر الماضي واسفرت عن سقوط ٣٠ قتيلا .

وذكرت المصادر ان المحكمة ستصدر حكما مبرما غير قابل للاستئناف، كما سيكون من صلاحيتها الحكم بدفع تعويضات لعائلات الضحايا اذا وافقوا على العفو عن المذنبين او الحكم وفق مبدأ «العين بالعين والسن بالسن».

وقالت المصادر ان قلب الدين حكمتيار وزير الخارجية ورئيس الحزب الاسلامي

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

تونس تنفي نقل بورقيبة الى فرنسا

تونس ـ كونا: نفت مصادر تونسية مطلعة امس الانباء التي تحدثت عن احتمال نقل الرئيس التونسي السابق الحبيب بورقيبة الى فرنسا نظرا لتدهور حالته الصحية بعد العملية الجراحية التي اجريت له مؤخرا في غدة البروستاتا. واكدت هذه المصادر ان العملية الجراحية التي اجريت للرئيس التونسي السابق تمت في احسن الظروف حيث ينتظر ان تتواصل المراقبة الصحية لبورقيبة في المستشفى لايام قليلة اخرى في انتظار عودته الى مقر سكنه بمدينة المنستير الساحلية.

اخبار الدولة

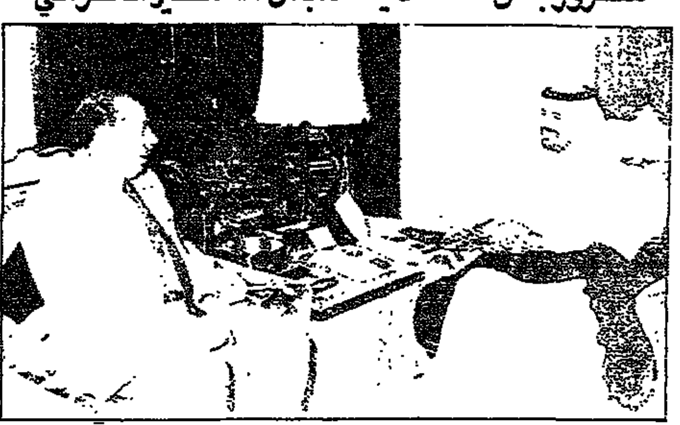
حمدان بن محمد يهنىء بذكرى استقلال باكستان

بعث سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

واعرب سموه عن تمنياته لفخامة الرئيس الباكستاني بدوام الصحة والعافية وللشعب الباكستاني بمزيد من التقدم والازدهار.

كما بعث سموه ببرقية مماثلة للسيدة بنازير بوتو رئيسة الوزراء بجمهورية باكستان الاسلامية.

سرور بن محمد يستقبل السفير العراقي



استقبل معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة بمكتبه صباح امس. سعادة طه رجب عريم السفير العراقي لدى الدولة. وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

..ويستقبل المندوب الأمريكي لدى الأمم المتحدة

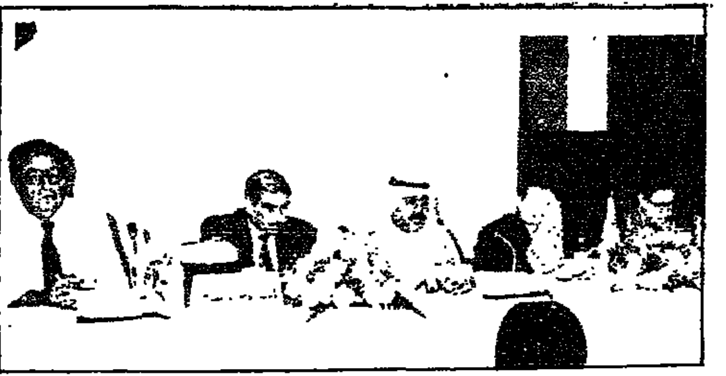


كما استقبل معاليه بعد ذلك السيد توماس بيكرنج المندوب الأمريكي الدائم لدى الأمم المتحدة، وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين دولة الامارات والولايات المتحدة الامريكية.

نيابة عن وزير المواصلات

بوحسن يفتتح اجتماعات المجلس التنفيذى للاتحاد البريدى العربى

اشتراك مصر لأول مرة منذ ١٠ سنوات فى اجتماعات الاتحاد



استحداث خدمات بريد جديدة لمواكبة التطور فى نظم الاتصالات

دبي ـ عيسى حميد .

بدأت صباح امس بفندق شيراتون دبي اعمال الدورة السابعة عشرة للمجلس التنفيذى للاتحاد البريدى العربى والدورة الثامنة لمجلس امناء كلية البريد العربية والتى تستمر لمدة ٣ ايام وتحضرها وفود من الدول العربية الأعضاء فى الاتحاد كما يحضرها وفد جمهورية مصر العربية لأول مرة بعد استئناف عضويتها فى جامعة الدول العربية والمنظمات التابعة لها كما يحضر الاجتماعات وفد من الاتحاد البريدى العالمى كمراقبين .

وقام السيد عبدالله سعيد بوحسن مدير عام الهيئة العامة للبريد ورئيس الاجتماعات بافتتاح الدورة نيابة عن معالى سعيد الملا وزير المواصلات .

وحيا السيد عبدالله بوحسن فى كلمة الإفتتاح الوفود المشاركة بتحية الاخوة والود مرحبا بهم فى دولة الامارات العربية المتحدة اخوة أعزاء فى وطنهم وبين أهليهم وذويهم ونقل لهم تحيات معالى وزير المواصلات ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للبريد .

واضاف مدير عام الهيئة العامة للبريد فى كلمته يقول نجتمع اليوم فى ظروف لا تسمح لنا برؤية واضحة حول وضع الاتحاد البريدى العربى فى نطاق الجامعة العربية وسيناقش مجلسكم الموقر هذا الموضوع بكل استفاضة من خلال مستند خاص اعدته الامانة العامة بهذا الشان وكان بودنا وفى ظل هذه الظروف ان نرى تقرير فريق العمل الذى كلفه المجلس التنفيذى فى دورتين متتاليتين حول تقييم اوضاع الاتحاد البريدى العربى من كافة الجوانب .

وقال السيد عبدالله بعد فترة وجيزة فى عمر الزمن سينعقد المؤتمر العشرون للاتحاد البريدى العالمى وامام مجلسكم عدة مواضيع ذات اهمية بالغة يجب دراستها بكل عناية وموضوعية كالترشيحات لمقاعد المجلسين التنفيذى والاستشارى العالميين وانتخاب مدير عام ونائب مدير عام المكتب الدولى للاتحاد البريدى العالمى اضافة الى عدة اقتراحات ايجابية مع وثائق الاتحاد تساهم فى تطوير الخدمة البريدية الدولية ومن الطبيعى فان هذه الاقتراحات ستحظى بدعم المجموعة العربية لها بالتنسيق مع المجموعات البريدية الاقليمية الأخرى .

• وقال السيد عبدالله سعيد بوحسن فى كلمته ان البريد يواجه فى الوقت الراهن الكثير من التحديات والمنافسة بالنظر الى تطور الاتصالات السلكية واللاسلكية باستخدام شبكات النظم الالكترونية فى تبادل المعلومات بطرق مبسطة وسرعة مذهلة ولا يمكن مقابلة هذا التطور بتقديم الخدمات البريدية التقليدية وانما يجب على الادارات البريدية ان تواكب هذه التطورات باستخدام التقنية الحديثة ومعرفة واستحداث خدمات جديدة تستطيع تلبية احتياجات الزبائن وفى الوقت ذاته مواجهة التحدى للمحافظة على حصة مناسبة للبريد فى سوق الاتصال المحلى والدولى .

واضاف بوحسن فى كلمته دائما تتزامن اجتماعات البريد فى دولة الامارات العربية المتحدة بمناسبات غالية لدينا وخلال الاعوام الثمانى الماضية كان هناك التوافق مع مناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى ويتزامن اجتماعكم هذا مع ذكرى عزيزة لكافة المهتمين بالبريد وهى مرور ٨٠٠ عام على الخدمات البريدية فى دولة الامارات العربية المتحدة حيث افتتح أول مكتب للبريد فى امارة دبى بتاريخ ١٩ أغسطس علم ١٩٠٩ .

وقال سيادته ايها الاخوة اسمحوا لى ان اشيد بدور المكتب الدولى للاتحاد البريدى العالمى لما يقوم به من متابعة لانشطة البريد فى العالم واخص بالذكر موضوع المبادرة من اجل الحفاظ على نوعية الخدمة البريدية الدولية وتحسينها وضمان تكييفها مع طلب الزبائن ونؤكد للاخ خليل سماوى ممثل الاتحاد البريدى فى هذا الاجتماع باننا نولى جل اهتمامنا لهذه المسألة وما تضمنه تقرير المجلس التنفيذى خصوصا تشكيل فرق لمفتشى نوعية الخدمة فى عين المكان بالاشتراك مع الادارات نفسها .

واختتم السيد عبدالله سعيد كلمته مرحبا مرة اخرى بالسادة المشاركين فى الاجتماع راجيا مساعدته للتوصل بقرارات ونتائج ايجابية لهذا الاجتماع .

كلمة ممثل المكتب الدولى للبريد

ثم القى السيد خليل سماوى ممثل المكتب الدولى للبريد كلمة نقل فيها رسالة من سعادة دى باروس المدير العام للمكتب الدولى للاتحاد البريدى العالمى جاء فيها ان البريد الآن فى العالم اجمع يقوم باعادة النظر فى وضعه وهو يسعى للتجديد والتحديث والتكيف مع احتياجات زبائنه ولابد له من مراجعة اساليبه والا فسوف تتضاءل قدرته على المنافسة ويتزايد تخلفه تاركا بذلك المجال فسيحا للشركات الخاصة التى تنافسه بجدية فى مجالات نشاطه التقليدى وقد تبين لادارات البريد سواء منها ادارات البلدان المتقدمة او ادارات البلدان النامية ان جميع اوجه الضعف فى نظام سير عملها هى بنفس الوقت ثغرات تتسلل منها تلك الشركات القوية للغاية فى بعض الأحيان والمنظمة على مستوى متعدد القوميات وصار تحسين الخدمات واتقان تشغيلها بشكل حاسم مسألة تتعلق ببقاء البريد كخدمة عمومية .

وذكر خليل سماوى انه بهذه الروح ركز تصريح هامبورج عام ١٩٨٤ على ضرورة تحسين نوعية الخدمة البريدية فى العالم اجمع اذ اعترف بضرورة تحسين نوعية الخدمة وسرعة اعمال التوجيه والمبادلات البريدية الدولية كعمل ذى أولوية وان المجلس التنفيذى للاتحاد البريدى العالمى الذى انهى مؤخرا اخر دورة له قبل المؤتمر اتخذ قرارات مهمة فى مجالات مختلفة ترمى الى اعطاء الحيوية والنشاط لأعمال الاتحاد البريدى العالمى فيستجيب بذلك وعلى الوجه الأكمل لتطلعات الادارات البريدية

واضاف ممثل المكتب الدولى للبريد ان قرارات المجلس التنفيذى للاتحاد البريدى العالمى تتمثل فى تطوير سير عمل الاتحاد بنقل اختصاصات تشريعية جديدة الى المجلس التنفيذى لتكييف سير عمل الاتحاد البريدى العالمى على نحو افضل مع المقتضيات الحالية مع ذلك توسيع مجال قدرة التصرف المالى للمجلس التنفيذى بانشاء صندوق للأنشطة الخاصة وتقوية اختصاصات المجلس الاستشارى للدراسات البريدية فى مجال تحديد معايير تقنية وانشاء قاعدة الكترونية للمعطيات بالمكتب الدولى وانى واثق من ان هذه التدابير ستساهم الى حد كبير فى خلق اطار ملائم لتجدد الاتحاد البريدى العالمى الى جانب تطوير سياسة الاتحاد البريدى العالمى فى مجال المعونة الفنية حتى يتمكن من اعطاء ادارات البلدان النامية دعما تقنيا ومعنويا اوسع والتدخل بشكل اكثر انتظاما لصالح التنمية البريدية لدى السلطات القومية المكلفة بتنسيق المساعدات وضمان لا مركزية بعض انشطة الاتحاد البريدى العالمى فى عين المكان والبحث عن الوسائل الكفيلة بان تزيد بشكل كبير من عدد المشاريع البريدية القومية التى تستفيد من المساعدة المالية لبرنامج الامم المتحدة الانمائى .

واختتم السيد سماوى كلمته بان المجلس التنفيذى قرر اثناء دورته الاخيرة ان يقترح على مؤتمر واشنطن اقرار حكم فى هذا المجال ينص على تعيين ستة مستشارين اقليميين للاتحاد البريدى العالمى احدهم فى منطقة البلاد العربية والعمل على كفاءة الموارد البشرية وحوافزها ولذا يجب ان يبقى التاهيل وحفز الموظفين محور اى بحث عن تحديث البريد وتطويره .

كلمة رئيس وفد الأردن

ثم تحدث السيد انور ملحس رئيس وفد الأردن الذى اختير عميدا للمجلس فقال اننا نلتقى اليوم فى هذه الفترة الحاسمة من تاريخ اتحادنا الذى حقق اهدافا كبيرة للأمة العربية وعلينا المحافظة على هذه المكتسبات بغض النظر عن الهيكلية التى ستحكم العمل العربى البريدى الموحد وان نعمل على المحافظة على وثائق واجهزة الاتحاد البريدى العربى وان نحمى اتفاقية البريد العربية وان نلتزم بها وان نحافظ على وجودنا وسط المجموعة البريدية الدولية بغض النظر عن قوة الرابطة الادارية التى ستجمعنا فى النطاق العربى .

كما هنأ السيد ملحس ادارة البريد المصرية على عودتها الى عضوية الاتحاد العربي للبريد .

.. ورئيس الاتحاد البريدى العربى

كما تحدث السيد حسين رشيد الحمدانى الأمين العام للاتحاد البريدى العربى فهنأ السيد خيرى عبدالهادى رئيس الوفد المصرى للمؤتمر وقال انه كان لجمهورية مصر العربية الفضل فى تاسيس الاتحاد قبل سبعة وثلاثين عاما والاستمرار فى رعايته اكثر من ربع قرن وقد حافظت مصر طوال غيبتها خلال العشر سنوات الماضية على مقر الاتحاد فى القاهرة وموظفيه كما حفظت معداته ووثائقه ومستنداته التى صارت لها اهمية قومية وتاريخية

كما اكد على اهمية هذا المؤتمر نسبة للمواضيع المهمة المدرجة فى جدول الاعمال واهمها مناقشة الترشيحات لمقاعد المجلسين التنفيذى والاستشارى فى الاتحاد البريدى العالمى والترشيحات لوظيفة المدير العام ونائب المدير العام للمكتب الدولى للاتحاد البريدى العالمى الى جانب استعراض الاقتراحات العربية والاجنبية المقدمة الى المؤتمر البريدى العالمى العشرين والمقرر عقده بواشنطن خلال الفترة من ١٣ نوفمبر الى ١٤ ديسمبر القادم .

كما يتضمن مناقشة الموازنة العامة للاتحاد البريدى العربى وتاتى اهمية الاجتماع ايضا لأنها تتزامن مع الوقت الذى تقوم فيه جامعة الدول العربية بدراسة اعادة هيكلة المنظمات العربية المتخصصة بما فى ذلك الغاء ودمج بعض هذه التنظيمات .

كلمة ممثل فلسطين

وخلال الجلسة الثانية القى السيد حسين سعيدون (ابوصابر) ممثل دولة فلسطين فى المؤتمر كلمة جاء فيها انى باسم دولة فلسطين اتمنى لهذا المجلس الكريم التوفيق والتقدم وتحقيق الأفضل فى مجال الامور البريدية التى اضحت من اساسيات هذا العصر ومن عناوين حضارة الانسان المتطور مما يشجعنا جميعا على طلب المزيد من الدراسات والمزيد من التحرك على المستويين العربى والعالمى لتحقيق مامن شانه وضع امتنا العربية العريقة فى مصاف الأمم المتحضرة متوسلين فى سبيل ذلك اعتماد العلم والدراسة والاحتكاك مع الدول الاخرى منهجا وطريقا والاطلاع نهجا ومسلكا مستفيدين مما حققته الامم الاكثر تطورا فى المجال البريدى المتطور .

كما تقدم بالشكر الى الدول العربية الشقيقة التى ساهمت مساهمة فعالة فى اصدار الطوابع البريدية التى تخلد بطولات ونضال الشعب الفلسطينى واعلان دولة فلسطين وهذا ماهو الا ايماننا منها بان معركة الأمة العربية فى جميع ميادينها هى معركة المصير الواحد لتحرير جميع الاراضى العربية المحتلة وفى مقدمتها فلسطين .

وفى الختام رحب باسم وفد دولة فلسطين بعودة مصر الى الأسرة البريدية .

.. ورئيس هيئة البريد المصرية

وتحدث السيد خيرى عبدالهادى رئيس وفد الهيئة القومية للبريد المصرية فقال ان جمهورية مصر العربية كما تعلمون سيادتكم احدى الدول المؤسسة للاتحاد البريدى العربى وظللنا بذلت وعلى مدار سنوات طويلة كل مافى وسعها لدعمه ومساندته لذلك فقد كنا حتى فى فترة عدم المشاركة الفعلية فى أعمال الاتحاد متابعين مسيرته مباركين تطور الخدمة فى الادارات الشقيقة اعضاء الاتحاد فكنا دائما معكم ولم نفقد اهتمامنا العميق باتحادنا فى يوم من الايام .

الجدير بالذكر انه سبق الافتتاح الرسمى عقد جلسة تمهيدية للاجتماعات افتتحها سعادة حسين رشيد الحمدانى الأمين العام للاتحاد البريدى العربى بهدف النظر بالاجراءات التنظيمية الخاصة بتلاوة اسماء وصفات السادة رؤساء واعضاء الوفود وتكوين مكتب المجلس واقرار جدول الاعمال وتشكيل لجنة الصياغة كما ان جميع الدول العربية الاعضاء فى الاتحاد البريدى العربى قد شاركت فى هذا المؤتمر ماعدا السودان وجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية والصومال ولبنان والمملكة المغربية والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية وتستغرق اعمال المؤتمر ثلاثة ايام .

وقف نهائي للعروض الفنية بدور السينما لتعارضها مع مبادىء الأخلاق والآداب العامة

بناء على توجيهات معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة وسعادة الدكتور عبدالله النويس وكيل الوزارة اجتمع سعادة عبدالعزيز المدفع وكيل الوزارة المساعد لشئون الرقابة وبحضور سعادة حبيب الرضا الوكيل المساعد للاعلام في الامارات الشمالية مع مدراء مكاتب الاعلام والرقابة في الامارات بمقر الوزارة بدبي وذلك من اجل وضع قرار معالي الوزير فيما يختص بدور السينما في الدولة موضع التنفيذ.

وصرح سعادة عبدالعزيز المدفع عقب الاجتماع لوكالة انباء الامارات بانه قد تاكد من خلال الرقابة المستمرة من قبل مفتشي الرقابة وبالتعاون مع اجهزة الشرطة والامن في الدولة ان هذه الدور قد استغلت المرونة التي اتاحتها لها وزارة الاعلام والثقافة استغلالا يتعارض مع انظمة وقوانين الرقابة وذلك باقامة العروض الفنية في قاعات هذه الدور للتغلب على المصاعب المالية التي واجهتها بسبب انتشار محال الفيديو وانحسار رواد هذه الدور.

كما انها قد دابت على استجلاب فرق فنية لاقامة عروض تتنافى مع مبادىء الاخلاق والاداب العامة اضافة الى ان هذه الدور تقوم بلصق ملصقات فاضحة للترويج لهذه الفرق ورغم التحذير فانها استمرت على المخالفة.

وبالفعل فقد تم اغلاق دور سينما في مدينة العين في نهاية الاسبوع الماضي.

واضاف سعادته انه على ضوء التقارير المقدمة من قبل جهاز الرقابة فقد قرر معالي الوزير الوقف النهائي لاقامة هذه العروض في دور السينما وذلك بالتنسيق مع بلديات الدولة والاجهزة المختصة الاخرى في الامارات منعا لتكرار مثل هذه العروض الهابطة.

ابتداء من ١٧ أكتوبر

مخالفة عدم استخدام حزام الأمان وتلوين زجاج السيارات تتراوح بين ١٠٠ و٢٥٠ درهما

● اجتماع مدراء المرور في عجمان [تصوير: عمر دراز].

الشارقة ـ مكتب «الاتحاد»: تراس أمس، المقدم تركي عبدالرحمن مدير ادارة المرور والترخيص بوزارة الداخلية اجتماع مديري ادارات ورؤساء اقسام المرور والترخيص في مقر الادارة العامة بشرطة عجمان.

وتم خلال الاجتماع مناقشة الاجراءات المتعلقة بتنفيذ القرار الوزاري الخاص بالزام جميع السائقين والركاب بالالتزام باستخدام احزمة الأمان ومنع تلوين زجاج السيارات بكافة انواعها اعتبارا من ١٧ اكتوبر القادم، كما تمت الموافقة على توحيد اجراءات تطبيق هذا القرار على مستوى الدولة.

واوصى الاجتماع بتوحيد قيمة مخالفة عدم استخدام حزام الأمان على مستوى الدولة على ان تتراوح قيمة المخالفة بين ١٠٠ و٢٥٠ درهما.

وتم في الاجتماع كذلك مناقشة الخطة الاعلامية التي اعدتها ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية والتي سيجري تنفيذها بالتعاون مع ادارات المرور واجهزة الاعلام في الدولة بهدف توعية الجمهور باهمية وفعالية حزام الأمان في الحفاظ على حياة السائقين والركاب وفي التخفيف من حدة الاصابات الناجمة عن حوادث السيارات.

كما تم بحث نماذج الاحصائيات المرورية المعدة من قبل اللجنة المشكلة لهذا الغرض.

وتقرر عقد الاجتماع القادم لمدراء المرور في اوائل شهر سبتمبر المقبل بمقر ادارة المرور بدبي لاستكمال مناقشة الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال.

٢ر١ مليون راكب استخدموا مطار أبوظبي في ستة أشهر

بلغ عدد الطائرات القادمة والمغادرة بمطار ابوظبي الدولي خلال الشهور الستة الأولى من هذا العام ١٨ الفا و٨٤٣ طائرة مقارنة بـ ١٨ الفا و٤٨٦ طائرة خلال الفترة نفسها من العام الماضي اي بزيادة قدرها اثنان بالمائة.

واوضحت احصائية لدائرة الطيران المدني في ابوظبي امس، ان اجمالي عدد الركاب القادمين والمغادرين والعابرين بمطار ابوظبي الدولي خلال الشهور الستة الأولى من العام الحالي بلغ مليونا و١٩١ الفا و٢٣٠ راكبا مقارنة بمليون و١٤٥ الفا و٢٨٧ راكبا بزيادة بلغت اربعة بالمائة.

وبلغ عدد الركاب القادمين خلال النصف الأول من هذا العام ٢٨٥ الفا و٢١٥ راكبا مقارنة بـ ١٧٣ الفا و٧٩٤ راكبا خلال نفس الفترة من العام الماضي بزيادة قدرها اربعة بالمائة.

وبلغ عدد الركاب المغادرين خلال الشهور الستة الأولى من العام الحالي ٣١٥ الفا و١٨٩ راكبا مقارنة بـ ٣٠١ الف و١١ راكبا خلال الفترة نفسها من العام الماضي بزيادة بلغت اربعة بالمائة.

كما بلغ عدد الركاب العابرين بالمطار خلال النصف الأول من هذا العام ٥٩٠ الفا و٨٢٦ راكبا مقارنة بـ ٥٦٩ الفا و٥١٢ راكبا خلال ذات الفترة من العام الماضي بزيادة قدرها نحو اربعة بالمائة.

عضو جديد بلجنة الاشراف على خطة التحرر من الأمية

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تقرر ضم السيد مهدي محمد آل رحمة رئيس قسم التدريب والاعداد بادارة التدريب الفني والتاهيل التربوي بالوزارة الى لجنة الاشراف على خطة الحملة الشاملة للتحرر من الامية.

تكليفات بالتربية

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: اعتمد معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة امس، قرارا بتكليف السيد أحمد ابراهيم الخرجي مدير ادارة العلاقات الثقافية بأعمال السيد عبيد الخيال مدير ادارة المكتبات، وذلك خلال فترة اجازته الدورية.

كما اعتمد معاليه قرار تكليف السيد عبدالله أحمد محمد زعل رئيس قسم التوجيه والارشاد بادارة الخدمة الاجتماعية بأعمال مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية خلال اجازتها الدورية.

ادخال فحوص تخطيط القلب والأورام بالمراكز الصحية

التوسع في خدمات رعاية الأمومة والطفولة

كتب ـ صلاح الحفناوي:

تبحث وزارة الصحة تزويد عدد من المراكز الصحية بوحدات لتخطيط القلب لاجراء الفحص التشخيصي بشكل روتيني على جميع حالات الاشتباه في أمراض القلب في اطار الخطة الشاملة لتطوير الخدمات التشخيصية والعلاجية والوقائية بالمراكز الصحية.

وصرح الدكتور نعمان عايش جبر مدير الرعاية الصحية الأولية بابوظبي بأن خطة التطوير تتضمن الاستفادة من الاطباء الممارسين العاملين في المراكز الصحية ممن حصلوا على دراسات تخصصية عليا في بعض الفروع الطبية لاجراء فحوص تشخيصية متطورة كل في مجال تخصصه بالاضافة الى الفحوص التشخيصية العامة.

وقال ان خطة التطوير تتضمن ادخال بعض الفحوص البسيطة للاكتشاف المبكر لاحتمالات الاصابة بالسرطان ضمن الفحوص التشخيصية الروتينية التي تجرى في المراكز الصحية وسوف يتم تنظيم برامج تدريبية مكثفة لجميع اطباء الرعاية الاولية للتعريف بهذه الاساليب التشخيصية وزيادة مواعيد الدوام وتوفير خدمات رعاية الامومة والطفولة بجميع المراكز على امتداد ايام الاسبوع بدلا من نظام التناوب المطبق حاليا في عدد من المراكز والذي يقصر تقديم هذه الخدمات على يومين اسبوعيا من كل من هذه المراكز.

واضاف الدكتور نعمان عايش ان رعاية صحة الام والطفل والتي تتصدر اهداف خدمات الرعاية الصحية الاولية تتم على مرحلتين.. الاولى اثناء فترة الحمل وتتضمن رعاية الام خلال هذه الفترة حيث تقوم كل سيدة حامل بزيارة المركز الصحي بمعدل مرة كل شهر خلال الشهور السبعة الأولى من الحمل ثم تحول بعد ذلك الى قسم النساء والولادة في المستشفيات التخصصية.. وفي اول زيارة يجرى للسيدة اختبار حمل.. وفي كل زيارة يتم قياس الطول والوزن وضغط الدم واجراء الفحوص المختبرية الضرورية بالاضافة الى برامج التثقيف الصحي والغذائي المتكاملة خلال هذه الفترة.

والمرحلة الثانية من مراحل رعاية الامومة هي مرحلة ما بعد الوضع حيث تستقبل المراكز الصحية السيدات بعد الاسبوع الثاني من الوضع ثم في نهاية الاسبوع السادس لتعريفهن بوسائل رعاية الطفل والتغذية وطرق مراقبة نمو الطفل.

وفي مجال رعاية الطفولة تقدم المراكز الصحية العديد من الخدمات المتطورة.. ففي اول زيارة للطفل تعمل له بطاقة تطعيم ويحدد موعد اول تطعيم ويؤخذ وزن الطفل وطول الطفل ومحيط الرأس وتسجل هذه البيانات في بطاقة النمو مع الملاحظة المستمرة لوضع الحبل السري وسؤال الام عن نوع واسلوب تغذية الطفل مع تعريفها باهمية الرضاعة الطبيعية.. ويعطى الطفل بعض المقويات حسب حالته.

وفي الزيارات التالية يؤخذ مقياس الطول والوزن ومحيط الراس في كل زيارة ويعطى التطعيم حسب النوع والموعد وتقوم الطبيبة المعالجة بملاحظة ومراقبة علامات النمو عند الطفل واختبار الحواس مثل القدرة على السمع والنظر والنطق مع تقديم العلاج المناسب في حالة تعرضه لاي ازمة صحية.

التربية تطلب مراجعة الطلبة المبعوثين الى ايرلندا

طلبت الادارة الثقافية والبعثات بوزارة التربية والتعليم من الطلبة المقبولين بالدراسة في جمهورية ايرلندا ضرورة مراجعة ادارة البعثات بمبنى الوزارة بدبي في أسرع وقت ممكن لاستلام تذاكر سفرهم.. وهؤلاء الطلبة هم: انور وجدي عبده سلام، نزار صادق محمد الحسيني، خالد خليل مطر أبو جراد، فارس أحمد محمد السعدي، صالح احمد صالح سيف، سالم أحمد سالم نخاشن.

صرف الدفعة الثالثة من المساعدات الاجتماعية

تحديد مواعيد الصرف بامارة رأس الخيمة

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: بدأت وزارة العمل والشئون الاجتماعية أمس، صرف الدفعة الثالثة من المساعدات الاجتماعية لهذا العام والتي تشمل مستحقات شهري مايو ويونيو من العام الحالي.

وقد بدأ الصرف امس في مناطق حتا وديرة وبر دبي والراشدية والسطوة في امارة دبي. يستمر الصرف حتى يوم الخميس ٢٤ اغسطس الحالي. وفي امارات الدولة الاخرى بدأ امس، الصرف للمستحقين للمساعدات وفق برامج للصرف اعدتها مكاتب الشئون الاجتماعية بكل امارة.

وقام مكتب وزارة الشئون الاجتماعية براس الخيمة.. بتشكيل لجان لصرف المساعدات الاجتماعية للدورة الثالثة باشرت عملها منذ يوم أمس، وتستمر حتى يوم الاثنين الموافق ٢٨ اغسطس الجاري، وذلك وفقا للبرنامج التالي:

● السبت ٨/١٢ شعم (نساء)، الرمس (نساء)، المنيعي، البريرات، الاحد ٨/١٣ شعم، الرمس، كدرا وشوكهه، العريبي والغب، الاثنين ٨/١٤ شعم، الرمس، مساق، شمل، الثلاثاء ٨/١٥ غليلة وخور خوير (نساء) ميح الغب وشمل: (نساء) ـ اذن والغيل، الاربعاء ٨/١٦ غليلة وخور خوير، المعيريض (نساء ورجال)، خت، السبت ٨/١٩ غليلة وخور خوير، المعيريض (نساء ورجال) الحمرانية، الاحد ٨/٢٠ المعيريض (نساء)، الحيل والفحلين، الاثنين ٨/٢١ المدينة (نساء)، الدقداقة، الثلاثاء ٨/٢٢ المدينة (نساء) الدقداقة، الاربعاء ٨/٢٣ المدينة (نساء)، الجزيرة الحمراء، السبت ٨/٢٦ المدينة (رجال) الجزيرة الحمراء، الاحد ٨/٢٧ المدينة رجال.

..وفي المنطقة الغربية

وبدأ اعتبارا من امس، صرف المساعدات الاجتماعية للمواطنين المستحقين بالمنطقة الغربية.

•تبلغ قيمة المساعدات لهذه الدورة ٧٩١ الفا سيتم توزيعها على ٣١٩ اسرة.

وذكر السيد خليفة هادي المنصوري مدير مكتب وزارة العمل والشئون الاجتماعية في مدينة زايد بانه قد تم ربط حالتين وايقاف اربع حالات في هذه الدورة واعادة بحث ٤٤ حالة جديدة.

ودعا المواطنين المستحقين لمراجعة مكتب الوزارة في مدينة زايد خلال ساعات العمل الرسمي لصرف مستحقاتهم.

٥ر٤ مليون راكب نقلتهم مواصلات بلدية أبوظبي في نصف عام

بلغ عدد الركاب الذين نقلتهم مواصلات بلدية ابوظبي خلال النصف الاول من العام الحالي وعلى جميع خطوطها العاملة ٤ ملايين و٥٧٣ الفا و٩٤٢ راكبا.

فقد بلغ عدد الركاب الذين تم نقلهم على الخطوط الداخلية مليونا و٧١٢ الفا و٨٨٨ راكبا بينما بلغ عدد الذين تم نقلهم على الخطوط الوسطى مليونين و٦٣٥ الفا و٢٠٢ راكب والذين تم نقلهم على الخطوط الخارجية ٧٢٥ الفا و٨٥٢ راكبا. وبلغ عدد الرحلات الاجمالية كما جاء في الاحصائية التي اصدرها قسم المواصلات في بلدية ابوظبي بهذا الصدد ١١٤ الفا و٩٧٣ رحلة بمتوسط ١٢٦٤ حافلة.

رصف طريق مطار رأس الخيمة

رأس الخيمة ـ مكتب «الاتحاد»: بدأت دائرة الاشغال والخدمات العامة برأس الخيمة تعبيد ورصف مشروع طريق مطار رأس الخيمة الذي يربط دوار القصيدات بالنخيل.

وصرح السيد شهاب الكيت مدير الدائرة بان مهمة تنفيذ المشروع قد انيطت باحدى الشركات الوطنية واوضح ان المرحلة الاولى من خطة المشروع بدأ تنفيذها حيث تم انجاز كيلومتر واحد دفان من اصل ٥ر١٧ كيلومتر الطول الاصلي للطريق.

من جهة ثانية اعلن الكيت ان دائرة الاشغال خاطبت دائرة المرور والنجدة براس الخيمة لاجل مساعدتها في تنظيم حركة السير على الطريق الجديدة بسبب الازدحام الناجم عن وجود المعدات الثقيلة والسيارات والآليات الخاصة بالشركة الوطنية.

العمل بدأت صرف الضمان البنكى لأصحاب الشركات

اعادة ٢٠٠ مليون درهم دفعها رجال الأعمال للوزارة

دبي ـ عبدالمنصف شكر :

بدأت وزارة العمل والشئون الاجتماعية أمس اعادة الضمان البنكى الذى سبق وأن دفعته الشركات العاملة بالدولة عند استقدامها عمالا وافدين للعمل لديها . يبلغ اجمالى المبالغ التى أودعتها الشركات كضمان فى البنوك مايزيد على مائتى مليون درهم .

وصرح سعادة احمد عتيق الجميرى وكيل الوزارة لقطاع العمل أن الوزارة قد بدأت تنفيذ القرار الذى اصدره معالى خلفان محمد الرومى وزير العمل والشئون الاجتماعية فى هذا الشان وان كل صاحب شركة أو مؤسسة سلم الوزارة مبالغ كضمان بنكى عن عمال قام باستقدامهم للعمل لديه يمكنه الآن استعادة المبالغ التى دفعها .

واوضح سعادة محمد المغنى وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية ان الوزارة اعدت نموذجا يقوم صاحب الشركة الذى يريد استعادة ما دفعه بملء البيانات الواردة فيه واعتماده من مكتب العمل الذى تقع شركته فى منطقته ثم يتوجه للوزارة التى تقوم بالتاكد من صحة البيانات واعطائه خطابا الى البنك لاستلام المبالغ التى سلمها للوزارة . وانه تسهيلا على أصحاب الشركات تقرر اختصار الاجراءات بحيث يتم استكمال البيانات وتوجيه الخطاب اللازم الى البنك على نموذج واحد اعدته الوزارة لهذا الغرض ويتضمن البيانات الضرورية والمهمة فقط ويتم استيفاؤه واعتماده من الوزارة فى اقل وقت ممكن لتسهيل مهمة اصحاب الشركات فى استلام الضمان البنكى الذى قدموه للوزارة سابقا .

ويذكر ان مجلس الوزراء كان قد اصدر قرارا فى نهاية شهر يوليو الماضى بالغاء قراره السابق والخاص بضرورة دفع كل صاحب عمل يقوم باستقدام عمال وافدين للعمل لديه ضمانا بنكيا بقيمة تذاكر الطيران لهؤلاء العمال من الامارات وحتى موطنهم الأصلى لا يسترد الا بعد اعادتهم للدولة التى تم استقدامهم منها وتقديم ما يثبت ذلك لوزارة العمل والشئون الاجتماعية .

مصرع فنان تشكيلي سوداني

في حادث دهس بالشارقة

الشارقة ـ مكتب الاتحاد: لقي الفنان التشكيلي السوداني القرشي سليمان (٣٣ سنة) عضو جمعية الامارات للفنون التشكيلية، مصرعه دهسا من قبل سيارة رنج روفر رقم (٥٥٩ ـ برتقالي ـ خصوصي الشارقة) يقودها المدعو احمد جمعة غلوم (الامارات) الذي فر من مكان الحادث حتى تم القبض عليه بعد ساعة واحدة.

وقع الحادث ليلة أول امس، بينما كان المتوفى يعبر الشارع الى منزله في امتداد شارع الكويت، وكان المتسبب في الحادث قادما من اتجاه عجمان الى جهة دوار نادي الشعب ويقود السيارة بسرعة كبيرة وبدون انتباه ونتج عن الصدمة كسور واصابات خطيرة في انحاء من جسم المتوفى الذي تم نقله الى مستشفى الكويت وعند تحويله الى مستشفى راشد توفي في الطريق.

وتبين ان السائق بدل ان ينقله الى المستشفى فر من مكان الحادث. وقد شاهد حادث الصدم احد المواطنين وكان يقود سيارة تحمل لوحة من عجمان وعندما رأى هروب السائق طارده بسيارته ولكنه لم يتمكن من ايقافه، واستطاع اخذ رقم السيارة وتفاصيلها وابلغ الشرطة التي تمكنت من معرفة صاحب السيارة الذي لم يستطع الانكار عند الوصول اليه وكانت الدماء واثار الصدمة لا زالت عالقة بسيارته واعترف بالواقعة.

اشرف على الحادث والقاء القبض على المتهم النقيب عادل عبدالله خميس مدير فرع الحوادث والدوريات بادارة المرور والترخيص، الذي اشاد بدور المواطن الذي شاهد الحادث ومساعد الشرطة في القبض على المتهم، وقال ان تعاون المواطنين والمقيمين مع اجهزة الشرطة له دور كبير في كشف اغلب الجرائم والحوادث التي تسجل ضد مجهول.

وقال اننا نطلب ونرجو من كل شخص يرى مثل هذه الافعال ان يبلغ الشرطة ولو ببسيط المعلومات ونحن كفيلون بمتابعة الباقي.. ونناشد اولياء الامور عدم ترك سياراتهم لابنائهم الاحداث وقال ان المسئولية يتحملها المذنب ومن ساعده على ذلك.

التحقيق مع باكستاني بتهمة النصب والاستيلاء

من صديقه على ٢٠٠ تولة ذهب بزعم تسليمها لوالده

الشارقة ـ مكتب الاتحاد: بتهمة خيانة الامانة حولت شرطة الشارقة الى النيابة العامة باكستانيا يدعى امان الله خان بعد ان تسلم مائتي تولة ذهب «٥٠ ارطال» من زميله الباكستاني عبدالرحمن محمد ليسلمها الى والده في باكستان.. الا ان المتهم لم يقم بتوصيل الامانة الى اصحابها.

بدأت القضية عندما علم المتهم أن زميله وصديقه قد ادخر كمية من الذهب غير المشغول وينوي ارسالها الى أهله في باكستان، وتظاهر انه ينوي السفر وأبدى استعداده لتوصيلها نظرا للعشرة التي تجمعهما معا، ووثق به المشتكي وسلمه الكمية، الا ان المتهم بعد ان تسلم كمية الذهب ترك المنزل بحجة السفر الى باكستان.

واتصل المشتكي بوالده يبلغه انه ارسل مع امان الله خان مائتي تولة ذهب، ومن خلال المراسلات والاتصالات بين الابن وابيه تبين ان المتهم لم يصل الى باكستان، وأول أمس التقى المشتكي بالمتهم صدفة حيث تبين انه لم يغادر البلاد أصلا وانما انتقل الى دبي بعد ان كان يسكن الشارقة، وأن ادعاء سفره لم يكن الا حيلة للاستيلاء على تحويشة عمر صديقه، وعندما طالبه برد الأمانة انكر استلامه شيئا، وامام هذا الانكار تقدم المدعو عبدالرحمن ببلاغ الى مركز شرطة الغرب الذي حقق في الحادث، وتم توقيف المتهم واستجوابه وتحويل القضية الى النيابة العامة لاتخاذ اجراءات محاكمته بتهمة خيانة الامانة.

بدء الدورة الثانية لأصدقاء الشرطة بالشارقة

الشارقة ـ مكتب «الاتحاد»: بدأت امس، الدورة الثانية لأصدقاء الشرطة التي تنظمها الادارة العامة لشرطة الشارقة. وتضم هذه الدورة ٣٠ طفلا تتراوح اعمارهم بين السادسة والثالثة عشرة من ابناء العاملين بشرطة الشارقة والعاملين في الدوائر والوزارات والمؤسسات المحلية.

وتستمر الدورة حتى الأسبوع الأول من الشهر القادم حيث يتلقى المشاركون العديد من المحاضرات في الثقافة الشرطية والثقافة العامة الى جانب المحاضرات الدينية

ويشتمل برنامج الدورة على بعض الأنشطة الرياضية والتدريبات العسكرية الى جانب الزيارات التي تشمل بعض المواقع الشرطية والمستشفيات والمنشآت العامة، كما يعقد المشتركون في برنامج اصدقاء الشرطة الثاني لقاءات مع اعضاء جمعية كشافة الإمارات.

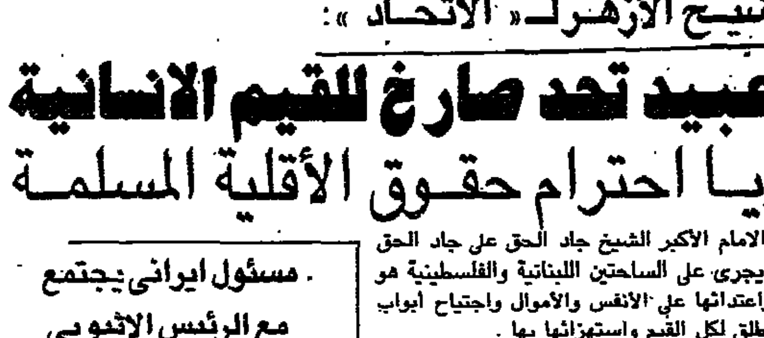
كما يقوم المشتركون في دورة اصدقاء الشرطة بتوزيع الارشادات المختلفة على الجمهور من خلال زياراتهم لبعض الاحياء السكنية بالشارقة.

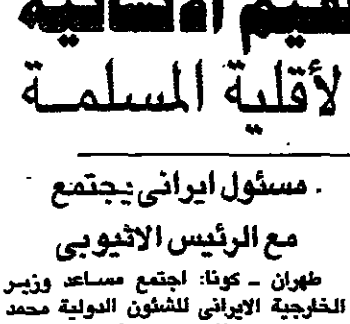
ضبط ١٦٨٦ عاملا وافدا مخالفا والتفتيش على ٨٣٦٤ منشأة عمالية

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: نظمت وزارة العمل والشئون الاجتماعية خلال الربع الثاني من العام الحالي ٢٩٠ حملة تفتيشية لضبط العمال الوافدين من المخالفين أسفرت عن ضبط ١٦٨٦ عاملا. كما قام مفتشو العمل بالوزارة بزيارات تفتيشية لثمانية آلاف و٣٦٤ منشأة خلال نفس الفترة.

اوضح ذلك تقرير أعدته ادارة التفتيش العمالي بالوزارة. وجاء في هذا التقرير انه بالنسبة للعمال المخالفين الذين تم ضبطهم تم ترحيل ١٣١٦ عاملا منهم الى بلادهم الأصلية. وتم الافراج عن ٩٢ منهم اتضح سلامة وضعهم القانوني. ويجري حاليا اتخاذ الاجراءات لترحيل الباقين منهم وعددهم ٦٩ عاملا.

وعن المنشآت التي تم التفتيش عليها اتضح ان بينها ١٣٢ منشأة مخالفة لأحكام قانون العمل وقد اعطيت مهلة لتصحيح اوضاعها. وقد اصدرت الادارة خلال نفس الفترة ٩٩ تصريحا مؤقتا لعمال وافدين للعمل داخل الدولة. ووجهت ٤٠٢ استدعاء للمنشآت المخالفة كما احالت ١٩٠ عاملا وافدا مخالفا الى دائرة الهجرة و٢١٩ اخرين الى بلديات الدولة و٤٤ عاملا الى دوائر الشرطة لاتخاذ الاجراءات القانونية معهم.





شيخ الأزهر لـ« الاتحاد »:

خطف الشيخ عبيد تحد صارخ للقيم الانسانية

يجب على بلغاريا احترام حقوق الأقلية المسلمة

القاهرة ـ « الاتحاد »: أكد فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الأزهر الشريف ان منشأ كل ما يجري على الساحتين اللبنانية والفلسطينية هو تمادي اسرائيل في اغتصابها للأرض واعتداءاتها على الانفس والأموال واجتياح أبواب المنطقة دون رادع او زاجر وتحديها المطلق لكل القيم واستهزائها بها .

وقال في حديث خاص لـ « الاتحاد » ، ان مانراه الآن من تبادل اختطاف الرهائن واستباحة اسرائيل ارض لبنان واختطاف الشيخ عبدالكريم عبيد ورفيقيه امر يعتبر حدثا جديدا في منطق التعامل الدولي ، ولاشك انه سيزداد حرجا لو استمر الوضع على ماهو عليه ، ولم تأخذ القوى القادرة في العالم بمعرفة المنظمة الدولية الوضع القانوني الصحيح القادر على ايقاف هذه التجاوزات التي وقعت والتي سيكون اثرها بعيدا في ازدياد المذابح الانسانية وتعريض حياة الرهائن من كل الدول سواء المحتجزون في لبنان او في اسرائيل للخطر الذي يحيق بحياتهم وهو امر لا تقبله اية شرائع .

وحول السبل الكفيلة بالحد من الازمة قال شيخ الازهر ان الأمر يحتم ان تسارع القوى التي لها القدرة على الحركة السياسية المؤثرة لطرح الامر على مجلس الامن لالزام اسرائيل بوقف اعتداءاتها في الارض المحتلة ونزولها عن قرارات الامم المتحدة ورحيلها عن ارض الفلسطينيين وتركهم وشأنهم والعمل على تخليص الرهائن سلميا .

وقال شيخ الأزهر ان احتجاز الرهائن امر غير انساني وان كان المقهورون مضطرين الى اتخاذ كافة الوسائل لدفع هذا القهر الذي فرض عليهم . ومن هنا كان الواجب ان تمتد يد عادلة لترفع اولا هذا القهر الذي ولد هذه المآسي الانسانية ولتحقيق الافراج عن الرهائن فليس هناك الا المنظمة الدولية القادرة على القيام بهذا الأمر ولو اضطرت الى الوقوف موقفا حازما من المعتدين الذين يشعلون النار دائما في هذه المنطقة .

وفي الوقت نفسه شجب شيخ الأزهر انتهاك حقوق الانسان من قبل بلغاريا ضد الاقلية البلغارية المسلمة المنحدرة من اصل تركي .. وقال ان القوانين الدولية قد اصطلحت على احترام حقوق الاقليات السياسية والدينية في اية بقعة في العالم ، واضاف بانه لاشك ان التعامل مع الاقلية الاسلامية في بلغاريا ينبغي ان يدور وسط هذه القاعدة القانونية الدولية وهي احترام حقوق الاقليات والانسان والتي تتمثل في حرية كل انسان في اعتقاده وان يحترم هذا الاعتقاد بما يمكنه من القيام بشعائره واختيار اسمه وكل ما يتعلق بذاته الانسانية .

وحول مايراه سبيلا لانهاء هذا الانتهاك الصارخ لحقوق الانسان قال شيخ الأزهر ان المسلمين ايا كان موقعهم يجمعهم وصف الاسلام دون نظر الى اصل عرقي او سياسي ومن هنا فانني ادعو بلغاريا الى احترام حقوق افراد هذه الاقلية المسلمة بل واعلانهم على القيام بحقهم بوصفهم مواطنين بلغار لهم حق المواطنة .

مسئول ايراني يجتمع مع الرئيس الاثيوبي

طهران ـ كونا: اجتمع مساعد وزير الخارجية الايراني للشئون الدولية محمد حسين لواساني مع الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام. وبحث معه سبل ارساء السلام في منطقة الخليج العربي والعلاقات الثنائية بين البلدين. وذكر راديو طهران بان هذا الاجتماع يأتي في نطاق زيارة يقوم بها المسئول الايراني لاثيوبيا بهدف الاشتراك في الاجتماعات التمهيدية للمؤتمر التاسع لرؤساء دول عدم الانحياز الذي سيعقد في بلجراد في الشهر المقبل. وقال راديو طهران ان لواساني بحث مع الرئيس الاثيوبي سير المباحثات العراقية ـ الايرانية حول تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ والعراقيل التي تواجه تطبيق هذا القرار. واكد الرئيس الاثيوبي من جانبه ضرورة تمسك الطرفين بالحدود الدولية المعترف بها، وعارض اي فكرة لتملك اراضي الغير. كما بحث الجانبان سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين اثيوبيا وايران في كافة المجالات.

ثلاث منظمات اسلامية في الهند تشكل جبهة موحدة

نيودلهي ـ كونا: اعلن امس ان ثلاث منظمات اسلامية هندية اتفقت على تشكيل جبهة موحدة للدفاع عن مصالح المسلمين في الهند، وان ممثلين عن كل من منظمات «المجلس الاسلامي» و«مؤتمر الشبان المسلمين» و«قوامي مورافا» اتفقوا خلال اجتماع عقدوه مؤخرا على تشكيل هذه الجبهة وذلك لضمان تجميع اصوات المسلمين خلال الانتخابات النيابية في الهند المقرر اجراؤها خلال شهر ديسمبر المقبل.

واشنطن تنفي انشاء محطات لرصد الزلازل في الاتحاد السوفييتي

واشنطن ـ و ا خ: وصفت الولايات المتحدة تقريرا صحفيا افاد بانشاء عدد من المحطات الامريكية لرصد الهزات الارضية في الاتحاد السوفييتي بانه غير دقيق ومضلل وذكر بيان بوزارة الدفاع الامريكية انه لم يتم انشاء اية محطات من هذا النوع في الاتحاد السوفييتي وان الحكومة الامريكية تساعد في تمويل برنامج دولي خاص بعملية الابحاث الجيولوجية والمتعلقة بالزلازل، وان الوسائل المستخدمة في تسجيل الهزات الارضية ليست كافية الى درجة رصد التجارب النووية.

انفجار يهز منزل «ملك ملاحة» يوناني

اثينا ـ رويتر: قالت الشرطة اليونانية ان انفجار قنبلة هز امس منزل مينوس كيرياكو احد ملوك الملاحة ووسائل الاعلام في اليونان. واحدث الانفجار خسائر مادية جسيمة لكن لم يصب احد باذى.

وقد وضعت القنبلة الموقوته في موقف السيارات الملحق بفيلا كيرياكو الفخمة في حي ايكالي الراقي في شمال اثينا. ولم يكن احد بالمنزل وقت وقوع الانفجار.

ويمتلك كيرياكو عددا من السفن ومحطة اذاعة، ويعتزم افتتاح اول قناة تلفزيونية خاصة في اليونان.

أزمة سياسية جديدة في كوريا الجنوبية

اتهام زعيم المعارضة بتلقي اموال من جاسوس لحساب كوريا الشمالية

سيول ـ وكالات الانباء : اتهم ممثلو الادعاء في كوريا الجنوبية أمس زعيم المعارضة كيم داي جونج بتلقي مبلغ ١٠ الاف دولار من عنصر في الحزب قالوا انه جاسوس لكوريا الشمالية.

وقال مكتب ادعاء سيول ان النائب سوه كيونج وون من حزب السلام والديمقراطية المعارض اعتقل في اواخر يونيو الماضي لتجسسه لحساب بيونج يانج وتلقيه مبلغ ١٠٠ الف دولار من عملاء كوريا الشمالية.. وقد اتهم رسميا بانتهاك قانون الامن القومي وهي تهمة عقوبتها القصوى الاعدام.

● كيم داي يونج رئيس حزب «من اجل السلام والديمقراطية» المعارض في كوريا الجنوبية يبدو شاحب الوجه وهو في طريقه الى مقر الحزب في سيول امس قادما من بيته، وتزعم سلطات التحقيق في بلاده انه كان يعلم بزيارة النائب سوه كيونج وون غير القانونية الى بيونج يانج، وانه قبل اموالا كورية شمالية ارسلت اليه مع سوه. (صورة للاتحاد).

وقد اعترف سوه بانه سافر الى كوريا الشمالية في اغسطس عام ١٩٨٨ وهو ما يتعارض في حد ذاته مع القانون الكوري الجنوبي ولكنه نفى تهم التجسس، وقال ممثلو الادعاء ان سوه وبانج يانج ـ جون وهو سكرتير ميلس قد اتهما بالتجسس والقيام بزيارات غير مسموح بها والعمل بناء على اوامر من كوريا الشمالية والقيام باتصالات غير مشروعة مع بيونج يانج وتلقي اموال بصورة غير مشروعة، واتهم ثمانية اشخاص اخرين لمعرفتهم سلفا بزيارة سوه الى كوريا الشمالية.

واوضح ممثلو الادعاء انهم سيستدعون كيم داي جونج وكيم وون كي وهو زعيم سابق لحزب السلام والديمقراطية لاستجوابهما يوم الاربعاء القادم.

واتهم الحزب المعارض الحكومة بمحاولة تدميره، ونفى ان يكون رئيسه قد تلقى اموالا من كوريا الشمالية، وقال انه سيعقد اجتماعا اليوم لبحث امر الاستدعاء.

الغابد يزور الدوحة اليوم

جدة ـ وكالة الانباء الإسلامية الدولية: يتوجه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي حامد الغابد الى الدوحة في زيارة لدولة قطر تستمر يومين لاجراء محادثات مع المسئولين حول التعاون بين قطر والمنظمة والجهود المبذولة لتطوير ودعم نشاطات منظمة المؤتمر الاسلامي.

حرمان شركتين المانيتين من حقوق التصدير الى امريكا لصلتهما بتصدير كيماويات الى ايران

واشنطن ـ وكالات الانباء : حرمت وزارة التجارة الامريكية امس الاول شركتين المانيتين غربيتين من حقوق التصدير الى الولايات المتحدة ، حيث اشتبهت بان لهما صلات مع رجل اعمال من كولونيا ادين ببيع مادة كيماوية تدخل في تركيب غاز الخردل بشكل غير مشروع الى ايران .

وذكر بيان للوزارة ان شركتي كيمكو وكوليمكس وهما من كولونيا حرمتا من حقوق التصدير لمدة تسع سنوات .

وقال البيان ان الشركتين كانت لهما علاقات برجل الاعمال بيتر فالاشيك الذين ادين في محكمة بلتيمور الجزئية في ٢٦ اغسطس عام ١٩٨٨ بتصدير مادة الثيوديجليكول من سنغافورة الى ايران منتهكا القانون الامريكي للرقابة على الصادرات .

□ عدد من سكان لندن يحملون اللافتات التي تطالب بانسحاب القوات البريطانية من ايرلندا الشمالية خلال مظاهرة نظموها في ايسلنجتون شمالي لندن امس وذلك بمناسبة الذكرى العشرين لانتشار القوات البريطانية في المقاطعة (صورة للاتحاد) □

□ رئيس جنوب افريقيا العنصرية المنتظر ف . و ديكلارك (في الوسط) يرفض الاجابة على اسئلة الصحفيين بعد ان القى بيانا امس حول اجتماعه مع عدد من زملائه في الحكومة في بريتوريا لمناقشة خلاف غير متوقع مع رئيس الدولة المتخلي عن منصبه بيتر بوتا حول زيارة رسمية لزامبيا. (رويتر) □

تصاعد التوتر العرقي في استونيا

موسكو ترفض قانون الانتخابات المحلية باعتباره غير دستوري

اضراب الناطقين بالروسية يشل ٤٤ مؤسسة في الجمهورية

موسكو ـ وكالات الأنباء : دعا وزير العدل السوفييتي بنيامين اياكوفليف أمس مجلس سوفيت « برلمان » جمهورية استونيا الى اعادة النظر في قانونها الخاص بالانتخابات المحلية الذي اعتبره بأنه غير دستوري ، في الوقت الذي شل اضراب الناطقين باللغة الروسية ٤٤ مؤسسة في هذه الجمهورية الواقعة في منطقة البلطيق .

ونقلت وكالة تاس عن اياكوفليف ان بعض بنود القانون الخاص بالانتخابات المحلية الذي اعتمده مجلس سوفييت استونيا في ٨ أغسطس الحالي يتعارض مع دستور الاتحاد السوفييتي حيث انه يشترط الاقامة مابين سنتين الى خمس سنوات في استونيا للحصول على الحق في التصويت وبين خمس وعشر سنوات للترشيح .

وصرح الوزير بأن دستور الاتحاد السوفييتي ينص على ان المواطنين السوفييت لهم نفس الحقوق بدون تمييز بسبب الأصل او الوضع الاجتماعي او العرق او الجنسية او الجنس او التعليم او اللغة او الدين او المهنة او الاقامة .

واضاف ان التشريع السوفييتي يطبق على جميع انحاء البلاد وفي حال تعارض معه قانون احدى الجمهوريات فان دستور الاتحاد السوفييتي هو الذي يطبق .

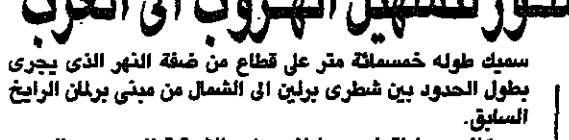
وكان الناطقون بالروسية الذين يمثلون ٤٠ في المائة من سكان استونيا استأنفوا الأربعاء الماضي حركة الاضراب احتجاجا على العديد من القوانين الاستونية وخاصة قانون الانتخابات المحلية والقانون الذي اعتمد في يناير الماضي ويفرض تعلم اللغة الاستونية على الموظفين الروس العاملين فيها .

«قال ممثل عن لجنة الناطقين بالروسية اننا نواصل الحركة

وحاليا يقوم العاملون في ٤٤ مؤسسة باضراب . وحسب وكالة تاس فان الاضراب الذي اصاب خاصة تالين عاصمة استونيا وكوهلتا ـ جارو مدينة المناجم التي تبعد ١٥٠ كلم شرقا يؤثر على العديد من أحواض السفن ومستودعات السكك الحديدية .

واوضحت الوكالة ان الوضع هادىء في المدينتين حيث لم يتخذ اي اجراء قمعي ضد المضربين .

وذكرت صحيفة « جودوك » الناطقة باسم السكك الحديدية السوفييتية ان نحو ٢٠٠ مضرب يشلون حركة جميع محطات تالين . واشارت الصحيفة امس السبت الى ان عمال السكك الحديدية يعتبرون خاصة «انه ينبغي في جميع انحاء الاتحاد السوفييتي التحدث بلغة واحدة في السكك الحديدية السوفييتية وهي الروسية وذلك لدواع امنية » .



في ذكرى انشاء سور برلين

بون تطالب المانيا الشرقية بالتخلي عن سياسة المحاصرة

بريطانيا تضع سلالم على السور لتسهيل الهروب الى الغرب

بون ـ وكالات الأنباء : ناشدت حكومة بون امس المسئولين في المانيا الشرقية للتخلي عن سياسة المحاصرة التي لم يعد يتقبلها المواطنون في بلدهم وان يتبعوا سياسة الانفتاح والحفاظ على حقوق الانسان في حرية الحركة والتعبير .

واكدت الدكتورة دوروتي فليمز وزيرة العلاقات الالمانية في بيان بمناسبة الذكرى الثامنة والعشرين لبناء سور برلين التي تصادف اليوم الأحد ، ان هذا السور يعترض الطريق امام اقرار السلام والحرية وحقوق الانسان في اوروبا ، وانه لا يمكن تقسيم السلام وحقوق الانسان .

واضافت انه في الوقت الذي تتجه فيه الدول الشرقية الى الاتجاه والاصلاح ومنح مزيد من الحريات لشعوبها ، فان المانيا الشرقية تشهد محاولات مواطنيها اليائسة للتسلل عبر السور ونقاط التفتيش للعثور على مهرب لها .

ونددت الوزيرة بقيام السلطات في المانيا الشرقية بالعمل على تعزيز انظمة المراقبة « غير الانسانية » بين شطري برلين ، وتطوير الحواجز الحدودية وتوسيعها ، وذلك في الوقت الذي تقوم فيه دول شرقية اخرى مثل المجر بازالة بقية الاسلاك الشائكة على حدودها والتي ستنتهي اليوم ، مشيرة في هذا الصدد الى قول وزير الخارجية السوفييتي « ان الستار الحديدي بدأ يعلوه الصدأ » .

وعلى الصعيد نفسه ذكرت الشرطة في برلين الغربية ان الجنود البريطانيين وضعوا خمسة سلالم على ضفاف نهر سبري عند النقطة التي حاول العديد من الألمان الشرقيين الهروب عبرها الى الغرب سباحة . وقد وضعت هذه السلالم التي تم ربطها بحبل سميك طوله خمسمائة متر على قطاع من ضفة النهر الذي يجري بطول الحدود بين شطري برلين الى الشمال من مبنى برلمان الرايخ السابق.

وكانت محاولة احد مواطني برلين الشرقية للهرب عبر الحدود التي تخضع لاجراءات حراسة مشددة قد منيت بالفشل منذ ستة اشهر بعد ان قام بالسباحة عبر نهر سبري الا انه لم يتمكن من تسلق الضفة الأخرى الى الغرب ، وقد قام الحرس الألماني الشرقي باقتياده بعد ذلك .

ولم يدل اندرسون بوردون المتحدث باسم الجيش البريطاني باي تعليق حول السبب في وضع هذه السلالم ، وقال ان عددا من الأشخاص كانوا يغرقون بعد سقوطهم في نهر سبري بالقرب من مبنى الرايخ ستاج ، ويذكر ان بريطانيا تقتسم مع فرنسا والولايات المتحدة السيطرة الرسمية على برلين الغربية منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية .

وفي وقت لاحق اكدت المانيا الشرقية ان السور لن يهدم طالما استمرت الظروف التي ادت الى بنائه .. واشارت صحيفة « نويس دويتشلاند » الناطقة باسم الحزب الشيوعي الى ان الجدار اقيم لمنع نهب سلطة العمال على الصعيد الاقتصادي وزعزعتها على الصعيد السياسي .

وقالت ان « النظام الجديد » في اوروبا الذي يروج له بعض رجال السياسة في البلدان الراسمالية لا هدف له سوى ممارسة ضغوط سياسية وايديولوجية واقتصادية على البلدان الاشتراكية وحثها على تقليد بنية المجتمع الراسمالي اضافة الى التعددية الحزبية والايديولوجية البرجوازية .

وراء الأحداث

تسعى دول السوق الاوروبية المشتركة لاعلان الوحدة الاوروبية خلال الثلاث السنوات القادمة ، وتنسيق الاجراءات والمخططات فيما بينها للحفاظ على مصالحها وتعزيزها ، والانطلاق الاسلسي لهذه الوحدة ليس فقط التنسيق السياسي والعسكري ، وانما في مقدمة كل ذلك التعاون الاقتصادي فيما بينها . وبما يخدم مصالحها على المستوى القصير والبعيد ..

ولمعرفة هذه الدول باهمية القوة الاقتصادية لدى بعض الدول العربية ، وما تمثله بعض المؤسسات المالية العربية والاستثمار العربي فان الدول الاوروبية بدات تعد العدة لمواجهة الاقتصاد العربي . متمثلا بالمؤسسات والبنوك والاستثمارات العربية للحد منها والقضاء عليها ان امكن . وقد دللت مواقف واجراءات كثيرة من قبل بعض الدول الاوروبية الغربية على ذلك من خلال تضييق الخناق على بعض المؤسسات المالية العربية حيث باتت الاخيرة مهددة بالاغلاق ، بسبب تعرض عدد منها للمراقبة والمتابعة وكشف الحسابات من جانب المصارف المركزية الاوروبية . وتبرر الدول الاوروبية اسباب تشددها مع البنوك العربية انها تتخوف من العام ١٩٩٢ ، بعد ان تلجا البنوك العربية الى فتح فروع لها في غالبية المدن الاوروبية مما يشكل مصدرا للتنافس مع البنوك الاوروبية .

ولا ننسى ايضا ان بعض الدول الاوروبية قد تسعى ايضا الى اصدار قوانين واجراءات تؤثر على الاستثمارات العربية في تلك الدول مما يعرضها للخسائر والمصادرة ..

لذلك نشير الى وجوب تدخل الدول العربية لحماية المصارف العربية في الدول الاوروبية قبل فوات الاوان ، كما يجب ان يعاد النظر ايضا في قضايا الاستثمار في الدول الغربية في الوقت الذي يحتاج الوطن العربي الى امواله بحيث ستكون مسالة استثمار هذه الاموال اكثر فائدة وضمانا للشعوب العربية قاطبة ، وتساهم ايضا في دفع التنمية الاقتصادية الى الامام .

يوسف الخاطر

عُمان تؤكد اكتمال استعداداتها للقمة الخليجية

الكويت ـ وكالات الانباء: اكد هلال بن سالم السيابي سفير سلطنة عمان بالكويت ان السلطنة تستعد لقمة مجلس التعاون الخليجي القادمة استعدادا جيدا واعرب عن تمنياته ان يتم ارساء اسس السلام الدائم في منطقة الخليج وان يعم الخير دول الخليج وشعوبها.

وفي حديث لصحيفة «الراي العام» الكويتية امس قال السفير العماني ان الزيارة الاخيرة التي قام بها السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان للكويت جاءت تتويجا لتطور العلاقات الكويتية العمانية في مختلف المجالات.

وحول مسيرة السلام بين العراق وايران قال السيابي ان الاحتفال بمرور عام على هذه المسيرة يظل من الملامح التاريخية المهمة ويؤكد في حد ذاته ان السلام ليس هشا بين الجارتين المسلمتين. واضاف السفير ان المسئولين في بلاده بحثوا كافة جوانب القضية الفلسطينية مع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي خلال زيارته مؤخرا لعمان، وقال ان عودة مصر للجامعة العربية ضرورة يحتمها الواقع العربي وتمليها مصلحة العرب لما تشكله مصر من ثقل حضاري وسياسي وبشري واضافة الى مكانة مصر عربيا واسلاميا وعالميا.

● رجل بنما القوي الجنرال مانويل انطونيو نورييجا خلال الكلمة التي القاها امس الاول في مدينة سيوداد دي بنما بمناسبة الذكرى السنوية السادسة لتوليه منصب قائد الجيش البنمي (رويتر).

نورييجا يكمل عامه السادس في قيادة بنما

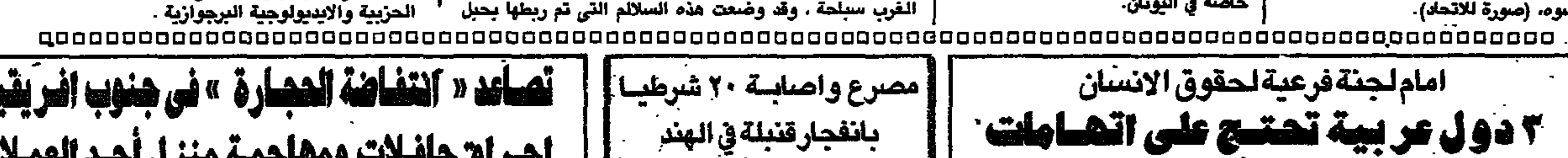
«لن نقبل اي تدخل امريكي في شئوننا»

بنما ـ وكالات الانباء: رفض رجل بنما القوي الجنرال مانويل انطونيو نورييجا الاستفتاء الذي طرحته المعارضة الاسبوع الماضي حول مسالة رحيله وشرعية نتائج الانتخابات التي جرت في السابع من مايو الماضي.

واكد الجنرال نورييجا الذي اكمل امس عامه السادس في قيادة الجيش البنمي اثر انتهاء المناورات العسكرية التي بدات يوم الاثنين الماضي ردا على تزايد المناورات العسكرية الامريكية في البلاد ان اي استفتاء شعبي لن يكون الا للتقرير بين المستعمر والكرامة.

وتابع ان «بنما لن تقبل اي تدخل اجنبي في شئونها الداخلية من اية جهة كانت لانه ليست لدينا عقدة الاستعباد» محذرا من ان بلاده «ستواصل نضالها للتحرير الوطني لان البنميين لايتلقون الاوامر من اية قوة اجنبية». واكد نورييجا من ناحية ثانية خلال خطابه ان الرئيس السابق عمر توريجوس «اغتيل» الا انه لم يتهم احدا مباشرة.

ويذكر انه في يوليو ١٩٨١ لقي موقع اتفاقات ١٩٧٧ حول قناة بنما مع الرئيس الامريكي جيمي كارتر مصرعه في حادث طائرة. وجاءت المناورات اثر اعتقال ستة عسكريين امريكيين تم اطلاق سراحهم بعد ساعتين من المفاوضات بين العسكريين الامريكيين والبنميين في اعقاب سلسلة حوادث بين الجنود الامريكيين والبنميين منذ بداية الاسبوع حملت الجنرال نورييجا على اللجوء الى مجلس الامن للاحتجاج على موقف واشنطن «الاستفزازي».



امام لجنة فرعية لحقوق الانسان

٣ دول عربية تحتج على اتهامات صهيونية بانتاج أسلحة كيماوية

جنيف ـ كونا : احتجت ثلاث دول عربية امس، امام لجنة فرعية لحقوق الانسان بسبب اتهامات لها بانتاج اسلحة كيماوية. وكان ديفيد ليتمان (من منظمة الاتحاد العالمي لليهودية التقدمية) قد إتهم في كلمة القاها امام «اللجنة الفرعية للحيلولة دون التمييز وحماية الاقليات» العراق وسوريا وليبيا وايران ايضا «بالاستمرار في توسيع انتاج الاسلحة الكيماوية لديها بكثافة».

واتهم ليتمان ايضا، شركات اوروبية واسيوية بالمشاركة بنشاط في بيع كيماويات وتكنولوجيا وبرامج كمبيوتر واضاف ان هناك ٤٢ شركة المانية تعمل في هذا المجال.

وانبرى ممثل العراق محمد الدوري للرد على ليمتان واتهاماته، فقال انه كان من الاولى له ان يتحدث عن الاوضاع في فلسطين المحتلة، حيث تمارس قوات الاحتلال الصهيوني شتى صنوف التعذيب الوحشي ضد المواطنين الفلسطينيين.

وابدى الدوري استعداد العراق للاستمرار في اجراء الحوار مع اللجنة والاستماع الى وجهات النظر الخاصة بها فيما يتعلق بالعراق.

وقال الممثل الليبي ابراهيم عمرا، ان ليتمان يمثل الحركة الصهيونية التي عرفتها الامم المتحدة بانها نوع من انواع العنصرية.

مصرع واصابة ٢٠ شرطيا بانفجار قنبلة في الهند

جواتي ـ ق.ن.ا: لقي ثمانية من رجال الشرطة مصرعهم واصيب اثنا عشر اخرون بجروح عندما انفجرت قنبلة بواسطة التحكم عن بعد في سيارة كانوا يستقلونها في منطقة نالباري التابعة لولاية اسام شمال شرق الهند.

ونسبت وكالة الانباء الهندية «برس ترست» الى تقارير رسمية القول ان القنبلة كانت مزروعة من قبل مسلحي قبائل البودو الانفصالية، واضافت ان هدوءا ساد منطقة جوبور في الولاية حيث فرضت السلطات امس الاول حظرا للتجول في اعقاب وقوع اشتباكات واعمال شغب تسببت في مصرع خمس اشخاص، واشارت الوكالة الى ان قبائل البودو تقاتل من اجل اقامة ولاية مستقلة على اراضي البودو.

تصاعد « انتفاضة الحجارة » في جنوب افريقيا

احراق حافلات ومهاجمة منزل أحد العملاء

جوهانسبيرج ـ وكالات الانباء : أعلنت الشرطة العنصرية في جنوب افريقيا امس عن اعتقال ٢٠ من الشبان الأفارقة المشاركين في « انتفاضة الحجارة » التي تجتاح البلاد مع اقتراب موعد الانتخابات البرلمانية التي ستجرى على أساس عنصري في الشهر القادم .

وقالت الشرطة انه جرى اعتقال ١٦ شابا خارج ضاحية بيت لحم بولاية أورانج الحرة بعدما قاموا بقذف الشرطة بالحجارة .. واضافت انه في احياء الأفارقة حول مدينة الكاب جرى احراق حافلات والعديد من السيارات خلال المظاهرات المناوئة للتمييز العنصري .

واوضحت ان افريقيا قتل واصيبت امرأة بجروح خطرة اثر قيام حشد باطلاق قنابل حارقة على منزل احد عملاء النظام العنصري في ناتال .. ويذكر ان التحالف المناهض للتمييز العنصري والمسمى « الحركة الجماهيرية الديمقراطية » يقود هذه المظاهرات .

ومن جهة اخرى دعت مصر الى فرض عقوبات شاملة والزامية ضد جنوب افريقيا من اجل تجنب العنف واراقة الدماء . جاء ذلك في كلمة مندوبة مصر امام اجتماع لجنة حقوق الانسان في جنيف .

بكين تفرض قيودا جديدة على طلاب الدراسات العليا

عقابا على تزعمهم حركة المطالبة بالديمقراطية

بكين ـ وكالات الأنباء : وضعت الصين أمس قيودا جديدة على الالتحاق بالدراسات العليا ، وهو اجراء وصفه الدبلوماسيون الغربيون بانه عقاب للطلبة على الاحتجاجات التي تزعموها وتدخل الجيش لسحقها في يونيو الماضي .

وقالت صحيفة « تشاينا ديلي » انه سيطلب من خريجي الجامعات العمل لمدة عام او عامين قبل ان يمكنهم بدء الدراسات العليا ، وقد يؤثر هذا القرار على حوالي ٣٥٫٠٠٠ طالب في الدراسات العليا في جميع انحاء البلاد كان من المقرر ان يبدأوا الدراسة في سبتمبر القادم ، ووصف هذا القرار بانه يهدف الى زيادة نسبة طلبة الدراسات العليا الذين لهم خبرة عملية .

وفي الوقت الذي يصطف المواطنون الصينيون يوميا امام السفارة الامريكية في بكين بهدف الحصول على تاشيرة دخول ، ولكنهم لم يجدوا غير التعاطف ، قرر تشاو فوزان ممثل الصين في منظمة اليونسكو البقاء في فرنسا .

وقالت مصادر فرنسية مأذونه ان الدبلوماسي الصيني لم يطلب حق اللجوء السياسي حتى الآن . وهو يتولى ايضا منصب نائب رئيس اكاديمية العلوم الاجتماعية في بكين .

وكان تشاو اختفى بعد ان المح في الثامن من يونيو الماضي امام اللجنة التنفيذية لليونسكو انه لا يوافق على سياسة القمع التي تقوم بها حكومته .

وصرح انه « يشارك قلق » اعضاء المجلس الآخرين ازاء هذا القمع .

مسلمو سريلانكا يهددون بحمل السلاح لحمل الحكومة على مفاوضتهم

كولومبو ـ كونا: قال قائد المجلس السريلانكي المسلم ان شباب المسلمين في سريلانكا مستعد للتسلح اذا كان ذلك يدعو الحكومة للتفاوض معهم حول مستقبل اقليم شمال شرق الجزيرة. وابلغ اشرف البرلمان السريلانكي الذي يبحث المفاوضات مع الهند حول الوضع في سريلانكا وانسحاب قوات حفظ السلام الهندية من الجزيرة، ان المسلمين يريدون من هذه القوات مغادرة الاراضي السريلانكية. وطرح اشرف على البرلمان تساؤلا حول الوضع الذي سيصبح عليه اقليم شمال شرق سريلانكا، وخاصة وضع الطائفة المسلمة بعد انسحاب القوات الهندية..

وقال القائد السريلانكي المسلم «اذا كانت الحكومة تشعر باننا غير مؤهلين.. لاننا لانملك الاسلحة.. فانه يتوجب القول اننا مستعدون تماما للتسلح». واشار القائد المسلم الى وجود مؤامرة منظمة ضد المسلمين.

تعيين وزير الجيش الامريكي نائبا لوزير الدفاع

واشنطن ـ واس: اعلن في واشنطن ان وزير الجيش الامريكي جون مارش عين مستشارا لوزير الدفاع ريتشارد تشيني بعد خدمة طويلة بلغت ٨ سنوات ونصف كوزير للجيش وسوف يخلفه في هذا المنصب نائبه مايكل. وقد حطم مارش رقما قياسيا في طول المدة التي خدمها ومنحه وزير الدفاع تشيني وسام الامتياز للخدمة العامة في حضور كبار ضباط وزارة الدفاع وسوف يبدأ مارش مهامه الجديدة يوم الاثنين المقبل.

تشديد الحراسة على منزل زعيمة المعارضة في بنجلاديش

داكا ـ رويتر: اعلنت شرطة بنجلاديش امس انها ستشدد اجراءات الامن بعد هجوم على منزل زعيمة معارضة بارزة بعد تعرضها لمحاولة اغتيال. وسيتولى المزيد من الحراس حماية الشيخة حسينة واجد زعيمة حزب رابطة عوامي، التي قالت ان عصابة مسلحة اطلقت الرصاص وقذفت قنابل يدوية انفجرت خارج منزلها يوم الخميس الماضي حيث لم يصب احد بسوء ولكن طلقات احدثت ثقوبا في الجدران. ونسبت الشيخة حسينة واعضاء اخرون في الرابطة المسئولية عن الحادث لحزب الحرية وهو حزب سياسي يميني جديد يرأسه الكولونيل المتقاعد سيد فاروق رحمن الذي قاد انقلابا دمويا على والدها الشيخ مجيب الرحمن.

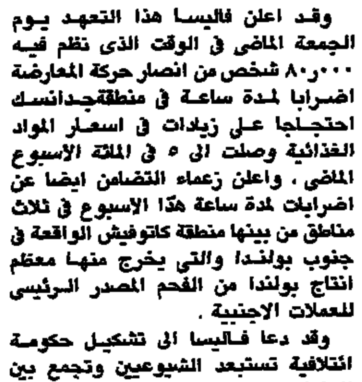
الأزمة الوزارية في بولندا تراوح مكانها

كيشاك يدعو لمحادثات مع فاليسا لتشكيل الحكومة

« تضامن » تسعى لائتلاف يستبعد الشيوعيين

وارسو ـ وكالات الانباء : دعا رئيس الوزراء البولندي تشيسلاف كيشاك أمس الى اجراء محادثات مع ليخ فاليسا زعيم اتحاد نقابات العمال المستقلة « تضامن » بهدف كسر الجمود في جهوده لتشكيل حكومة ائتلافية يقودها الشيوعيون .

وقال كيشاك الذي يحاول منذ تعيينه رئيسا للوزراء في الثاني من أغسطس الحالي تشكيل حكومة جديدة دون جدوى انه لايزال يرغب في تشكيل ائتلاف عريض .. ولكن فاليسا تعهد باعاقة جهود كيشاك ، وقال انه لن يمكن لأي حكومة ان تبقى أكثر من عشرة اشهر ، مشيرا الى ان كيشاك لعب دورا رئيسيا في قمع نقابة تضامن عام ١٩٨١ .



وقد اعلن فاليسا هذا التعهد يوم الجمعة الماضي في الوقت الذي نظم فيه ٨٠٫٠٠٠ شخص من انصار حركة المعارضة اضرابا لمدة ساعة في منطقة جدانسك احتجاجا على زيادات في اسعار المواد الغذائية وصلت الى ٥ في المائة الاسبوع الماضي ، واعلن زعماء التضامن ايضا عن اضرابات لمدة ساعة هذا الاسبوع في ثلاث مناطق من بينها منطقة كاتوفيش الواقعة في جنوب بولندا والتي يخرج منها معظم انتاج بولندا من الفحم المصدر الرئيسي للعملات الاجنبية .

وقد دعا فاليسا الى تشكيل حكومة ائتلافية تستبعد الشيوعيين وتجمع بين التضامن وحزب الفلاحين المتحد والحزب الديمقراطي المتحالفين مع الحزب الشيوعي

وقالت وكالة الانباء البولندية ان السفير السوفييتي فلاديمير بروفيكوف اجرى محادثات منفصلة مع زعيم حزب الفلاحين للتعاون مع الحزب الشيوعي السوفييتي .





عدد من انصار اتحاد النقابات العمالية في بولندا « تضامن » لدى وقوفهم خارج بوابات حوض بناء سفن كومونا باريسكا في ميناء جدانسك امس الأول خلال اضراب ليوم واحد ضد الزيادة في اسعار المواد الغذائية التي فرضتها السلطات الشيوعية . [رويتر]

مقتطفات من الصحف العربية

الجمهورية - الشرق الأوسط - السفير - الرأي - الرياض - الأهرام - الدستور - الرأي العام - الأنباء - النهار - الصحافة - القبس - الشام

أقوال الصحف العربية الصادرة أمس

● الدستور ●

تنقلات مهمة في الجامعة الأردنية تعلن في منتصف الأسبوع المقبل

هناك حركة تنقلات مهمة في الجامعة الاردنية ستعلن في منتصف الاسبوع المقبل بعد ان يصادق عليها مجلس التعليم العالي في جلسته العادية التي ستعقد يوم الاثنين المقبل.

ومن المنتظر ان تشمل هذه الحركة تعيين خمسة نواب لرئيس الجامعة على النحو التالي:

الدكتور عبد الدحيات نائبا لشئون المراكز العلمية والدكتور محمد الحموري نائبا لشئون اعضاء هيئة التدريس والدكتور عدنان البخيت نائبا لشئون الكليات الانسانية والدكتور فوزي غرايبة نائبا للشئون الادارية والدكتور محمود الدويري نائبا لشئون الكليات العلمية.

كما ينتظر ان تشمل تعيين عمداء كليات الجامعة على النحو التالي:

الدكتور سليمان عربيات عميدا لكلية الزراعة، والدكتور شفيق العتوم عميدا لكلية الاقتصاد والعلوم الادارية والدكتور مصلح الطراونة عميدا لكلية الطب والدكتور ناظم عارف عميدا لكلية الحقوق. والدكتور حسين عطوان عميدا لكلية الآداب والدكتور محمد خير مامسر عميدا لكلية التربية الرياضية والدكتور احمد ماضي عميدا للبحث العلمي والدكتور خالد الكركي عميدا لشئون الطلبة والدكتور سليم صبري عميدا لكلية العلوم والدكتور عصام زعبلاوي عميدا لكلية الهندسة والتكنولوجيا.

والدكتور اسماعيل عبدالرحمن عميدا لكلية الدراسات العليا. والدكتور عمر شاهين عميدا لكلية الصيدلة والدكتور جبريل عميدا لكلية التربية.

حركة التنقلات

وعلم ان حركة التنقلات قد تضمنت ابقاء عمداء الكليات التالية في مناصبهم وهم:

الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عميدا لكلية الشريعة، والدكتور غازي بقاعين عميدا لكلية طب الاسنان والدكتورة ماجدة زكي الدين عميدة لكلية التمريض.

كما سيتم بموجب هذه التشكيلات الغاء عمادة الدراسات الصيفية والخاصة في الجامعة الاردنية واتباعها لمديرية التسجيل والقبول في الجامعة.

اليابان تتبرع بنموذج للنظام الشمسي

ستتبرع اليابان بنموذج للنظام الشمسي وتليسكوب فلكي تبلغ قيمتهما ٢٧٥ الف دينار اردني الى مؤسسة نور الحسين وذلك ضمن برنامج مساعداتها الثقافية.

وسيتم وضع هذه الاجهزة في مركز هيا الثقافي لتطوير الثقافة الفلكية لدى الاطفال في الاردن.

وقد سبق لليابان ان قدمت للاردن مساعدات ثقافية اخرى وهي:

تجهيزات ثقافية وتربوية الى وزارة التربية وتجهيزات بصرية وسمعية الى الجامعة الاردنية وتجهيزات رياضية لاتحاد المعوقين الرياضي وتجهيزات لتجديد وترميم النصب الاركيولوجية لدائرة الاثار الاردنية وتجهيزات للتدريب على رياضة الجودو.

تحديد اعداد الطلبة الذين سيقبلون في كليات الجامعة الاردنية

حدد مجلس التعليم العالي مؤخرا اعداد الطلبة الذين سيقبلون في جميع كليات الجامعات الاردنية الاربع والبالغ عددها (٥٢) كلية.

وفيما يتعلق بالجامعة الاردنية فقد علمت «الرأي» ان الطلبة الذين سيقبلون هذا العام والبالغ عددهم اربعة الاف طالب وطالبة سيوزعون على الكليات الثلاث عشرة كما يلي: الاداب (٧٠٠)، الاقتصاد والعلوم الادارية (٦٥٠) العلوم (٤٥٠) الشريعة (٣٠٠) الطب (١٠٠) الزراعة (٣٠٠) التمريض (٢٠٠) التربية (٢٥٠) الهندسة (٤٥٠) الحقوق ٢٥٠) التربية الرياضية (١٧٠) الصيدلة (١٠٠) طب الاسنان (٨٠) طالبا وطالبة.

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر لجنة التنسيق الموحد للقبول في الجامعات الاردنية الكلية الجامعية للمهن الهندسية اذ بلغ عدد طلبات القبول التي ارسلت من خلال مكاتب البريد حتى يوم امس الجمعة حوالي (١٤٫٥٠٠) طلب.

ويذكر ان مساء الثلاثاء القادم سيكون اخر يوم لارسال طلبات القبول للجامعات والكلية الجامعية، علما انه سيقبل خلال العام الدراسي الحالي ٨٩/ ١٩٩٠ (٨٨٧٥) طالبا وطالبة.

تحديد تعرفة نقل الراكب على عدة خطوط

حددت وزارة النقل والاتصالات تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة/ الباصات الصغيرة العمومية العاملة على الخطوط التالية كما يلي:

الكرك - القطرانة ٣٩٠ فلسا، الكرك - مدين ١٠٠ فلس، الكرك - مرود ١٠٠ فلس، الكرك - المشيرفة ١٠٠ فلس، والكرك - بتير ١٧٥ فلسا.

كما حددت الوزارة تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة/ الباصات الصغيرة العمومية العاملة على الخطوط التالية كما يلي:

عمان - ضبعة ٣٥٠ فلسا، عمان - القطرانة ٦٠٠ فلس، عمان - الحسينية ١١٥ فلسا، عمان - الشوبك ١٣٥٠ فلسا، عمان - وادي موسى ١٥٥٠ فلسا، عمان - الطفيلة ٩٥٠ فلسا، وعمان الكرك ٧٠٠ فلس

توفر منح دراسية للنساء

قامت مؤخرا الجمعية الامريكية للنساء الجامعيات بالاعلان عن توفر منح دراسية تنافسية للنساء غير الامريكيات للعام الدراسي ١٩٩٠/ ١٩٩١ ومن شروط الاشتراك في هذه المسابقة التنافسية ان تكون المتقدمة غير امريكية ولا تقطن في الولايات المتحدة الامريكية. ويتم اختيار المشاركات وفقا لاسس معينة منها الامكانيات العملية القدرة على التأثير ايجابيا على المجتمع من خلال عملها او انخراطها في النشاط النسائي الاجتماعي والثقافي والاقتصادي كما ويشترط على المتقدمة انّ تعود الى بلادها بعد انتهاء مدة الدراسة وان تخدم في مجال يتيح لها من خلاله نقل ماتعلمته، من خبرات وتجارب الى دائرة اوسع من النساء. وبما ان الدراسة سوف تكون في الولايات المتحدة الامريكية يشترط على المتقدمة ان تجيد اللغة الانجليزية وان تكون حاصلة على مايعادل شهادة بكالوريوس قبل بداية شهر كانون الاول ١٩٨٩.

ومن الجدير بالذكر ان الجمعية الامريكية للنساء الجامعيات كانت قد استلمت مايعادل ٩٥٠ طلبا للاشتراك في مثل هذه المسابقة للعام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠ وقد تم بالفعل اختيار ٤١ امراة للدراسة والبحث في مجالات مختلفة منها الاقتصاد، الجيولوجيا الدراسات العربية والاسلامية، العلوم السياسية، الادب، التعليم، والفنون الجميلة.

ورشة عمل لتدريب ١٤٠ معلما بالاردن

بدات امس السبت اعمال «ورشة العمل» التى تنظمها منظمة الامم المتحدة للاطفال «اليونيسيف» بعمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم لتدريب (١٤٠) معلما على مدار عشرة ايام ليقوموا بدورهم بتدريب حوالى ثلاثة الاف معلم في مختلف مناطق المملكة حول المنهاج الصحى المدرسى ذى الصبغة العلمية الذى ستباشر الوزارة تدريسه للصفوف الابتدائية الثلاثة الاولى اعتبارا من العام الدراسي (١٩٨٩ - ١٩٩٠).

وتهدف الورشة الى تدريب المشرفين التربويين والمعلمين على المشاكل الصحية التى تواجهها دول اقليم البحر الابيض المتوسط بشكل عام والاردن بشكل خاص.

توافر فرص عمل للاردنيين في مكتب استخدام عمان

اعلن مكتب استخدام عمان «تشغيل الاردنيين» التابع لوزارة العمل الكائن في الشميساني خلف حديقة الطيور عن توافر فرص العمل التالية للاردنيين الباحثين عن عمل وهي:

- فني افران ديزل وكهرباء عدد ١. وفني ري «رشاشات محورية» ١ وطهاة عربي وافرنجي ٥ وسفرجي بخبرة جيدة ١٠ وعمال نظافة ٥٠ وصفيف احرف ٥ وعمال باطون ١٥. وعمال صناعة الحلويات ١٠ وميكانيكي اليات ثقيلة ٥ للعمل في منطقة الرويشد وسواقون فئة ٦ عدد ٥ للعمل في منطقة الرويشد.

وطلب المكتب من الراغبين من الاردنيين الاستفادة من هذه الفرص مراجعة المكتب خلال اوقات الدوام الرسمي مصطحبين معهم شهادات الخبرة اللازمة للمهن التي تتطلب ذلك ليصار الى تشغيلهم.

القبول في التربية الرياضية والفنون الجميلة على اساس معدل الطالب في التوجيهية

اعلنت دائرة القبول والتسجيل في جامعة اليرموك مايلي:

بناء على قرار مجلس التعليم العالي من العام الدراسي ٨٩/ ١٩٩٠ يكون القبول في تخصصات، التربية الرياضية والفنون الجميلة على اساس واحد وهو معدل الطالب في الشهادة الثانوية العامة او مايعادلها.

على ان يتم تحديد قدرات الطالب الرياضية او الفنية بعد ان ينهي الفصل الاول من دراسته. فاذا لم يثبت لياقته الرياضية او قدراته الفنية يحول الى تخصص التربية الابتدائية.



● عن الدستور ●

لا زيادة على التبرعات المدرسية والابقاء على الزي المدرسي

قال د. محمد صايل عبيدات مدير التعليم العام في وزارة التربية والتعليم ان الوزارة قامت بتوزيع معظم الكتب المدرسية على المدارس الان ومن المفروض ان تقوم المدارس بتسليمها او اعارتها او بيعها للطلبة في الاسبوع الذى يسبق الدوام المدرسى للطلبة.

واضاف د. عبيدات في حديث للشعب، انه لن يطرا اى تغيير على الازياء المدرسية بالنسبة للطلاب والطالبات في حين ان تغييرا سيشمل طلاب الصف العاشر فقط والمتضمن ارتداءهم لملابس الكاكى او الازرق المقلم.

واوضح د. عبيدات انه ابتداء من العام الدراسى القادم ٩٠/ ٩١ سوف يتم تغيير لباس الطلبة في المرحلة الابتدائية والثانوية وسيكون هناك تشابه في زى الاناث حيث سيتم تخصيص الازرق المقلم ابتداء من الصف الاول وحتى السادس الابتدائى.

اما بالنسبة للبنين فسيرتدى الطلبة من الصف السابع وحتى نهاية المرحلة الثانوية اللون الكاكى وفيما يتعلق - بالتبرعات المدرسية اوضح الدكتور عبيدات انه لاتغيير عليها ولن يتم ذلك الا بموافقة مجلس الوزراء.

● الجمهورية ●

هذا الصيف

حرارة اقل.. والمشكلة في الرطوبة

اكد خبراء الارصدة الجوية ان درجة الرطوبة المرتفعة هذا الصيف والتى تحدث الشعور بالحرارة الشديدة سوف تنخفض اعتبارا من شهر سبتمبر القادم.

وقال احمد المصرى رئيس هيئة الارصاد ان درجات الحرارة هذا الصيف اقل من معدلها الطبيعي في مثل هذا الوقت من الاعوام الماضية. ومن المنتظر ان ترتفع درجات الحرارة في بداية هذا الاسبوع من ٢ الى ٣ درجات ليكون الطقس حارا على شمال البلاد شديد الحرارة جنوبا.

رسوم مرور الطرق الجديدة من الثلاثاء القادم

يبدا تطبيق رسوم المرور على طريق القاهرة الاسماعيلية بورسعيد، وطريق المعادى القطامية العين السخنة من الثلاثاء القادم باعتبارها من الطرق السريعة.

حددت هيئة الطرق والكبارى الرسوم بواقع جنيه واحد للملاكى وجنيهين للاتوبيس والبيك اب و٣ جنيهات للنقل بمقطورة، تخصص الحصيلة لتحسين الطرق والخدمات وتوفير الامان على هذه الطرق.

تجديد كامل لاسطول مصر للطيران

اعلن فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران انه باستلام الطائرة بوينج ٧٦٧ وانضمامها لاسطول مصر للطيران تبدا عملية التجديد الكامل له.. حيث تم التعاقد على شراء سبع طائرات جديدة طراز ايرباص على ان يحلق هذا الصنف في بداية عام ١٩٩١.

صرح بذلك الوزير قبل مغادرته مطار القاهرة امس يرافقه المهندس فهيم ريان رئيس مصر للطيران في طريقهما لسياتل بالولايات المتحدة لاستلام الطائرة الجديدة.

مليونا جنيه لتمويل مشروعات الثروة السمكية

اصدر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي امس قرارا بان تقوم هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية بمريوط ومشروعات التوسع الجديدة بصرف دفعة نقدية قيمتها مليونا جنيه تصرف من حصيلة بيع اراضي الاستصلاح المودعة بالهيئة.

وتضمن القرار قيام هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية نيابة عن مشروع مريوط لخدمة المزارع السمكية ببيع المساحتين المخصصتين للمشروع وايداع حصيلة البيع في حساب خاص لتمويل مشروعات الثروة السمكية بمنطقة وادي مريوط.

شهادة خلو من الامراض للزواج بمصرية

طلب ابو العباس عضو مجلس ادارة القانونين لمصلحة الشهر العقارى بضرورة تقدم الاجانب الراغبين في الزواج من مصرية بشهادة طبية تفيد خلو الزوج الاجنبى من الامراض المعدية مثل ضعف المناعة والحمى الشوكية وذلك حماية للزوجة المصرية من خطر انتقال المرض وحماية الزوجة والمواطنين.

وقال ان القانون الحالى لايلزم الزوج الاجنبى بتقديم هذه الشهادة مقترحا ان يتضمن القانون الجديد هذا الشرط في ظل انتشار الامراض على المستوى العام.

١٥ شركة جديدة برأسمال ٣٢ مليون جنيه

وافقت لجنة مصلحة الشركات في اجتماعها امس برئاسة الدكتور رفيق سويلم وكيل اول وزارة الاقتصاد.. على تاسيس ١٥ شركة جديدة اجمالي رءوس اموالها المرخصة ٣٢ مليون جنيه. ورءوس اموالها المصدرة حوالي ٩ ملايين و ٢٥٤ الفا و ٧٠٠ جنيه صرح بذلك الدكتور عاطف عجوة رئيس المصلحة.

● الاهرام ●

بدء قبول الطلبات للتعيين بوظائف التدريس إجباريا واختياريا

بدا امس السبت قبول الطلبات لدفعة استثنائية من حملة المؤهلات العليا من بعض التخصصات، اجباريا واختياريا للعمل مدرسين بالمحافظات لسد العجز في وظائف التدريس للعام الدراسي القادم. على ان تقدم الطلبات شخصيا حتى نهاية شهر اغسطس لمديريات القوى العاملة بالمحافظات على النموذج ١٥٣٠ ق. ع. المتوافر بمكاتب البريد.

وسيكون ترشيح الخريجين مركزيا من وزارة التعليم التي ستتولى التوزيع على المديريات التابعة لها وفقا للاحتياجات الفعلية. وستراعي الرغبة المكانية للخريج بقدر الامكان طبقا للعنوان الموضح بطلبه ويمكن للخريج الاستعلام عن طلبه بعد شهرين من تاريخ انتهاء الموعد المحدد لقبول الطلبات.

وتقبل الطلبات للتعيين اجباريا من خريجي كلية دار العلوم جامعة القاهرة وكلية الآداب وبنات عين شمس تخصص لغة عربية وكلية اللغة العربية جامعة الازهر شعبة عامة وكليات الالسن تخصص لغة عربية دور مايو ٨٧ وجميع خريجي كلية الدراسات الاسلامية جامعة الازهر وخريجات الدراسات الاسلامية لغة عربية بنات الازهر تخصص لغة عربية دور مايو ٨٨.

كما تقبل طلبات جميع خريجي كليات الآداب وبنات عين شمس والالسن تخصص لغة انجليزية دور مايو ٨٧. وخريجي كليات اللغات والترجمة والتربية جامعة الازهر تخصص لغة انجليزية وخريجي كليات اللغات والترجمة والتربية جامعة الازهر اقسام اللغة الفرنسية دور مايو ٨٨.

اما التخصصات التي ستقبل طلبات اصحابها للتعيين اختياريا بدءا من دفعات مايو ٨٣. وما بعدها حسب اسبقية التخرج وطبقا للاحتياجات الفعلية فهم من خريجي كليات الآداب اقسام تاريخ وجغرافيا وخريجي كليات الفنون الجميلة والفنون التطبيقية معهدي الموسيقى العربية والكونسرفتوار وخريجي كليات الاقتصاد المنزلي شعبتي تغذية وملابس ونسيج.

إحنا كلنا في كفر الهنادوة بنتكلم ع الحصانة الحلوة اللي عندك.. والله يا سيدنا البيه نفسنا نجرب الحصانة دي مرة ، وآه لو كل واحد في الكفر استلفها ليلة ، كنا كلنا اتنغنغنا والأشيا تبقى معدن ويجعله عامر

● عن اخبار اليوم ●

● الجمهورية ● مصر

نتيجة الثانوية العامة تعلن الثلاثاء

٥٦٪ النجاح.. على مستوى الشعب الثلاث الجامعة والمعاهد تقبل ٧٥ ألف طالب وطالبة

تعلن نتيجة الثانوية العامة الثلاثاء القادم ونسبة النجاح في الشعب الثلاث ٥٦ ٪.

● دكتور احمد فتحي سرور.

يعقد المجلس الاعلى للجامعات اجتماعا يوم الاربعاء القادم برئاسة الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم لتحديد اعداد المقبولين بالجامعات والمعاهد العليا.

ينتظر ان تقبل الجامعات هذا العام حوالي ٧٥ الف طالب وطالبة في ضوء الاقتراحات المقدمة وفي ضوء خطط التنمية وسوق العمل..

القبول بالجامعات هذا العام مستمر طبقا للتوزيع الجغرافي عدا المعاهد العليا.. وتتوقع مصادر التعليم ان اصحاب المجاميع ٨٠٪ فاكثر في الشعب الثلاث لايزيدون على ٦ الاف طالب وطالبة لن تواجههم مشكلة في اختيار اي كلية.

● الاهرام ●

انشاء ٨ مصانع حديثة لانتاج المكرونة والعجائن

وافق الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية على انشاء ثمانية مصانع لانتاج المكرونة والعجائن الغذائية على احدث النظم العالمية. ويستخدم في انتاجها دقيق القمح الصلب بدلا من المكرونة التى تنتج من الدقيق العادى.

وصرح المهندس حسن خضر نائب رئيس هيئة المضارب وتسويق الارز بان الانتاج الفعلي بدا في مصنع مضارب الاسكندرية بطاقة ١٥ الف طن سنويا وان هناك مصنعا اخر تابعا لشركة مضارب رشيد بالاضافة الى اربعة مصانع تحت الانشاء في كل من العاشر من رمضان والسنبلاوين. وطما والمنزلة وقدرة كل منها ١٥ الف طن في السنة.

واوضح انه يجرى حاليا ادراج مصنعين آخرين في خطة كل من شركة مضارب الغربية وشركة مضارب كفر الشيخ ليصل جملة الانتاج من المكرونة والارز الصناعى الى ١٢٠ الف طن سنويا.

اكبر متحف للحضارة في العالم.. مصرى

سيتم خلال ديسمبر القادم طرح مشروع متحف الحضارة المصرية وسيتكلف ٦٠ مليون جنيه.

المتحف الجديد سيكون اكبر متحف من نوعه في العالم وسيضم اثارا تمثل جميع العصور التاريخية وحتى العصر الحديث.. وسيتم تنفيذه خلال خمس سنوات.

وتعقد بعد غد اللجنة العليا لمشروع المتحف القومى اجتماعا لمناقشة اوضاع الاراضى المخصصة للمتحف واستكمال الشروط العامة للمشروع.

صرح بذلك ابراهيم النواوى مدير عام قطاع النوبة بهيئة الاثار.

إزالة ٣٠ عشة وإشغالات على ٥ أفدنة خلف مستشفى العجوزة وتدبير مساكن لشاغليها

ازال حي وسط الجيزة امس الاشغالات والتعديات على اراضي الدولة خلف مستشفى العجوزة تنفيذا للقرار الذي اصدره السيد عمر عبد الآخر المحافظ خلال جولته بالمنطقة حيث اكتشف وجود تعديات واشغالات تمثلت في عشش واكشاك خشبية ومنازل مبنية بالطين وخيام تلاصق المستشفى وتشوه المنطقة وبلغ عددها ثلاثين اشغالا تقع على مساحة خمسة افدنة.

وطلب المحافظ من السيد مصطفى المحروقي رئيس حي وسط تدبير وحدات سكنية شعبية بانحاء المحافظة لمن تم حصرهم. كما كلف المحافظ السيد محمد حسن رئيس هيئة نظافة وتجميل الجيزة باعداد تخطيط هذه المسلحة وتقسيمها الى حدائق لتكون متنفسا للمواطنين ابناء المنطقة اسوة بما انجزه حي وسط في ميدان لبنان وان يتم افتتاح هذه الحدائق في نهاية اغسطس الحالي.

وقامت امس حملة تضم بلدوزرات وعربات بهدم العشش والاكشاك وازالة الانقاض.

● الاهرام ●

الرئيس يقرر مضاعفة منح الدارسين بالازهر والجامعات من ابناء العالم الاسلامي

وافق الرئيس حسني مبارك منذ ايام على الف منحة لابناء العالم الاسلامي للدراسة بالازهر والجامعات المصرية بالاضافة الى الف منحة اخرى كان الرئيس قد قررها لابناء افريقيا المسلمين.

اعلن ذلك الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف خلال افتتاح الفوج الثاني بمعسكر ابي بكر الصديق بالاسكندرية وطالب بان يكون ابناء العالم الاسلامي سفراء لمصر في بلادهم للدعوة الاسلامية بعيدا عن الارهاب والتطرف.

واضاف الوزير ان مصر ستظل امينة على شباب العالم الاسلامي وحريصة عليه وان ادعياء الدعوة والدخلاء عليها اعداء للاسلام يسيئون اليه ابلغ اساءة.

بدات اختبارات اللياقة البدنية للمتقدمين للمعهد الفني للقوات المسلحة

بدات امس السبت اختبارات اللياقة البدنية للمتقدمين للمعهد الفني بالقوات المسلحة من حملة الثانوية العامة شعبتي علوم ورياضيات والثانوية الصناعية تخصص كهرباء وميكانيكا وخريجي مراكز التدريب المهني بالقوات المسلحة ومعاهد اعداد الفنيين.

وصرح اللواء مدحت السداري مدير المعهد بان الاختبارات تهدف الى الوقوف على مدى لياقة الطالب البدنية التي تساعده على الاستمرار في الحياة العسكرية.

ومن المقرر ان تبدا اليوم الاحد الاختبارات التحريرية لمن يجتاز اللياقة البدنية حيث سيتم اجراء اختبارات لبيان قدرات الطالب التعليمية في مواد الرياضيات والميكانيكا والهندسة الكهربائية واللغة الانجليزية في مستوى الثانوية العامة.

نجاح باحثين مصريين في انتاج املاح صناعة الالمونيوم

نجح فريق بحثي بالمركز القومي للبحوث في انتاج عدد من الاملاح اللازمة لصناعة الالمونيوم وذلك بتكنولوجيا محلية ومن المخلفات الصناعية.

وصرح الدكتور محمد عبد المعطي عرفة الاستاذ الباحث بقسم الهندسة الكيميائية والتجارب نصف الصناعة بالمركز بان من اهم الاملاح التي تم انتاجها الملح المعروف باسم فلوريد الالومنيوم اللامائي والذي يستخدم بصفة اساسية في صناعة الالمونيوم.

مجلة علمية لبراءات الاختراع اصدارها كل ٣ اشهر بالعربية والانجليزية

اصدر مكتب براءات الاختراع المصري والتابع لاكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا. العدد الاول من مجلة الاوصاف المختصرة تتضمن احدث البراءات والابتكارات المصرية باللغتين العربية والانجليزية.

وصرح الدكتور محمود سعادة نائب رئيس الاكاديمية بان هذه المجلة ستصدر بصفة دورية كل ثلاثة اشهر، ويتم ارسالها الى مختلف الجهات البحثية والانتاجية بالمجان كما يتم تبادلها مع نشرات مكاتب براءات الاختراع الدولية.

بعثات لتشجيع تحويل مدخرات المصريين بالخارج

تقوم البنوك المصرية خلال الشهرين القادمين بايفاد بعثات الى اماكن تجمعات المصريين العاملين في الدول العربية.. لتشجيعهم على تحويل مدخراتهم الى مصر من خلال القنوات الشرعية بسعر السوق المصرفية.

صرح بهذا عبد العزيز غباشي مدير عام التسويق والاستثمار ببنك مصر في ختام اعمال مؤتمر «المصريين العاملين في الخارج والجهاز المصرفي» الذي استمر لمدة احد عشر يوما وحضره خمسة الاف مدرس من المعارين للدول العربية ونظمته وزارة التربية والتعليم وبنك مصر والبنك الاهلي المصري.

اجراءات قانونية ضد المخالفين لطلاء مباني كورنيش الاسكندرية

اصدر المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية قرارا بقيام رؤساء الاحياء كافة الاجراءات القانونية ضد المخالفين لقرار طلاء المباني المطلة على طريق الكورنيش باللون الابيض والمخالفين لقرار وضع سياج حول العمارات التى يتم انشاؤها على طول الكورنيش والشوارع الرئيسية مع اتخاذ الاجراءات القانونية ضدهم ومنع توصيل المرافق ومواد البناء اللازمة لهم.

اعارة ٢٦ مدرسا لقطر والامارات

اعتمد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم امس حركة اعارة ٢٦ مدرسا لكل من قطر ودولة الامارات العربية المتحدة صرح بذلك السيد سمير الشريف مدير عام الاعارات الخارجية بالوزارة.

● اخبار اليوم ●

شارع يتحول الى معرض

قرر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة تحويل شارع المعز لدين الله الفاطمي الى معرض مفتوح للاثار الاسلامية ونقل جميع الانشطة الموجودة به الى الاوتوستراد ومدينة السلام حماية له من التشويه والاندثار.

اتفقت محافظة القاهرة مع هيئة الاثار على ترميم وتجميل شارع المعز لدين الله اسوة بما اتبع في كثير من المناطق الاثرية الاسلامية بالقاهرة وجعله معرضا للاثار الاسلامية الموجودة به وخاصة الاقمر وبعض المنازل والزوايا الاثرية.

ولذلك فقد قرر محافظ القاهرة البدء في رفع الاشغالات والمخالفات ونقل سوق الليمون الموجود بالشارع الى طريق الاوتوستراد واغلاق الورش التى تزاول انشطتها وخاصة ورشة النجارة الملاصقة لمسجد الاقمر ونقلها الى مدينة الحرفيين بمدينة السلام.

واتخذ المحافظ هذه الاجراءات بعد جولته في المنطقة الاثرية الاسلامية بوسط القاهرة وحى الجمالية وشاهد الحالة السيئة واكوام القمامة والاهمال وطفح الصرف الصحى على اثارنا الاسلامية وقرر تشكيل لجنة فورية من هيئة الاثار والمحافظة والصرف الصحى والمياه لمعالجة مشكلة المياه الجوفية التى تهدد المساجد والاثار الاسلامية.

١٦٠ درجة للثانوى الخاص بالجيزة

وافق مجلس محلى الجيزة برئاسة سيد حسب الله رئيس المجلس على تخفيض الحد الادنى للقبول بالثانوى الخاص من ١٦٥ الى ١٦٠ درجة.

اصابة المذيعة احلام شلبي في حادث تصادم بالاسكندرية

اصيبت المذيعة التليفزيونية احلام شلبي في حادث تصادم بين سيارتها المرسيدس وسيارتين اخريين بالاسكندرية. نقلت المذيعة الى المستشفى للعلاج واتضح بعد الكشف الطبي عليها انها مصابة بسجحات في ذراعيها واشتباه في خلع بالرسغ الايسر.. كما اصيبت بالحادث ابنتها التي كانت معها بالسيارة بشرخ في قدمها اليسرى.

وكان الحادث قد وقع ظهر امس اثناء محاولة المذيعة المرور بسيارتها في تقاطع شارع بورسعيد فاصطدمت بسيارة اجرة، وادى الاصطدام الى صدم سيارة ملاكي كانت تقف بالشارع.

تبين من التحقيق الذي اجراه العميد محمد مكاوي مامور قسم باب شرق بان الخطا في جانب المذيعة والتي كانت تعبر الطريق الرئيسي قادمة من طريق فرعي. كما تبين ان رخصة سيارتها كان مرور الاسكندرية قد قام بسحبها امس لمخالفتها لقواعد المرور قبل وقوع الحادث !!.. تولت النيابة التحقيق.

٥٧ مليون جنيه لدعم وسائل النقل: شراء ١٨٠ سيارة أوتوبيس و ١١٠ للبضائع تعاون مع فرنسا لانتاج العربات المكيفة

تقرر دعم مرفق نقل الركاب والبضائع والنقل النهري باستثمارات قدرها «٧» ملايين جنيه للعام المالي الحالي ٨٩ - ١٩٩٠ باحلال السيارات القديمة بوحدات جديدة حيث سيتم شراء حوالي ١٨٠ اتوبيسا للعمل بين الاقاليم و ١١٠ سيارات لنقل البضائع ورفع كفاءة ورش الصيانة والاصلاح.

كما تقوم هيئة النقل البري والنهري حاليا باعداد دراسة بالتعاون مع فرنسا للبدء في انتاج الاتوبيسات المكيفة بمصر وذلك لاول مرة بحيث يتم استيراد الاجزاء الاساسية منها واقامة هياكلها في مصر مما يقلل من تكلفة استيراد هذه السيارات وسوف تصل اولى دفعات هذه المكونات خلال الشهر الحالي.

وصرح اللواء محمد نجم رئيس هيئة القطاع العام للنقل البري والنهري بان استثمارات دعم مرفق النقل تبلغ حوالي ٣٤ مليون لقطاع نقل الركاب بين الاقاليم و ١٨ مليونا لنقل البضائع بين المحافظات و ٤ ملايين للنقل النهري.

واضاف بان المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات اصدر تعليمات باحلال وحدات الاسطول التي انتهى عمرها الافتراضي والتركيز على استيعاب الانتاج المحلي من السيارات لدعم الصناعة المحلية.

وسوف يتم طرح مناقصة قطاع النقل من الاوتوبيسات الجديدة واللواري بحيث يتم توريدها في النصف الاول من العام القادم وتشمل اتوبيسات للعمل على الخدمات العادية وسيارات مكيفة للعمل على الخطوط الطويلة والسياحية.

جفت مياه الترعة في اسنا فظهر تمثال جديد لابو الهول

عثرت لجنة الاثار بمنطقة اثار الاقصر على تمثال من الجرانيت الوردى يمثل اسدا رابضا على الجزء الخلفى في صورة ابو الهول .. يرجع تاريخه الى القرن الثالث الرومانى ملقى في ترعة «المريس» التابعة لمركز ارمنت وعندما جفت مياه الترعة ظهر التمثال في القاع.

وكانت اشارة تليفونية من منطقة اثار اسنا افادت بالعثور على التمثال ملقى على وجهه في ترعة المريس بجوار وابور الاصلاح الزراعى انتقلت لجنة من اثار الاقصر مكونة من سيد حجازى مدير منطقة الاقصر والكرنك وسيد نوح مفتش قسم التوثيق بالمنطقة واحمد شوقى محمود المفتش بالاقصر ورشدي السعدى مفتش الاثار الاسلامي.

وتبين ان التمثال بارتفاع ١١٠ سم وهو من الجرانيت الوردى على هيئة ابو الهول وهو رابض على الجزء الخلفى له ومن المعروف ان مثل هذه الاسود كانت تستخدم بغرض الحراسة ايام الرومان ، تم نقل التمثال الى مخازن الهيئة بمعبد الكرنك

اسبوع لمصر بمحلات هارودز بلندن

تم الاتفاق على تخصيص اسبوع لمصر تعرض خلاله منتجات الاسر المنتجة في محال «هارودز» الشهيرة بلندن، وصرحت بذلك د. امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وقالت انه تم الاتفاق مع ال فايد اصحاب هذه المحال على عرض منتجات مصر من السجاد والحرير والكليم المتطور والمشغولات اليدوية والنحاسية والتحف والمفروشات.

يقام المعرض في سبتمبر القادم وسوف يدعى اليه كبار رجال الاعمال وممثلو المحال التجارية حتى يمكن التعاقد على تصدير هذه المنتجات بصفة دائمة.

وقالت الوزيرة انه من المقرر افتتاح معرض اخر للاسر المنتجة في روما ٢٠ اكتوبر القادم ومعرض ثالث في ميلانو يوم ٢٥ اكتوبر.

جدير بالذكر ان عدد الاسر المنتجة يبلغ حاليا ٢٠٠ الف اسرة.

الزوجة تحلم.. والمدينة لاتنام !

شاهدت زوجة من سكان مدينة العبور والتى تبعد ١١ كيلومترا عن السويس في منامها كابوسا رات نفسها فيه تذبح زوجها وتعبىء جثته في اكياس بلاستيك فاستيقظت مذعورة تصرخ في حالة هيستيرية وسرعان مانقل الجيران الخبر في منتصف الليل فتحول الى اشاعة ايقظت مدينة السويس كلها.

واسرعت المئات من السيدات الى شقة الزوجة في مدينة العبور وعندما علم اللواء سمير البشلاوى مدير الامن بهذا التجمع النسائي الغريب كلف العميد محمد طلعت عبدالرحيم مدير المباحث باستطلاع الامر.

وفي النهاية انفض الجميع عندما تبين ان الزوجة نفيسة السيد عبدالرحمن كانت تحلم بانها قتلت زوجها !

لوموند ديبلوماتيك: الضحايا الأبرياء لقمع الجيش الاسرائيلي - ٢ -

الفكر الاسرائيلي ابتكر وسائل لقمع الأطفال.. لم يتوصل اليها العالم بعد

الأطفال يُجبرون على الوقوف مقيدي الأرجل وعيونهم معصوبة

منذ بداية الانتفاضة اعتقل وسجن ما يزيد على عشرة الاف شخص تحت سنة ١٨ عاما، الكثير منهم أطفال، ويتم الاعتقال تحت اى حجة لفترات تراوحت بين عدة ساعات وعدة أيام. وفي الغالبية العظمى من الحالات كان الاعتقال يتم بصورة اعتباطية ولا يسفر عن اي اتهام. وحيث انهم يظلون تحت مراقبة الجنود، فان الأطفال يجبرون على الوقوف معصوبي الأعين وايديهم مقيدة خلف ظهورهم بخيوط من البلاستيك تترك آثارا مؤلمة.. (الأصفاد حجمها كبير جدا على مثل هؤلاء الصغار والرسوغ النحيلة، وعلى ما يبدو فانه لم يقم اي بلد في العالم حتى الآن، بصناعة طراز خاص للأطفال).

ما يجري «بروفة» للتشققات البالغة التي ستقسم البشرية

ترجمة رفيق الجرجاوي

وتطلق السلطات سراح الأطفال في أي وقت من النهار أو الليل، وغالبا ما يكون ذلك على مسافة بعيدة من البيت بدون ابلاغ أولياء أمورهم وذويهم مسبقا. ولو حدث أن ثار الأباء ضد اعتقال أبنائهم وتوجهوا الى أحد مراكز الشرطة، فان الجيش يطالبهم بدفع غرامة قبل اطلاق سراح سجينهم، والا فان الأب يحفظ كرهينة.

وقد تعادل قيمة الغرامة ما بين ٨٠ الى ٨٠٠ دولار أمريكي، وعادة ما تزيد قيمتها على قيمة ما يتقاضاه المدان من أجر طوال شهور. ولم يتم في يوم من الأيام أن أعيدت غرامة الى صاحبها، فمن المتعذر تمييزها عن أي غرامة، أو لنقل، أي شكل قانوني من أشكال الابتزاز.

وثمة شيء جنوني حيال اللهاث غير المنطقي الذي تحاول به السلطات الاسرائيلية أن تعطي الانتهاكات الفاضحة للقانون شكلا من أشكال الشرعية. فما هي نوعية هذا العقل البيروقراطي الذي يمكنه أن يبتكر فكرة صناعة أختام مطاطية خاصة تحمل عبارة «كفالة طفل» تطبع على أذونات استلام تعطى لمن يدفعون كفالة عن أطفالهم المحتجزين؟..

صورة ممسوخة للعدالة

ومن المؤكد ان ما يحدث هو سخرية من العدالة، خاصة عندما تكون جميع القوانين المطبقة في الأراضي المحتلة (ويوجد ١٣٠٠ في الضفة الغربية وما يزيد على ٩٠٠ في غزة) مصاغة بالعبرية وتتغير على نحو دائم. وعندما يتم ارغام الفتيان، بعد احتجازهم لأسابيع بدون أي تهم، على توقيع اعترافات كتبت بلغة لا يفهمونها، وأعدت خصيصا لمرافعات المحاكم العسكرية واحكامها، ان الاستهزاء بالعدالة يحدث عندما يتم الاحتفاظ بالأباء في السجون لمخالفات اقترفها أطفالهم فيما لو كان الطفل اقل من ١٢ عاما وغير مسئول قانونيا.

ان الزلات أو الهفوات هي الكلمة الأكثر دقة عن «مخالفات» ومع ذلك فانهم يعاقبون بأحكام مزعجة على نحو غير معقول وطبقا لحرفية القانون يمكن أن يودع المرء في السجن لعشر سنوات لكتابته شعارا على الحائط وما يزيد على عشرين عاما لرشق بالحجارة بنية الايذاء (وهي نية مفترضة دائما).

أن هذا النوع من سياسة اصدار الحكم يبدو غير متناسب اطلاقا (حتى لو لم يتم تطبيق أثقل الأحكام) بالنسبة للأهداف الفلسطينية - وهي سيارات عسكرية محاطة بلفائف من الأسلاك الشائكة، وجنود يتمتعون بحماية جيدة وخوذات خاصة ويضعون على وجوههم سواتر زجاجية... ان ديفيد الفلسطيني الصغير الذي يرشق الحجارة لا يملك فرصة هزيمة جولييت الاسرائيلي.

ولأن الجيش الاسرائيلي غير قادر على التكيف مع الوضع، فكل ما يمكنه القيام به هو قمع الأطفال أملا في أن اباءهم، المطالبين بدفع الثمن الباهظ للقمع (فبالاضافة للكفالات والغرامات، فانهم يتعرضون لأشكال ظالمة من فرض للضرائب التي ترقى الى مستوى السرقة) سيفقدون صبرهم في النهاية وسيقومون بالاضطلاع بدور «المحتل»!!.

وقد اقترح اريبيل شارون المتشدد بالقول: «يجب علينا أن نثير غضب الأباء للدرجة التي تجعلهم يلعنون ابناءهم».

سياسة عقيمة

انها سياسة عقيمة بدرجة محزنة. فالاباء فخورون بأبنائهم، ويسودهم اجماع بالرغبة في حمايتهم. وعلى أي حال، فالخيار أمامهم ضيق الحدود جدا في هذه المسألة.. فالقيام بما هو عكس التيار سيعني عزل أنفسهم وزعزعة استقرار البناء العائلي.

وما يزيد على ثلاثمائة ألف طفل تأثروا بسبب اغلاق معظم مدارسهم قبل ثمانية عشر شهرا، والتي تم تحويل العديد منها الى مراكز اعتقال، كما ان تعليم ثمانية عشر الف طالب جامعي فلسطيني قد خرب... ان هذا الشكل من العقاب الجماعي، الذي ليس له مثيل في العصور الحديثة، يهدف أيضا الى كسر انوف الشبان وتركيعهم. لكنه اثبت ايضا عدم جدواه وعقمه. وحتى مدارس التمريض قد أغلقت لبعض الوقت بحجة انها مراكز للتحريض والاحتجاج العنيف.

وعندما يكون تصرف السلطات ليس بالشيء المحال، كما في هذه الحالة، فانه يكون كريها وبغيضا: فلم يسلب الأطفال من تعليمهم المدرسي فقط، ولكنه يمكن أن يتعرض أباؤهم للعقاب فيما لو علموهم في المنازل كيف يقرأون ويكتبون. ولم تسهم هذه السياسة سوى في جعل الشبان يعون الأهمية القصوى للتعليم الذي يحاول الاسرائيليون انتزاعه منهم.

ان هذه الجريمة ضد الثقافة قد اتخذت شكل النتاج المضاد. فهي ببساطة، تولد احساسا جديدا بالتضامن وتزيد من الوعي بالهوية الفلسطينية وبالحاجات الضرورية لبقاء شعب على قيد الحياة، الذي لا يملك ثروة الا جيله من الشبان وتعليمهم.

وعلى مستوى أوسع، فان ما يدور في الأراضي المحتلة يعني أول ظهور لجمهور الأطفال على مسرح الكفاح السياسي. وفي موقع جغرافي يزخر بالتاريخ، فان الأمر يبدو كما لو أنه «بروفة» أو تجربة للتشققات البالغة التي ستقسم البشرية في المستقبل القريب. فثمة بلد غني يشعل حربا ضد شعب معدم بالكامل، ما يزيد على نصفه دون الثمانية عشر عاما

وعلى بعد كيلومترات قليلة من المخيمات، في مدينة القدس العربية التي ضمتها اسرائيل اليها يسير العمل على وتيرته كالعادة، وربما لا يعي السياح الذين يخرجون من عرباتهم المكيفة الى الفنادق الفخمة اطلاقا ما الذي يدور على بعد كيلومترات قليلة فقط. ولحسن الحظ، فان باقي العالم لم يغلق عينيه وأذنيه بعد..

مسئول مصرى يدين في طوكيو ارهاب الدولة الاسرائيلية في الاراضي العربية

طوكيو - كونا : ادان امس رئيس الهيئة العامة للاستعلامات المصرى ممدوح البلتاجى الذى يزور طوكيو، اسرائيل لاختطافها الشيخ عبدالكريم عبيد وتهديدها امن لبنان. وقال للصحفيين انه لايجوز التسامح مع الاختطاف والارهاب الاسرائيلى الذى ادى الى اعدام الكولونيل وليم هيجنز وتعقيد مشكلة الرهائن في لبنان.

وفي الوقت الذى ادان البلتاجى بشدة، ارهاب الدولة الذى تمارسه اسرائيل لانها مسئولة اولا واخيرا وتحتل اراضى عربية تشمل جنوب لبنان، شجب اختطاف الرهائن في لبنان.

وقال البلتاجى ان مصر الان في وضع فريد، لانها تستطيع ان تتحدث للفلسطينيين ولاسرائيل، وتقوم بدور محورى من اجل تحقيق انعقاد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

وقال ان رئيس وزراء الكيان الصهيونى اسحاق شامير كان يصر دائما على انه لن يتخلى عن احتلال الاراضى العربية، ولكنه خفف حدة موقفه منذ ابريل الماضى حين اقترح ان تجرى انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ولكن البلتاجى اكد ان الانتخابات لايمكن ان تكون حرة في ظل الاحتلال الاسرائيلي، ولهذا ومن اجل تأمين حرية الانتخاب يجب ان تعطى ضمانات دولية

شارون: وزارتي توسع المناطق الصناعية في الضفة وغزة

عمان - «الاتحاد»: قالت صحيفة «الفجر» المقدسية، نقلا عن راديو اسرائيل، ان الارهابي اريبل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي، قال امس الاول، ان وزارته تعمل في هذه الايام لتوسيع المناطق الصناعية في الضفة وقطاع غزة واقامة مصانع جديدة في منطقة نابلس.

الأرض المحتلة

الضرب مقابل... الغرامة

عمان - «الاتحاد»: ذكرت «الفجر» المقدسية، ان المحكمة العليا الاسرائيلية اصدرت امس الاول، قرارا تمنع بموجبه السلطات الاسرائيلية من اجبار ذوي الفتى سلامة جريس سلامة (١٣ عاما) من مدينة بيت سلحور، على دفع غرامة مالية مقدارها الف شيكل بتهمة قيامه برشق الحجارة..

ويأتي قرار المحكمة هذا بعد اقرارها بان الفتى سلامة قد تعرض للضرب المبرح من قبل جنود الاحتلال نقل على اثره للمستشفى قبل عدة ايام.

اعتقال اداري لستة أشهر

عمان - «الاتحاد»: قالت صحيفة «القدس» ان السلطات العسكرية الاسرائيلية حولت الى الاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر عمر حسين أبو هليل من بيت لحم، وجهاد جميل مطر من الصبرة في غزة.

كما مددت اعتقال نضال الجمل من قلقيلية لمدة ستة اشهر اخرى.

ضربوه حتى الموت

عمان - «الاتحاد»: ذكرت الاذاعة العبرية ان المواطن سمير نزيه كمال قد توفي في مستشفى نابلس متاثرا بجروحه التي أصيب بها إثر تعرضه للضرب من قبل نشطاء.

ونسبت الاذاعة الى مواطنين في نابلس قولهم ان عددا من الشبان هاجموا المواطن كمال قبل ثلاثة ايام، لانه تناول مشروبات روحية.

عائلة قرش: لم نبع منزلنا في القدس بل صادروه بالقوة

عمان - «الاتحاد»: قالت صحيفة «الفجر» المقدسية، انه عطفا على ما نشر في الصحف المحلية من بيع المنزل المهجور والواقع في حارة السعدية باب الساهرة في القدس والذي تعود ملكيته الى عدنان قرش، فان عائلة قرش بالقدس تعلن انها قامت بتوكيل المحامي مازن القبطي لمعرفة الطريقة التي تسلم بها كنيس «عطاريت كوهانيم» المنزل. فتبين للمحامي ان حارس املاك الغائبين قد وضع يده على المنزل المذكور بحجة ان عدنان قرش غائب عن البلاد، واجره الحارس بدوره الى الكنيس المذكور، وقد تلقى المحامي كتابا بهذا المعنى.

قرى طولكرم تحتج على شق طريق للمستوطنين

عمان - «الاتحاد»: ذكرت «الفجر» المقدسية، ان العشرات من مواطني قرى شوفة وسفارين وبيت ليد ورامين وفرعون وفرد يسيا في قضاء طولكرم، شرعوا خلال اليومين الماضيين في تقديم اعتراضاتهم الى مجلس التنظيم الأعلى الاسرائيلي على المخطط الذي أعلنه لشق طريق في المناطق المذكورة، والذي يحمل رقم ٩٤٠ لشارع اقليمي رقم ٥٥٧.

وعلمت «الفجر» ان عرض الشارع المقرر شقه يبلغ ١٦٠ مترا بطول يصل الى حوالي ١٥ كيلومترا، وبذلك تصل مساحة الأراضي المنوي مصادرتها الى ٢٤٠٠ دونم من الأراضي الزراعية.

ويستهدف شق الطريق المقترح، عدم مرور المستوطنين في التجمعات السكنية العربية ليشكل عند افتتاحه طريقا بديلا للطريق الرئيسي الذي يمر عبر بلدة عنبتا ومدينة طولكرم والبالغ طوله ٩ كيلومترات.

ويذكر ان مجلس التنظيم الأعلى الاسرائيلي كان قد حدد ٣١ سبتمبر القادم، كآخر موعد لتقديم الاعتراضات على هذا المخطط.

الوفيات

الخليل - نضال ابراهيم مسك	١٨ عاما
عنزة - محمد فلاح الرفاعي	٦٠ عاما
مخيم خان يونس - ابراهيم سالم ابو تيم - ابو محمد	٨٠ عاما
رام الله البيرة - عزيزة أحمد سلامة - ام يوسف	٥٥ عاما
نابلس - مخيم بلاطة - علي ابراهيم محمود الجرمي - أبو حسن	٦٠ عاما
جنين - عرابة - توفيق مسعود صالح حرزالله	
جنين - عرابة - عمر راغب صالح حرزالله	
طولكرم - سليم أحمد مسعود ابو شنب - أبو عادل	٦٠ عاما
نابلس - رسمية عبدالله مقبول	٨٠ عاما

شهداء وجرحى الانتفاضة يومي الخميس والجمعة

محمد توفيق سليمان حسن ١٦ عاما - بزاريا في نابلس - استشهد مساء الخميس الماضي، بعد اصابته بعيار ناري اطلقه احد جنود الاحتلال عليه في البلدة خلال الاشتباكات التي جرت بين مواطني القرية وقوات الاحتلال.

واصيب بجروح بكر احمد قميطة، محمد حسين أبو حمدة، حسن ابراهيم يوسف، قادي سميح غبن - محمد حسن عبدالرحمن - محمد احمد حسونة، سعدية فتحي الصعيدي، علي محمد خليل، بهاء عوض النجار، محمد حسن أبو علي، حسام عبدالله السماح، سعيد علي عبدالله، خالد محمد الشمساوي، صالح خليل محجز، اياد مسعود فتاح، سعاد كلاب، عيسى حمدي عوض، عبدالله محمد صبيح، فتحية عطوة، جمعة احمد الطشطاش (الشاطيء)، ومحمود عبدالقادر خالد، رامي عبدالهادي عواد (الصبرة)، محمد حمدان محمود، محمد عبدالسلام النابلسي، فوزي أحمد حتمو عبدالعزيز فوزي حتمو، باسل سامي الحركاتي، (الرمال)، ايهاب محمد البغدادي (الشيخ رضوان)، منال محمد الدحدوح (الزيتون)، حسن محمود الشمالي، مزيد محمد ابو شوقة، غالية اسماعيل الكفارنة، من (بيت حانون)، ميسر عطية ابو نلوي، بشير سمارة أبو عليوه، حسام عدنان ابو وردة (مخيم جباليا).

محمد احمد الغرباوي، اشرف علي أبو حسنة، سعاد مصطفى الحواجرة، لبيبة وليد أبو بشارة، نبيل القريناوي، نبيل ذياب حجاج، جهاد عيسى، أحمد محمود أبو السعود، احمد علي بدوان، محمد محمود النقلة، عبدالكريم فضل حسين (مخيم البريج)، ابراهيم خليل عبدالقادر، عزيز حمد الصياد، خالد عطية صالح، عبدالعزيز القطراوي، حسام دغيش، حسام عويضة (النصيرات)، ناصر اكرم الحلبي، حمدي ابراهيم عوض الله، يوسف شعبان عبدالعال، مفيد محمد ابو رزقة (المغازي). زياد سليمان القعاوي، ميرفت عبدالله ابو الريش، نبيل حمدي النجار، صالح سعيد الخطيب (خان يونس) شيرين توفيق بركة، ثائر سليمان عرفات، وداد بركة، أيمن موسى جعيدي، ابراهيم عواد ابو دية، عمر محمد ابو راقب، اسعد محمود ابو دلالة، (بني سهيلة)، غنام خليل ابو اسماعيل، امال ابو خاطر (عبسان)، أيمن السميري (القرارة)، كمال حماد جاد الله (خزاعة)، رفيق حسين ابو عرفات، ماجد محمود ابو طافية، فايز محمد اللداوي، محمد محمود ياسين (رفح)، عيسى ابو لبدة، علي فريد عرار (قلقيلية)، رياض عبدالحليم عفانة، (عزون)، محمد رفيق صالح البزور، محمد صالح البزور، هشام أحمد صالح، (جنين) زياد رشيد، باسم محمد فرهود (دورا القرع)، محمد عيسى بيت عور، حسين جاد الله التميمي (النبي صالح) أحمد اسعد ابراهيم (الجانية)، يوسف حسن أبو عياش (بيت أمر)، ياسين أبو منشار، حليمة محمد النجار (الخليل)، حيدر عبدالهادي سويطي (بيت أولا) وليد ابو سفاقة، علي أبو شمعة (طولكرم)، احمد سالك حنيني (بيت فوريك)، هناء عبدالقادر جيوسي، بهاء راغب أحمد، (عسكر)، سلام راغب أحمد حنيني (بيت فوريك) جمال سليمان، هاني عوض (دير استيا)، يحيى محمد عبدالقادر عقل (بديا - نابلس)، محمود عطية النجار، قاسم جبر، فايز ملحم، حسن ملحم، زاند امين سعسع (قلقيلية)، انطون شويكي، رأفت خليل، عوني جراسة (بيت ساحور).

اياد جوهر فرج، ايمان محمود منصور، خالد محمد ابو جاموس، محمود عبدالله بشارات، فواز مصطفى بشارات، محمود احمد بشارات (طمون) ندى يوسف الرجبي (الخليل) موسى هشهش (مخيم الفوار)، باسل عوني اشتية (سالم)، مهند صبحي خطاب (الفارعة)، محمود عبدالقادر ابو حطب (مخيم عسكر) محمود فريد عبدالرحمن محمد (نابلس) وفوزي عبدالغني سوالمة (مخيم بلاطة).. حسين محمد حنيني، فؤاد حسني حنيني، مجدي سليمان احمد عودة (بيت فوريك)، سامي الكسيري، ناصر الكسيري، نقولا جورج، هيثم جريس وزوجته، جبر الشرقاوي (الربابدة).

بدء الاستعدادات لاعادة فتح مكاتب الصندوق الفلسطيني فى عمان

لندن - واخ : اعلن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رئيس الصندوق القومى الفلسطيني جويد الغصين، ان اعادة فتح مكاتب الصندوق فى العاصمة الاردنية دليل ثابت على متانة العلاقة الاردنية - الفلسطينية وخصوصيتها .

وقال الغصين الذى يقوم بزيارة خاصة للندن فى تصريح لمراسل وكالة انباء الخليج، ان الاستعدادات لفتح المكاتب المغلقة منذ العام ١٩٨٦ تجرى على قدم وساق وقد نالت موافقة العاهل الاردنى الملك حسين.

واوضح الغصين ان وجود مكاتب الصندوق فى عمان «لابد ان تنعكس ايجابيا على تسهيل الاتصال باهلنا فى الاراضى المحتلة، وحل مشاكلهم بصورة تساعد على استمرار الانتفاضة الفلسطينية وتصاعدها

محاكمات عاجلة للمتهمين الفلسطينيين وجنود الاحتلال.. هم الشهود !

عمان - «الاتحاد»: ذكرت صحيفة «علهمشمار» الاسرائيلية ان جيش الاحتلال الاسرائيلي عمد فى الاونة الاخيرة الى اجراء محاكمات عاجلة للمواطنين الفلسطينيين المتهمين بالقيام بعمليات معادية والقاء زجاجات حارقة والتظاهر .

وذكرت الصحيفة ان هذا النهج الجديد ياتى فى اطار محاولة الجيش ضمان وتامين وصول الشهود الى المحاكم العسكرية للادلاء بشهاداتهم نظرا لان المعتقلين لا يعترفون بالتهم المنسوبة اليهم .

وقالت الصحيفة ان النيابة العسكرية الاسرائيلية تجد صعوبات بالغة فى استدعاء جنود الاحتياط للادلاء بشهاداتهم نظرا لانهائهم فترة خدمتهم كما تجد

صعوبات ايضا فى استدعاء الجنود النظاميين نظرا لتنقلهم بين الوحدات المختلفة خصوصا وان من الصعب ادانة المتهم دون شهادة الذى نفذ عملية الاعتقال .

وعلى ضوء ذلك قرر الجيش اجراء محاكمات سريعة للمتهمين لتمكين جنود الاحتياط من الادلاء بشهاداتهم قبل انهائهم فترات خدمتهم. كما اتخذ قرارا بفرض عقوبات انضباطية على الجنود الذين لا يمثلون امام المحاكم للادلاء بشهاداتهم .

وفى معرض تعقيب مصدر عسكرى على هذا النبا، قال ان هناك ٣٥٠٠ معتقل فلسطينى فى المعتقلات الاسرائيلية ينتظرون المحاكمات وغالبيتهم لا يعترفون بالتهم المنسوبة اليها .

تل أبيب تواصل هجومها على مقرات فتح

أبو اياد: عرفات لم يتلق رسالة من رابين «حول خطوات التسوية»

الصوراني يدعو واشنطن للموافقة على المبادرة الفلسطينية قبل فوات الأوان

القاهرة - القدس المحتلة - «الاتحاد» - ووكالات الأنباء: نفى عضو اللجنة المركزية لحركة فتح صلاح خلف «ابو اياد» ان تكون منظمة التحرير الفلسطينية قد تلقت رسالة من وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين كما اشارت الى ذلك مجلة مصرية امس. وقال لصحفيين فرنسيين من بينهم مراسل وكالة فرانس برس «اذا كانت هذه الرسالة قد ارسلت فانها لم تصل بعد»، واستبعد ارسال مثل هذه الرسالة فى الوقت الراهن. بينما انتقد المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلي البيان السياسى الختامى الذى صدر عن المؤتمر الخامس لحركة فتح.

ومن المقرر ان يلتقي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد خلال الساعات القليلة القادمة، بوفد يمثل منظمة التحرير الفلسطينية لاطلاعه على القرارات التي اتخذتها حركة «فتح» مؤخرا، وتنسيق خطوات التحرك الثنائي المصرى الفلسطيني.

واكد جمال الصوراني امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية العائد الى القاهرة من تونس، ان التحرك الفلسطيني السلمى مستمر على كافة الاصعدة، ودعا امريكا الى الموافقة على مبادرة السلام الفلسطينية قبل فوات الأوان.

وفي القاهرة كانت مجلة «اكتوبر» قد ذكرت في عددها الاسبوعى اليوم، ان اسحق رابين وزير الحرب الصهيوني بعث مؤخرا برسالة الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات «تضمنت تصوره لمبادىء التسوية في مراحلها المختلفة والأسس التي تقوم عليها الانتخابات (بالارض المحتلة)ودور منظمة التحرير الفلسطينية والتمثيل الفلسطيني في المفاوضات».

واضافت المجلة ان رابين اكد في رسالته لعرفات استعداده للالتقاء بوفد فلسطيني مفوض من الضفة الغربية وقطاع غزة للتفاوض على اساس هذا التصور.

ونقلت «اكتوبر» عن «المصدر الفلسطيني» الذي نسبت اليه الخبر، القول: رغم ان الرسالة لم تحمل افكارا مشجعة للجانب الفلسطيني، فإنها تشكل اهمية بالغة في كونها خطابا مباشرا من عضو الحكومة الاسرائيلية الى الرئيس عرفات، كما انها اشارت ضمنا الى احتمال مشاركة فلسطينيي القدس الشرقية في الانتخابات.

وانتقدت صحيفة «برافدا» السوفييتية امس ما يسمى بخطة السلام التي طرحها حزب العمل الاسرائيلي وقالت «انها تنطوى على نواقص جدية»، واضافت ان رفض حزب العمل قيام الدولة الفلسطينية واعتبار شرق مدينة القدس مدينة غير عربية، تجعل من خطته غير مقبولة من الفلسطينيين.

وفي الكيان الاسرائيلي قال افي بازنر المتحدث باسم شامير، ان البيان السياسي لحركة فتح «لا معنى له على الاطلاق ولا يغير اي شيء في جوهر البيان الذي صدر قبله».

ووصفت وكالات الانباء البيان السياسي لفتح الذي صدر امس الاول بانه مخفف قياسا بالبرنامج السياسي الذي صدر عن المؤتمر يوم الثلاثاء الماضي.

وقالت الوكالات ان البيان السياسي، حرص على عدم ذكر كلمة «صهيونية»، بينما ذكر «الاحتلال الاسرائيلي الصهيوني» في البرنامج السياسي.

وقال بازنر «يمكنني ان اقول ان القرارات التي اصدرتها فتح بيانات تجرم الذات، اصدرتها منظمة ارهابية نجحت لاشهر في نشر معلومات خاطئة عن اهدافها الحقيقية».

واضاف قوله «لن تنجح اي محاولة الان من جانب فتح في استمالة العالم الغربي كي تغطي اهدافها الحقيقية، وسيحكم عليها الراي العام العالمي بحقيقتها منظمة ارهابية لا تقدر على تغيير سياساتها واستراتيجيتها»، مشيرا الى ان تأكيد البرنامج السياسي لفتح على ان «اسرائيل تحتل جميع الاراضي الفلسطينية» يثبت ان القرارات التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في العام الماضي لم تكن صادقة.

وختم المسئول الاسرائيلي بقوله: ان البيان الجديد لم يلغ دعوة البرنامج السياسي الى تصعيد الكفاح المسلح.

حاخام يصدر «فتوى» باطلاق النار على الأطفال راشقي الحجارة.. وطرد عائلاتهم الى لبنان

عمان - «الاتحاد»: ذكرت جريدة «هتسوفيه» الاسرائيلية ان الحاخام الاكبر سابقا «جورين» أصدر تشريعا دينيا سمح بموجبه باطلاق النار على كل من يرشق حجرا على سيارة اسرائيلية، لأنه ينطبق عليه حكم المطارد، وقد أصدر الحاخام هذا التشريع في محاضرة القاها في نادي المتدينين اليهودي، في تل ابيب.

وذكرت الصحيفة انه حدث جدل بين الحاخام المذكور والبروفيسور ارئيل روزين تسابي خلال الاجتماع، اشار فيه تسابي الى ان ما يحدث في المناطق المحتلة هو بمثابة «تشويه لوجه اليهودية والتشريع الديني اليهودي» واضاف: «ان مسدس ليفنجر وخلايا «منجاله واوشفيتز» لم ترد في نصوص التشريع الديني اليهودي» وسال الحاخام المذكور عما اذا كان الحكم الذي اصدره الآن ينطبق ايضا على الأولاد الفلسطينيين الذين يرشقون الحجارة وما اذا كان من المسموح اطلاق النار عليهم؟

فاجاب الحاخام جورين قائلا: ان اعمال الولد العربي تعكس ما يسمعه في منزله، لذا فان الحل في مثل هذه الحالة هو وضع عائلته في طائرة هليوكبتر ونقلها الى منطقة «حزب الله» في جنوب لبنان، لأن هناك مكانها الحقيقي.

«يديعوت أحرونوت»: سيارة عربية حاولت دهس جندي اسرائيلي

الارض المحتلة - «خاص»: ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية ان جنديا صهيونيا اصيب امس الاول، بعدة جروح، قال انها نجمت عن محاولة سيارة عربية صدمه بينما كان يقف بانتظار ركوب سيارة.

وقالت الصحيفة ان الجندي المدعو تسيون بركة (١٨ سنة) تعرض لمحاولة الدهس على الطريق الرئيسي من طبريا الى الناصرة والعفولة، وانه وصل الى منزله في بئر السبع، حيث أغمي عليه ونقل الى المستشفى.

٣٧٧٥ مهاجرا يهوديا من أمريكا الوسطى وصلوا «اسرائيل» هذا العام

عمان - ق.ن.ا: ذكر تقرير مترجم عن صحيفة «علهمشمار» ان (١٠٢٠) مهاجرا من امريكا الجنوبية استوطنوا هذا العام منطقة الجليل مشيرا الى ان ٣٧٪ من ٣٧٧٥ مهاجرا من هذه المنطقة وصلوا الى الكيان الاسرائيلي منذ مطلع العام الحالي في الجليل.. وذلك لسد الفراغ الذي نجم عن رحيل (٢٢) الف يهودي من مستوطنات الجليل خلال العامين الماضيين.

واوضح تقرير آخر مترجم عن نفس الصحيفة ان امريكا استجابت لطلبات من اسرائيل وجنوب افريقيا والأرجنتين للحصول على معلومات مهمة لانتاج وتجريب اسلحة نووية.

كوفمان طلب من عرفات التدخل

خلافات بين قيادة حزب العمال البريطانى والاعضاء المؤيدين للاعتراف بالدولة الفلسطينية

لندن - محمد كركوتي :

ابلغ النائب العمالى البريطانى ريتشارد كمبريدشى «الاتحاد» ان مؤتمر حزب العمال البريطانى المعارض الذى سينعقد فى شهر اكتوبر المقبل سيشهد خلافات حادة بين قيادة الحزب والاعضاء المؤيدين للقضية الفلسطينية، وذلك بسبب اصرار اعضاء الحزب على ان يعلن مؤتمر الحزب اعترافه الكامل بالدولة الفلسطينية المستقلة، واعتماد هذا الاعلان بالتالى كخط رسمى للحزب المذكور .

واضاف النائب البريطانى : ان قيادة الحزب مثل نيل كينوك وروي هاتفولى، وجيرالد كوفمان، تعتقد ان اعلان مؤتمر الحزب فى العام الماضى اعترافه الكامل بمنظمة التحرير الفلسطينية، يعتبر كافيا الآن، خصوصا وان قيادة الحزب، حريصة على عدم اثارة اى مشاكل مع حزب العمل الاسرائيلى الذى يتزعمه شمعون بيريز وزير المالية الصهيونى، نظرا لما يجمع بين الحزبين الاسرائيلىَ والبريطانى من صداقة وتنسيق .

واضاف كمبريدشى ان التبرير الذى قدمته قيادة حزب العمل البريطانى لم يقنع الكتل المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية داخل الحزب، خصوصا اتحادات نقابات العمال المختلفة، وان هذه الكتل وضعت فعلا مطالبها باعتراف مؤتمر الحزب فى اكتوبر المقبل بالدولة الفلسطينية المستقلة، وبالسيد ياسر عرفات كرئيس لهذه الدولة .

وتجنبا للازمة المتوقعة فى المؤتمر المذكور، قام جيرالد كوفمان وزير خارجية حكومة الظل العمالية بزيارة لتونس قبل عدة اسابيع اجتمع خلالها بالزعيم الفلسطينى ياسر عرفات وطلب منه الاتصال بالعناصر المؤيدة للمنظمة داخل حزب العمال ومطالبتها بعدم اثارة موضوع اعتراف الحزب بالدولة الفلسطينية، وذلك تمشيا مع السياسة العامة التى يتبعها حزب العمال منذ مؤتمره الاخير فى اكتوبر الماضى .

وطبقا لمصادر «الاتحاد» داخل حزب العمال فان الزعيم الفلسطيني وعد كوفمان بدراسة هذا الموضوع وابلاغ قيادة الحزب بنتائج الدراسة بينما اكد كوفمان وقوف الحزب الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية، وتاييده لحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، ايا كان اختيار هذا الشعب.

وحسب العناصر المؤيدة لمنظمة التحرير داخل الحزب البريطاني المذكور، فان هذه العناصر تعتقد بانه لا بد من ان يعلن الحزب اعترافه بالدولة الفلسطينية المستقلة، وان ذهاب كوفمان الى عرفات يُعزى اساسا الى القوة التي تمثلها العناصر المطالبة بالاعتراف بالدولة الفلسطينية داخل حزب العمال، اذ تشكل النقابات العمالية البريطانية العمود الفقري للحزب البريطاني المعارض.

حاوي وابو موسى في طرابلس الغرب

نيقوسيا - ا.ف.ب: ذكرت وكالة الانباء الليبية امس، ان جورج حاوي الأمين العام للحزب الشيوعي اللبناني، قد وصل امس، الى طرابلس، اضافة الى العقيد «ابو موسى» مسئول منظمة «فتح - الانتفاضة» المنشقة عن حركة «فتح» برفقة اثنين من كبار مجموعته، ولم تعط الوكالة الليبية ايضاحات اخرى.



أحلى الكلام

فتى كان شهم النفس للذل دافع
وان سيل عرفا فهو بالجود نافع
ينام باحدى مقلتيه ويتقى
بأخرى المنايا فهو يقظان هاجع

«الهجال بن امرىء القيس»

فيلم عن فلسطين من انتاج مصرى سورى

يبدأ اول سبتمبر القادم تصوير فيلم «التين والحجر» قصة وسيناريو وحوار رفيق الصبان وبطولة فريد شوقى ونور الشريف وصلاح السعدنى وليلى علوى وهو انتاج مصرى سورى .

الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان

بناء على توجيهات مكتوم بن راشد :

ندوة الثقافة والعلوم تحصر جميع حملة الدكتوراه من المواطنين لمنحهم جائزة راشد للتفوق العلمى

كتبت ـ ديمة الحصرى :

تقوم ندوة الثقافة والعلوم بدبى حاليا بالاستمرار فى عملية حصر جميع حملة الدكتوراه من المواطنين والحاصلين على درجة الماجستير بعد ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ تمهيدا لتكريمهم ومنحهم جائزة راشد للتفوق العلمى خلال الحفل الثانى لتكريم المتفوقين الذى تنظمه الندوة فى الاسبوع الاول من شهر نوفمبر المقبل .

صرح بذلك بلال البدور امين السر العام للندوة وذكر ان ذلك يأتى بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولى عهد دبى وامر سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم

وزير الدفاع والذى قام بتكريم جميع المواطنين الحاصلين على درجة الدكتوراه فى الفترة من ٣ نوفمبر ١٩٨٧ وحتى ٣٠ اكتوبر ١٩٨٨ فى الحفل الاول الذى نظمته الندوة خلال

الاسبوع الاول من نوفمبر للعام الماضى وكان عددهم ١٢ دكتورا اضافة الى الدكتور احمد امين المدنى والذى كرم باعتباره اول من حصل على هذه الدرجة من ابناء الامارات . كما قام سموه بتكريم ٣٩ مواطنا ومواطنة من حملة الماجستير فضلا عن اوائل خريجى جامعة الامارات والثانوية العامة والفنية .

وكانت ندوة الثقافة والعلوم قد بدأت عملها مع بداية شهر يونيو الماضى وتدعو جميع حملة الدكتوراه وحملة الماجستير بعد ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ من ابناء الامارات التعاون معها ومراجعتها فى موعد اقصاه ٣٠ سبتمبر من العام الحالى .

الاحتفالات الختامية للمراكز الصيفية تبدأ الاربعاء القادم

دبى ـ مكتب الاتحاد : تقيم المراكز الصيفية الاحتفالات الختامية لها على مستوى الدولة يوم الاربعاء المقبل ١٦ اغسطس ١٩٨٩ وتستمر لمدة يومين .

صرح بذلك محمد ابوالهول رئيس قسم مراكز الشباب بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة عقب اجتماع عقدته اللجنة الفنية والمتابعة للمراكز الصيفية للشباب آخر الاسبوع الماضى استعرضت فيه مسيرة النشاطات فى المراكز وطبيعة العمل فيها استعداد لوضع التقييم النهائى لتجربة المراكز الصيفية لهذا العام للوقوف على ايجابياتها وسلبياتها والبحث فى امكانية تطويرها خلال الاعوام المقبلة .

وذكر ابوالهول ان عطاء المشرفين على الانشطة المختلفة كان ممتازا للغاية واستفاد منه المواظبون على الحضور فقط. إلا ان تردد الشباب والفتيات على هذه المراكز سجل خلال الاسبوع الرابع والخامس انخفاضا واضحا عن بدء النشاط فى الاسبوع الاول من شهر يوليو الماضى والسبب الرئيسى هو مقار هذه المراكز وهى المدارس والتى لم تختلف عن سنوات مضت .

خطبة سمية الالفى لطبيب عائد من امريكا

تعلن خطبة الفنانة سمية الالفى بعد نهاية موسم الصيف المسرحى الى الدكتور هانى القاضى الذى كان يقيم بالولايات المتحدة الأمريكية وعاد اخيرا الى القاهرة .

قليل من الحب

سهير رمزى تقف بعد ايام امام الكاميرا لتصور مشاهد المسلسل التليفزيونى الجديد «قليل من الحب» قصة وسناريو وحوار بشير الديك المسلسل يشترك فى بطولته مجموعة كبيرة من النجوم منهم محمود مرسى وفاروق الفيشاوى وصلاح قابيل واخراج فايز.



● دورة الآلة الكاتبة بجمعية نهضة المراة الظبيانية .

● تحفيظ القران ● [تصوير: احمد الاسعد]

نجاح كبير لقسم التدريب المهنى بجمعية نهضة المرأة الظبيانية فرع البطين

كتبت ـ نادية يوسف :

انطلاقا من اهتمام قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائى العام لرفع مستوى الكوادر النسائية سواء كانت مواطنة أو مقيمة لتستطيع المشاركة الفعالة فى مسيرة التطور السريع الذى يعيشه مجتمع الامارات وتصبح عنصرا فعالا فى تنمية المجتمع .

يعتبر قسم التدريب المهنى بجمعية نهضة المراة الظبيانية فرع البطين الذى افتتح هذا العام بالمركز الصيفى للجمعية هو السبيل لتحقيق هذا الهدف .

فمن خلال الدورات التدريبية المتنوعة التى ينظمها الفرع طوال العام وخلال الفترة الصيفية فى جميع التخصصات منها دراسة اللغة العربية والانجليزية والفرنسية والسكرتارية والتلكس، والخياطة والتفصيل والفنون اليدوية .

وعادة ما يكون التركيز خلال العام الدراسى على السيدات والموظفات اما فى الفترة الصيفية فيزيد الاقبال من الطالبات والدارسات .

وتقول السيدة فتحية النظارى مديرة الجمعية ومسئولة النشاطات :

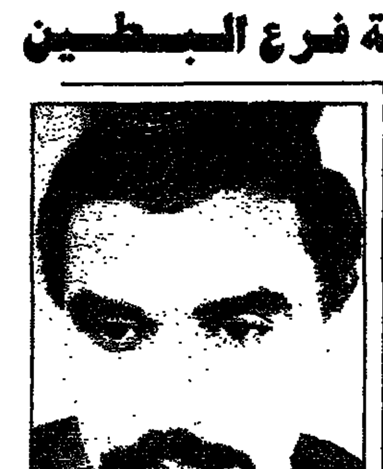
دائما تحرص الجمعية على تقديم كل عون للطالبات والدارسات والسيدات بشكل عام خلال العام الدراسى وخلال الاجازة الصيفية وادارة الجمعية تعتبر اكساب مهارات جديدة للسيدات من اهم الاهداف التى تريد تحقيقها بالاضافة لتحقيق التوعية الشاملة والترفيهية المرافقة للدورات التدريبية .

وادارة الجمعية من جانبها تحاول توفير المواصلات المكيفة للمتدربات ذهابا وايابا وتقديم الرعاية التعليمية والوقائية والصحية الشاملة.. كما تقوم حضانة الفرع برعاية الاطفال وقت فترات التدريب .

كما قررت ادارة الجمعية اعتماد الشهادات من رئيسة الجمعية والتعليم الخاص بوزارة التربية وقسم التدريب المهنى والخدمة الاجتماعية بالفرع للخريجات كما يقوم ايضا بتوفير فرص العمل للمتدربات بعد التخرج .

الافعى والعصفور

يستعد المخرج السعيد مصطفى لتصوير احداث الفيلم السينمائى الغنائى الافعى والعصفور الذى يقوم ببطولته محمد الحلو وعزة كمال وتتناول احداث الفيلم قصة المطرب الذى يبحث عن فرصة مناسبة، ينتشر من خلالها فينتقل من قريته الى القاهرة ولكنه يقع فى شباك امرأة تقوم بمساعدته فى بداية الامر ثم تحاول القضاء عليه.. الفيلم قصة وسيناريو وحوار اسماعيل عبدالعزيز .



● عزت العلايلى ●

وجه جديد و٤ افلام

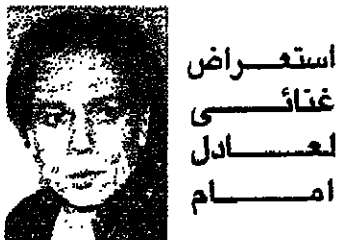
بعد ان انتهى وائل انور الوجه الجديد على الشاشة القاهرية من تصوير فيلم النجعاوى بطولة عزت العلايلى وليلى علوى ومن اخراج وحيد مخيمر، سيشارك فى تصوير احداث مسلسل السجين بطولة عبدالمنعم مدبولى وليلى طاهر وسوسن بدر واخراج رائد لبيب كما يصور للتلفزيون مسلسل الاطفال الكرات الذهبية لشكرى ابوعميرة، وللسينما اختاره المخرج محمد ابوسيف للمشاركة فى بطولة فيلم حمزة وعصابة النور ويصور حاليا احداث فيلم السارق والمسروق

سعاد حسنى «امرأة وثلاثة وجوه»

رشحت الممثلة سعاد حسنى لبطولة المسلسل التليفزيونى امراة و ٣ وجوه بالقاهرة امام محمود مرسى وكرم مطاوع وحسن حسنى وسناء يونس مأخوذة عن قصة لامينة السعيد وسيناريو وحوار عزت الامير واخراج حسن سيف الدين.

الابرياء واللقاء الرابع بين سميرة أحمد وعاطف سالم

للمرة الرابعة تلتقى سميرة احمد مع المخرج عاطف سالم فى فيلم الابرياء عن قصة وسيناريو وحوار وجيه ابوذكرى وكانت سميرة قد التقت مع عاطف سالم فى «خان الخليلى» وام العروسة والسيرك ، وبعد الانتهاء من تصوير الابرياء ستبدأ سميرة احمد تصوير احداث فيلم شراتى للمخرج حسام الدين مصطفى بطولة عزت العلايلى وعبدالله غيث وفيفى عبده وهشام عبدالحميد. سميرة احمد انتهت من تصوير احداث المسلسل التليفزيونى «بيتنا الصيفى» .



استعراض غنائى لعادل امام

المخرج محمد عبدالعزيز يصور بالقاهرة حاليا فيلم الكلاب والمدينة من بطولة عادل امام وحاليا يتم عمل ديكور فيلا فاخرة سيقوم عادل امام بتحطيمها من خلال استعراض غنائى يكتبه سيد حجاب وتلحين عمار الشريعى .

الفيلم قصة وسيناريو وحوار بسيونى عثمان ويشارك فى بطولته فاروق الفيشاوى وهدى رمزى ومجدى وهبة ورجاء الجداوى ومصطفى متولى

نسمع ونشاهد

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبى

البرنامج الأول

● الفترة الصباحية :

١٠ر٠٠ الافتتاح بالسلام الوطنى والقرآن الكريم والحديث الدينى ١٠ر٣٠ لقاء الصباح ويتضمن عدة فقرات فى أوراق الصغار ورسوم متحركة ١ر٠٠ عرض البرامج ١ر١٥ حلقة جديدة من المسلسل العربى اليومى ٢ر٠٠ نشرة الأخبار الأولى . الختام بالسلام الوطنى

● الفترة المسائية :

٤ر٠٠ الافتتاح بالسلام الوطنى والقرآن الكريم والحديث الدينى ٤ر٣٠ هبة الصغيرة ٥ر٣٠ دروس تعليمية ٦ر٣٠ رسالة سوريا ٧ر٠٢ اذان المغرب ٧ر٤٥ رسالة مجلس التعاون لدول الخليج ٩ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية العربية المصورة ٩ر٤٥ حلقة من برنامج العمل الوطنى والمرحلة المقبلة ١٠ر٠٠ فيلم ثقافى عن الكوارث ١٠ر٣٠ عرض البرامج ١١ر٠٠ فيلم اجنبى ١١ر٣٠ النشرة الثالثة ـ الختام بالسلام الوطنى .

البرنامج الثانى

٦ر٢٠ الافتتاح بالسلام الوطنى والقرآن الكريم ٧ر٠٠ فات البرت ٧ر٠٢ اذان المغرب ٧ر٢٢ مسلسل اجنبى ٧ر٤٠ مسلسل عربى ٨ر٢٠ مسلسل اجنبى ٩ر٣٠ مسلسل الاجنبى ميامى ١٠ر٣٠ نشرة الاخبار الانجليزية ١١ر٠٠ السهرة مع الفن مين يعرفه والختام بالسلام الوطنى .

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبى

٦ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطنى والقرآن الكريم والحديث الدينى ٧ر١٥ البث المباشر ٨ر٠٠ موجز ١١ر٣٠ عطر الحروف ١١ر٤٥ غناء ١٢ر٠٠ موجز الأنباء ١٢ر٢٦ فترة اذان الظهر ١٢ر٣٠ الحياة لها وجه واحد ١٢ر٤٥ غناء ١ر٠٠ نصف ساعة مع مطرب ١٢ر٤٥ التقرير الاخبارى ٢ر٣٠ الوان من بلادى ٣ر٠٠ موجز الأنباء والنشرة المحلية ٣ر١٥ حديقة الاطفال ٣ر٤٥ الدرس الفقهى ٤ر١٠ رحلة ابن جبير ٤ر٣٠ نشرة الاخبار الرابعة ٥ر٠٠ ازواج لكن أحباب ٥ر١٥ بشائر المساء ٧ر٣٠ نشرة الاخبار ٧ر٤٥ افاق عالمية ٧ر٥٥ أغنية خليجية ٨ر١٥ غناء ٨ر٣٠ مناسبة ٩ر٠٥ ابناؤنا فى العالم ١٠ر٠٠ موجز الأنباء ١٠ر٠٥ اماراتى الحبيبة مساء الخير ١١ر٠٠ من مآثر العرب ١١ر١٠ نشرة الأخبار السادسة ١١ر٤٥ غناء ١٢ر٠٠ فى دائرة الضوء ١ر٠٠ خفقات قلب ١ر١٥ عرض الأنباء ١ر٢٥ المصحف المرتل ١ر٣٠ الختام بالسلام الوطنى .

هواة التسجيل والسهرة

لهواة التسجيل اليوم لقاءان الأول فى الواحدة ظهرا مع عليا التونسية ونصف ساعة مع اغانيها المختارة منها «على جرى ـ الأيام .

اما اللقاء الثانى فى العاشرة والنصف مساء فنقضيه مع فاضل عواد ومجموعة من اغانيه منها حسيبك ـ هل تذكرونى موال ودعتها.

اما السهرة اليوم فنلتقى بها على البرنامج العام من اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبى مع حلقة جديدة من دائرة الضوء من اعداد وتقديم احمد حمزة .

عليا التونسية

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبى

١ر٠٠ الخدمة الاخبارية للجلفاكس ٤ر٠٠ القران الكريم ٤ر١٥ الحديث الدينى اليومى ٤ر٢٠ الرسوم المتحركة ٥ر٠٠ برنامج نادى الفضاء والطيران ٥ر٢٥ فيلم تسجيلى قصص كوستو ٦ر١٥ المسلسل الخليجى «على الدنيا السلام» ٧ر١٥ البرنامج الرياضى نبض ١٣٠ ٨ر٠٠ نشرة الأخبار المحلية ٨ر١٠ برنامج «صحتك بين يديك» ٩ر٠٠ المسلسل العربى «أمنيات صغيرة» ١٠ر٠٠ الأخبار ١٠ر٣٠ الأخبار الرياضية ١٠ر٤٥ فيلم أجنبى «فارس الخيول السريعة» ١٢ر٣٠ الموجز والختام بالسلام الوطنى.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٤ر٠٠ خدمات الدليل ٦ر٠٠ الافتتاح بالسلام الوطنى والقرآن الكريم ٦ر٢٢ عرض برامج المساء والسهرة ٦ر٣٠ اخر الاخبار ٦ر٣٢ الرسوم المتحركة توم وجيرى ٦ر٤٠ الرسوم المتحركة كاليميرو ٦ر٥٧ اذان المغرب ٧ر٠٥ برنامج الاطفال المحلى مواهب ناشئة ٧ر٢٠ البرنامج الارشادى قف ٧ر٣٠ آخر الأخبار ٧ر٣٢ برنامج ثقافى «الماء هو الحياة» ٨ر٢٧ اذان العشاء ٨ر٣١ الأخبار ٩ر٠٩ برنامج ثقافى ٩ر٣٠ المسلسل الخليجى بنات الفريج ح [١٠] ١٠ر٣٠ اخر الاخبار ١٠ر٤٠ عرض برامج الغد ١٠ر٤٣ البرنامج المحلى مسرح «الباب المفتوح» الجزء الأول من المسرح الخليجى ١١ر٤٥ ابتهال دينى + السلام الوطنى .

العالم مسرح

تشاهدون الليلة من خلال شاشة تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة حلقة جديدة من البرنامج المحلى الأسبوعى «العالم مسرح» وسهرة الليلة تقضونها مع الجزء الأول من «المسرح الخليجى» وهو عنوان هذه الحلقة . والمسرح الخليجى رافد من روافد مسرحنا العربى الكبير اذ أخذ لنفسه دورا بارزا على الساحة المسرحية العربية من خلال العديد من الكتاب والمخرجين المبدعين الذين يحاولون جاهدين ان يجدوا هوية وسمة تميز هذا المسرح عن غيره وذلك فى اطار الروح العربية الواحدة .

وللمسرح الخليجى مشاركات اقليمية وعربية ودولية كما ان هناك العديد من الفرق المسرحية الخليجية التى حازت على مراكز متقدمة فى تلك المشاركات والمهرجانات .

حول المسرح الخليجى ماضيه وواقعه ومستقبله ، نلتقى هذه الليلة مع كوكبة من المسرحيين الخليجيين والعرب ونشاهد عروضا مسرحية تؤكد دور الحركة المسرحية الخليجية ودور القائمين والمشرفين عليها .

الامهات يؤكدن أن تربية الطفل الثانى اسهل.. لماذا ؟

كتبت ـ حليمة الملا :

* معظم الاطفال الابكار ينشأون سعداء، يجيدون تكييف انفسهم، شانهم فى ذلك من يليهم من اطفال الاسرة الآخرين، ولكن قلة منهم تواجه اوقاتا صعبة، وهى تكيف نفسها وفقا للعالم الخارجى، ولذا فاننا كثيرا ما نسمع الام تقول : «ان تربية الطفل الثانى سهلة جدا، انه لا يبكى، وقلما تنشأ بسببه مشكلة جدية، وهو يلعب وحده راضيا، كما انه فوق ذلك ودود جدا لكل من يقترب منه، وعندما يتقدم به السن بضعة اشهر اخرى تقول الام ان الطفل الثانى ودود جدا ويحب الخروج من البيت بحيث يبدو ان الجميع يحبونه بصورة طبيعية، وعندما نسير معا فى الشارع، الاحظ ان الغرباء يبتسمون له ويستوقفوننا ليسالوا عن سنه، ولكنهم يلاحظون فيما بعد فقط، ان شقيقه الاكبر مهذب.. وبالطبع فان ذلك كله يجرح مشاعر الطفل الاكبر، لانه يلاحظ ان اخاه الاصغر يلفت انظار الناس اكثر . فما الذى يحدث هذا الفارق بين الاخوين ؟ وماهى اسبابه .



تقول مريم محمد سالم الاخصائية الاجتماعية فى مدرسة الشارقة : احد الاسباب ان الطفل الاول يظفر، فى بعض الاسر، باهتمام اكبر مما ينبغى، ولاسيما بعد ان يبلغ الشهر السادس من العمر ويصبح قادرا على ملء وقته وتسلية نفسه، ومن المحتمل ان يكون ابواه قد ابديا نحوه من الاهتمام اكثر مما ينبغى الامر الذى يقلل من فرص تطوير مصالحه الخاصة، اذ يندر ان يبدأ هو بالتحية، لان ابويه عادة يبادرانه اولا بالحديث، واضافت ـ وكذلك من المحتمل ان يكثر ابواه من عرضه بتباه على الكبار من الزوار الغرباء، ومبالغة الابوين فى ذلك يجعل الطفل شديد الاهتمام بذاته، واذا مرض، فمن الطبيعى ان يثير مرضه قلق الابوين اكثر مما يثيره مرض الطفل الثانى، اذ يكونان قد اكتسبا الكثير من الخبرة والطمأنينة، واذا ما ابدى (الطفل الاول) شيئا من سوء التصرف فانهما يأخذان الامر بجدية بالغة، فى حين ان هذه الجدية تقل مع الطفل الثانى لازدياد خبرتهما فى مثل هذه الامور .

واكدت الاخصائية مريم الى ان المبالغة بالاهتمام بالطفل تفسده من ناحيتين، الاولى انه ينشأ على الاعتقاد بانه محور العائلة، وان على الجميع ان يبدوا اعجابهم به تلقائيا، سواء كان جذابا او لم يكن كذلك غير انه من الناحية الاخرى، لم يكن يمارس امتاع نفسه او الخروج من البيت، وبالتالى اجتذاب الناس، واشارت قائلة.. لكن هذا لا يعنى بالطبع تجاهل الطفل الاول، فهو بحاجة الى العاطفة والتجاوب ضمن حدود معقولة ولكن دعيه يمارس العابه بنفسه، وباقل قدر من التدخل او التوبيخ او القلق، مادام ذلك يرضيه ويدخل السرور على قلبه، وامنحيه بين الحين والحين فرصة لكى يبدأ الحديث عندما يكون فى البيت زائرون ، دعيه يقدم اليهم نفسه بنفسه وعندما يقترب منك متوددا مبديا ما يستدل منه على انه يرغب فى تعاطفك او فى مشاركتك له باللعب اظهرى له المودة وعامليه بالحسنى، ولكن حين يبدو انه يريد ان يتصرف وحده بالعابه اتركيه وشأنه .

كما اشارت الى ان هناك عنصرا آخر كثيرا ما يجعل الطفل الاول غير اجتماعى، ذلك هو موقف الوالدين الجدي بشكل مبالغ فيه، ولا يعود ذلك عادة الى خلافة فى طباع الوالدين فهما يتوددان فيما بعد مثلا للصغار من ابنائهما، وكل مافى الامر هو افتقارهما الى الخبرة الكافية، ومحاولتهما جاهدين تربية طفلهما الاول حسب ما يظنانه صحيحا

على ان هناك من يبين معاملته هذه قائلا «المشكلة انني افتقد التجربة، ولكن الحقيقة هى انه لا داعى لان يكون ذا خبرة لكى يتمكن المرء من احسان تربية الطفل، فكل ما يحتاج اليه فى البداية هو ان يتمتع الانسان بروح الود والمحبة

نادي الكومبيوتر

اعداد: طارق أنيس

كومبيوتاريات

«ماجيلان» في الامارات

وصل برنامج «ماجيلان» الذي تنتجه شركة «لوتس» الى الامارات خلال الأيام القليلة السابقة، والبرنامج الذي سبق ان كتبنا عنه في عدد سابق يوفر وسائل متطورة للبحث عن البيانات المخزنة داخل الكومبيوتر.. فبواسطة ذلك البرنامج نستطيع كتابة جملة او كلمة موجودة داخل احد الملفات المخزنة بالجهاز ليقوم البرنامج بالبحث عنها داخل كل ملف موجود على الأسطوانة ويعرض علينا قائمة بكافة الملفات التي تحتوي على الكلمة او الجملة المنشودة، فاذا افترضنا انك كتبت كلمة «طابعة» او «طابعات اليزر» ثم ضغطت على مفتاح البحث F3 فلن تمر ثوان قليلة حتى يقوم البرنامج بعرض اسماء جميع الملفات التي تحتوي على الكلمة او الجملة المطلوبة.. ويقوم البرنامج بالبحث بسرعة فائقة، فاذا كان لديك جهاز AT واسطوانة ثابتة سعتها ٤٠ ميجابايت فان «ماجيلان» يستطيع تحديد كافة الملفات التي تحتوي على الكلمة او الجملة المطلوبة في خلال ثلاث ثوان.. كما يقوم البرنامج بعرض محتوى كل ملف على حدة وتشغيل البرنامج الذي تم استخدامه لكتابة الملف المطلوب قراءته، ويمكننا استخدام «ماجيلان» لقص البيانات المطلوبة من عدة ملفات واعادة دمجها داخل ملف واحد وذلك من خلال عملية واحدة من «القص واللصق».. ويقوم البرنامج باداء كافة الوظائف التي يقوم بها برنامج THE NORTON COMMANDOR وبرنامج X- TREE والبرامج الشبيهة الا انه يتميز عنها جميعا بوسائل البحث المتميزة التي ابتكرتها شركة «لوتس».. والبرنامج متوافر لدى شركتي «ماي كومبيوتر» و «مكتبة الكومبيوتر» في ابوظبي، و «دار الكومبيوتر» في دبي..

العبث البريء يقود الى السجن

روبرت موريس

وجهت سلطات القضاء الأمريكية الاتهام رسميا الى الشاب الأمريكي «روبرت موريس» الذي تسبب في سبتمبر الماضي في اعطاب ستة آلاف جهاز كومبيوتر كانت تعمل ضمن شبكتين من اكبر شبكات الكومبيوتر في الولايات المتحدة هما «اربانيت» و «انترنيت».. وقد اقام هذا الشاب الدنيا واقعدها حين نجح في اختراق الشبكتين باستخدام «فيروس» للكومبيوتر تسبب في توقف الأجهزة المذكورة عن العمل لفترة زمنية تجاوزت الساعتين.. ورغم ان «الفيروس» الذي استخدمه «روبرت» لم يؤد الى اتلاف شيء من البيانات او المعلومات التي تستخدمها تلك الأجهزة الا ان الذعر الذي سببه ترك آثارا هامة على صناعة الكومبيوتر ككل، حيث ركز الضوء على الحاجة الى وجود وسائل وادوات يمكن الاعتماد عليها في توفير الحماية اللازمة للبيانات المخزنة داخل اجهزة الكومبيوتر من العبث او السرقة او الأذى المتعمد..

وتقول التقارير الصحفية التي وصلتنا ان الحكم على «روبرت موريس» يمكن ان يصل الى خمس سنوات في السجن كما يمكن استبدال هذا الحكم بغرامة قدرها ٢٥٠ الف دولار، اما اذا حكمت المحكمة على هذا الشاب الذي لا يتجاوز عمره ٢٤ عاما بدفع تعويضات تناسب حجم الضرر الواقع من جراء عمله فقد تصل تلك التعويضات الى ملايين الدولارات.. وتجدر الاشارة الى ان ايقاف اجهزة الكومبيوتر المذكورة عن العمل لمدة ساعتين كاملتين تسبب في احداث خسائر مالية تقدر بالملايين.. وقد شرحنا في عدة مناسبات داخل هذه الصفحة طبيعة عمل «الفيروس»

دليلك الى نظام التشغيل «دوس» ٣٦

بدأنا في الحلقة الماضية موضوع جديد من مواضيع نظام التشغيل «دوس» يتناول طرق التحكم في مسار البيانات بين الاجزاء المختلفة التي يتألف منها جهاز الكومبيوتر.. وقلنا ان التعامل مع الملفات files المخزنة على الاسطوانات كثيرا ما يقتضي نقل تلك الملفات بين الاجزاء المختلفة لجهاز الكومبيوتر، ولشرح المقصود بعملية انتقال الملفات بين اجزاء الكومبيوتر المختلفة قلنا ان الامر dir يقوم بعرض محتويات الاسطوانة على الشاشة، فحين نكتب هذا الامر ونضغط على مفتاح الادخال فاننا نجد الشاشة تمتلىء على الفور باسماء الملفات والادلة الموجودة على الاسطوانة مما يعني ان الامر المذكور يجعل الكومبيوتر يقوم بنقل الملفات من مكانها الاصلي (يقرأها من الاسطوانة) ليعرضها في مكان ثان (الشاشة).. كما قلنا ان «دوس» يمدنا بالوسائل التي يستطيع بها تعديل المسار وتحويله من الطريق المحدد له سلفا الى طريق او مسار جديد، مما يعني اننا نستطيع جعل الامر dir ينقل البيانات من الاسطوانة الى الطابعة بدلا من الشاشة أو ينقل البيانات من الاسطوانة الى مكان آخر على نفس الاسطوانة أو الى مكان على اسطوانة اخرى.. كما وضحنا في نهاية الحلقة الماضية كيف نستخدم الامر dir لنقل المعلومات التي تتولد عنه داخل ملف جديد على اسطوانة من الاسطوانات، فاذا افترضنا اننا نعمل من داخل الاسطوانة C وقمنا بكتابة الامر المذكور بالطريقة التالية ليقرأ لنا محتوى الاسطوانة A فلن نرى شيئا يحدث على الشاشة لان المعلومات التي كان مفروضا ان تظهر على الشاشة ستتحول لتستقر داخل الملف المسمى list على الاسطوانة C:

```
C> DIR A: > LIST
```

ونجد ان الامر السابق قد قام بقراءة اسماء الملفات والادلة الموجودة على الاسطوانة A ووضع المعلومات التي قرأها داخل الملف list بالاسطوانة C واذا اردت التأكد من ان المعلومات المذكورة قد استقرت داخل الملف المذكور والموجود في الاسطوانة C يمكنك كتابة امر عرض محتوى ذلك الملف على الشاشة بالطريقة التالية:

```
C> TYPE LIST
```

وحين تفعل ذلك سيقوم «دوس» بعرض المعلومات الموجودة بالملف list على الشاشة وستجدها نسخة طبق الاصل من المعلومات التي يمكن ان يولدها الامر dir لو كتبته بالطريقة التقليدية.. وقد يقول قائل وما هي الفائدة التي يمكن ان نجتنيها من جعل «دوس» يضع المعلومات التي يولدها الامر dir داخل ملف على الاسطوانة بدلا من عرضها على الشاشة ؟

فوائد ذلك كثيرة ولعل اوضحها هو اننا نستطيع اقامة ملف واحد نخزنه على اسطوانة واحدة نجعل منه فهرسا او دليلا عاما يوضح محتويات جميع الاسطوانات التي نملكها، فعلى سبيل المثال نستطيع ان نجعل من الملف list السابق الذكر ملفاً يحتوي على اسماء كل الملفات والادلة الخاصة بكل اسطوانة من الاسطوانات التي في حوزتنا، فبامكاننا وضع الاسطوانة الاولى في مشغل الاسطوانات A واعطاء الامر التالي:

```
C> DIR A: > LIST
```

فيقوم الامر السابق بوضع المعلومات التي يولدها الامر dir بعد قراءة الاسطوانة الموجودة في المشغل A داخل الملف list، بعد ذلك يمكننا اخراج الاسطوانة الاولى من المشغل A ووضع الاسطوانة الثانية داخله ونكتب الامر السابق مع التعديل البسيط التالي:

```
C> DIR A: >> LIST
```

اي أن العلامة التي تشبه السهم تصبح علامتين، وبهذه الطريقة يقوم «دوس» باضافة المعلومات الجديدة الى المعلومات الموجودة في الملف، وبعد الانتهاء من الاسطوانة الثانية نخرجها من مشغل الاسطوانات وندخل الاسطوانة الثالثة ونكتب نفس الامر بنفس الطريقة السابقة، اي باستخدام العلامتين اللتين تشبهان السهم..

معنى ذلك اننا نستطيع اقامة ملف واحد على اسطوانة واحدة يحتوي على «كتالوج» او «فهرس» بالمعلومات الخاصة بكل اسطوانة من الاسطوانات التي نمتلكها، وحين نحتاج الى معرفة محتويات الاسطوانة رقم ٣ مثلا نستطيع قراءة المعلومات الخاصة بها من الملف المذكور بدلا من البحث عن الاسطوانة ووضعها داخل مشغل الاسطوانات ثم استخدام الامر dir .. واذا حدث ان نسينا اسم الاسطوانة التي خزنا عليها ملفا معينا جاري البحث عنه فاننا نستطيع الرجوع الى نفس الملف ليدلنا على الاسطوانة المنشودة بدلا من البحث على الملف التائه داخل كل اسطوانة على حدة.. الاهم من ذلك اننا نستطيع طباعة هذا الملف على الورق المثبت في الطابعة من خلال استخدام الامر type بعد تحويل مساره من الشاشة الى الطابعة وذلك بالطريقة التالية:

```
TYPE LIST > PRN
```

وبهذه الطريقة يصبح لدينا ورقة مطبوعة تخبرنا بمحتويات كل اسطوانة من الاسطوانات التي نملكها..

هناك شيء آخر تستطيع عمله بهذه الاوامر البسيطة، فبامكانك استخدام الامر dir لاستخراج المعلومات التي تصف محتويات الاسطوانة وتقوم بتحويل مسار البيانات التي يولدها هذا الامر الى ملف على الاسطوانة، وبعد ذلك تقوم باستخدام «محرر» صغير لتحرير النصوص text editor (تعديل وكتابة النصوص) مثل المحرر الموجود داخل برنامج the norton commandor أو المحرر الموجود داخل برنامج side kick أو محرر edlin الموجود داخل «دوس» لتقوم بضبط النص الموجود بالملف الجديد، وبعدها تستخدم الامر type مع تعديل مساره ليستخدم الطابعة بدلا من الشاشة وذلك لطباعة محتوى الملف على ورقة صغيرة تقوم بعدها بلصق تلك الورقة على الاسطوانة وبهذه الطريقة تستطيع بالنظر الى الورقة الملصقة بالاسطوانة معرفة محتوى كل اسطوانة دون ان تضطر الى وضعها داخل الكومبيوتر والكشف عليها.. وبطبيعة الحال تستطيع استخدام كافة المفاتيح التي تعمل مع الامر dir لعمل الفهرس المطلوب، فاذا كنت لاتريد من ذلك الفهرس سوى اسماء الملفات والادلة فيمكنك كتابته بالطريقة التالية:

```
DIR/W A:> LIST
```

اما اذا كنت تريد اظهار حجم الملفات وتاريخ اقامة كل ملف فإن كتابة الامر تتم بالطريقة التالية:

```
DIR A:> LIST
```

تبقى كلمة اخيرة موجهة لمستخدمي اجهزة الكومبيوتر التي تحتوي على جهازين لتشغيل الاسطوانتين A و B وتتلخص في استخدام المشغل A لوضع الاسطوانة التي سيتم فتح الملف بداخلها والاسطوانة B لوضع الاسطوانات التي نريد معرفة محتوياتها، اما في حالة وجود اسطوانة ثابتة (هارد ديسك) بالجهاز فاننا نضع الملف على تلك الاسطوانة ونضع الاسطوانات التي نريد معرفة محتواها داخل المشغل A—

التخاطب بلغة البيسك (١١)

انتهينا في حلقة الاسبوع الماضي من شرح برنامج يتعامل مع العمليات الحسابية، وقد كان الغرض من شرح ذلك البرنامج هو افهام القارىء اننا نستطيع ـ اذا رغبنا ـ استخدام لغة البيسيك في بناء برامج تعتمد بشكل اساسي على العمليات الحسابية، وقد كنا حريصين قبل ذلك على عدم التعرض للمسائل الحسابية لنتجنب الانطباع السائد عند البعض من ان اعمال البرمجة هي في الواقع اعمال ومسائل حسابية.. ويقوم البرنامج الذي شرحناه في الاسبوع الماضي بعمليات حسابية بسيطة لكنها كافية لتوضيح جانب هام من جوانب هذه اللغة، وقد اعتمد برنامجنا على الاعمال الحسابية التقليدية التي لاتتجاوز الجمع والطرح والضرب والقسمة، وقد تركزت العمليات الحسابية التي قام بها برنامجنا في خطوتين لاثالثة لهما هما الخطوة رقم ١٠٠ والخطوة رقم ١٦٠..

ونعود في حلقة اليوم الى نفس البرنامج لنشرح قاعدة حسابية تستخدمها لغة البيسيك لم نتطرق اليها في الحلقة الماضية، وتكمن أهمية هذه القاعدة في ان لغة البيسيك تسمح لنا بالقيام بعدة عمليات حسابية داخل الخطوة الواحدة، بمعنى اننا نستطيع ان نقوم في خطوة واحدة بجمع عدد زائد عدد آخر وقسمة النتيجة على عدد ثالث ثم طرح النتيجة التي تنتج من العمليات السابقة من عدد رابع.. ولو انك عدت الى الحلقة السابقة لرايت ان الخطوة رقم ١٦٠ في البرنامج الذي كتبناه في تلك الحلقة كان يقوم بضرب عدد في عدد آخر مقسوم على ١٠٠ ويأخذ النتيجة ويقسمها على ١٢ ثم يجمع نتيجة العمليات السابقة بحاصل قسمة عدد على عدد آخر.. واذا وجدت الكلام السابق غير واضح فالشرح التالي سيوضح لك المطلوب: حين نقوم باستخدام لغة البيسيك لاداء بعض العمليات الحسابية فان العملية الحسابية المطلوبة تكون واحدة من اثنتين: اما عملية بسيطة أو عملية مركبة.. والعملية البسيطة هي التي تقوم بأداء عملية حسابية من نوع واحد مثل الجمع او الطرح او الضرب او القسمة كما في الامثلة التالية:

```
PRINT 6 + 2
PRINT 6 - 2
PRINT 6 * 2
PRINT 6 / 2
```

فالعملية الاولى هي عملية جمع فقط والثانية هي عملية طرح فقط والثالثة طرح فقط والرابعة قسمة فقط.. وحين تضغط على مفتاح الادخال بعد كتابة كل عملية من العمليات السابقة فان الكومبيوتر يقوم بكتابة النتيجة الصحيحة لكل منهما بلا زيادة ولا نقصان.. ولكن العملية التالية تجمع بين الجمع والطرح والضرب والقسمة:

```
PRINT 6+2-2*6/2
```

وحين تقوم لغة البيسيك بالعمليات الحسابية التي على غرار المسألة السابقة فإنها تبدأ بقراءة المسألة الحسابية من اليسار الى اليمين ثم تقوم بحل الاجزاء المتعلقة بالضرب والقسمة اولا وبعدها تعود الى المسألة لحل عمليات الجمع والطرح.. وعلى ذلك فان نتيجة المسألة السابقة هي ٢ وليست ١٨ مثلا، لماذا ؟ لان الكومبيوتر يقوم اولا بالتعامل مع الجزء الايمن من المسألة اي الجزء التالي:

```
2 * 6 / 2
```

وذلك لان ذلك الجزء يتعامل مع الضرب والقسمة، وبالتالي تقوم لغة البيسيك بحساب نتيجة ضرب العدد ٢ في العدد ٦ وقسمة الناتج وهو ١٢ على ٢ فتكون نتيجة هذا الجزء من المسألة هو ٦، ثم يقوم الكومبيوتر بالعودة الى المسألة مرة اخرى لاداء اعمال الجمع والطرح فيجمع الجزء الاول من المسألة ثم يطرح من الناتج الرقم ٦ الذي استخلصه من العملية الحسابية الاولى، فكأن المسألة تتم كالتالي:

```
6 + 2 - 6
```

واليك مثال اخر:

```
PRINT 24 + 4/2
```

فما هي نتيجة المسألة السابقة في رايك ؟ الحل الصحيح هو ٢٦: لماذا ؟ لان الكومبيوتر يعطي الاولوية للقسمة لا للجمع، بمعنى انه يقوم أولا بقسمة ٤ على ٢ ثم يجمع النتيجة (وهي ٢) بالعدد ٢٤، ويعني ذلك ان لغة البيسيك تحل المسألة السابقة في الخطوتين التاليتين:

```
4 / 2 = 2
24 + 2 = 26
```

واليك مثال آخر نستخدم فيه الطرح والضرب:

```
PRINT 40 -10 * 2
```

اذا ضغطنا على مفتاح الادخال يقوم الكومبيوتر باعطائنا الحل الصحيح على الفور، فتكون الاجابة ٢٠.. لماذا ؟ لان الكومبيوتر يقوم بضرب العدد عشرة في العدد اثنين أولا ثم يطرح الناتج من العدد ٤٠ اي انه يقوم بالعملية الحسابية في الخطوتين التاليتين:

```
10 * 2 = 20
40 - 2- = 20
```

ومن البديهي ان يخطر ببالنا السؤال التالي: ماهو الحل اذا اردنا القيام بعملية حسابية مركبة على ان تبدأ بالجمع وتنتهي بالقسمة مثلا ؟ الحل بسيط ويتلخص في اخبار الكومبيوتر باننا نريد اتمام الجمع قبل القسمة أو الطرح قبل الضرب.. الخ.. اما كيف يتم ذلك فالاجابة هي اللجوء الى الاقواس، ويتم ذلك بوضع العملية الحسابية التي نريد اتمامها قبل غيرها بين اقواس.. والمثال التالي يوضح لنا الطريقة:

```
PRINT (24 + 4)/2
```

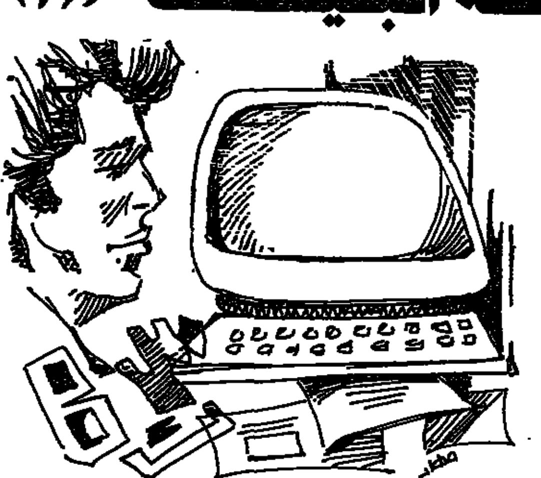
فحين تكتب المسألة الحسابية بالطريقة السابقة يفهم الكومبيوتر بأن المطلوب جمع ٢٤ و ٤ وقسمة الناتج وهو ٢٨ على ٢ لتصبح النتيجة ١٤.. واليك المثال التالي الذي يشرح لنا بشكل اكثر وضوحا استخدام الاقواس في العمليات الحسابية:

```
(5+3/2)/(5*8)
```

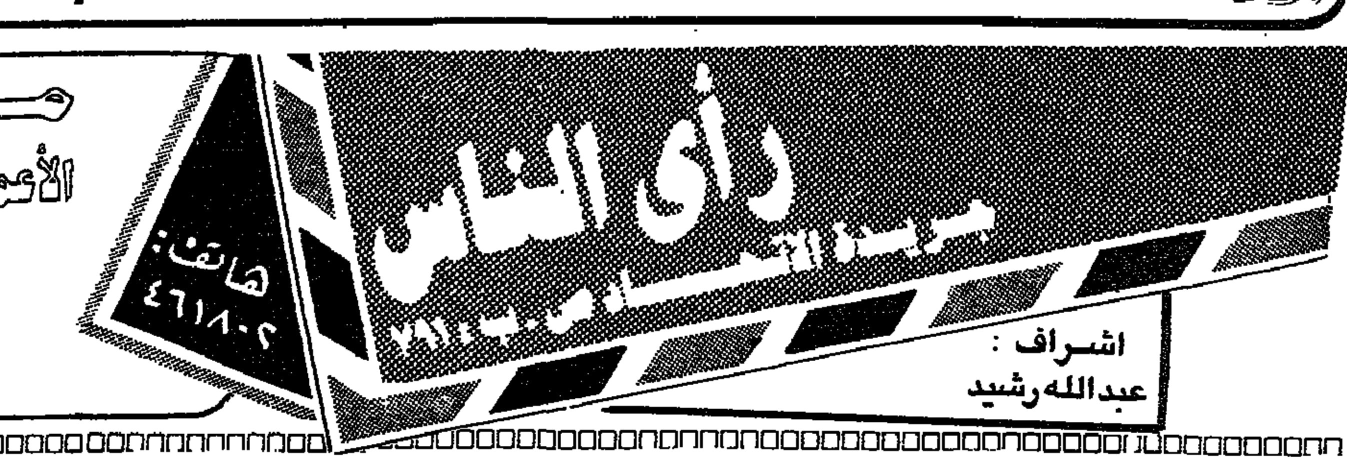
فنحن في المثال السابق نطلب من الكومبيوتر جمع العدد ٥ بنتيجة قسمة ٣ على ٢ وقسمة الناتج من تلك العملية على حاصل ضرب ٥ في ٨.. اي أن المسألة يمكن ان تكتب كالتالي:

```
6.5 / 40
```

وبالتالي اصبحت المسألة تتلخص في قسمة العدد ستة ونصف على العدد اربعين.. والى الحلقة القادمة..



توضح الصورة العليا شكل التصميم الداخلي للمعالج «٢٨٦» و الصورة السفلى تصميم المعالج «٣٨٦»



من الأعماق

قبل مرور يومين على الكتابة عن سقف الغرفة الذى انهار على احدى الأسر، جاءني زميل اخر بخبر انهيار سقف شقة اخرى وفى منطقة تبعد عن المنطقة الأولى بمسافة كبيرة..

البناية الثانية قديمة، وكان سقفها العلوى قد انهار قبل سنتين وتم عمل دعامات حديدية له.. ولكن هذه المرة لم تتحمل البناية ضربات البلدوزر الذى يعمل فى موقع مجاور لها، فسقط سقف بكامله فى شقة بالدور الأخير اى السقف الذى تم عمل دعامات حديدية له!؟

سكان البناية يقولون انهم يشعرون باهتزاز شديد عند مرور بلدوزر او «شيول» من تلك التى تعمل فى رصف الطريق اسفل بنايتهم.. وهذا يعني ان الاساسيات فى البناية معرضة للانهيار.

عموما البناية قديمة ومتصدعة، وبعض السكان يخشون من الاستمرار فيها خوفا من انهيار الأسقف او الجدران.. ولكن هؤلاء البعض يخشون ايضا ضياع اموالهم التى دفعوها للايجار خاصة وان العديد منهم جدد عقد ايجاره منذ شهور قليلة.

السكان ايضا يوجهون نداء الى الجهات المسئولة للاسراع فى تشكيل لجنة للتحرى والتدقيق فى مدى صلاحية البناية للسكن..

بقي ان اقول ان عنوان البناية واسم صاحبها لدي.. ونحن على استعداد لابلاغه لاى جهة ترغب فى البحث عن حقيقة البنايات التى بدأت تنهار اسقفها على رءوس السكان.

غــواص

بالهــاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ محمد هلال المزروعى من سكان منطقة ليوا يقول فيها: منطقة ليوا من اجمل مناطق امارة ابوظبى وهي منطقة جذب سياحي يذهب اليها العديد من المقيمين والوافدين من الدول القريبة.. شوارع المنطقة منسقة جميلة ولكن يوجد شيء واحد يشوه جمال المنطقة وهو كثرة المخلفات فى الشوارع..

فتجد مخلفات البناء من اخشاب واسمنت وحصى وخلافه ونجد بقايا كابلات كهربائية ومخلفات اخرى عبارة عن اوراق ومعلبات فارغة وغيرها..

لذا نأمل من الجهات ذات الاختصاص الاهتمام بازالة هذه المخلفات من الشوارع والطرقات حفاظا على جمال المنطقة.

ملاحظات ومقترحات بخصوص شارع خريس..

مدينة العين غنية عن الوصف ويكفى انها اسم على مسمى، نعم انها بمثابة العين فمن خلالها ترى الروعة مجسمة واضحة كما ان بصمة الابداع بينة من خلال الجهود الدءوبة للمسئولين.. شوارعها غاية فى التنظيم والتنسيق، الخضرة فى كل مكان. المناطق السياحية كثيرة..

ان ما اود ان اقوله هو اننا نحن سكان شارع خريس فى مدينة العين نعانى من مشكلة عدم وجود فتحات جانبية فى الجزيرة التى تتوسط الشارع فلا يوجد سوى فتحة واحدة من الجهة اليسرى واخرى من الجهة اليمنى.. اى ان القادم من الاتجاه الاخر لا يستطيع استخدام الفتحة وعليه لابد ان يقطع مسافة طويلة حتى نهاية الشارع ويعود مرة اخرى الى حيث اراد وفى هذا مشقة كبيرة على سكان الشارع.

لذا نأمل من الاخوة المسئولين فى الجهات ذات الاختصاص العمل على فتح اكثر من فتحة فى الجزيرة التى تتوسط الشارع حتى يتمكن السائق من الدوران منها بدلا من السير الى نهاية الشارع والدوران من هناك.

(اسامة ياسين)

الميـنـاء الحـــر.. والفـئـران

لاحظت اثناء تجولى فى المساء بجوار الميناء الحر فى ابوظبى وجود العديد من الفئران الكبيرة الحجم التى تتحرك هنا وهناك داخل الميناء الحر وكاسر الامواج.. ان هذه المنطقة قريبة جدا من ميناء زايد وطبعا الميناء به مواد غذائية وغيرها الامر الذى قد يؤدى الى عبث هذه الحيوانات بها.

كذلك فمنطقة الميناء الحر قريبة جدا من بعض المناطق السكنية ومن الممكن ان تتحرك هذه الفئران من المنطقة الموجودة فيها الى المناطق السكنية القريبة وتهدد الصحة العامة.

لذا فاننا نلفت انتباه الجهات ذات الاختصاص الى هذا الخطر للعمل على مقاومته والقضاء عليه نظرا لأن احجام هذه الفئران كبيرة جدا وتستطيع ان تؤذى الاطفال صغار السن.

حسين محمد حسين

كلمات لها معنى

● قلوب الناس كالارض البكر البعض يزرعها بزهور الايمان والخير وورود المحبة والفضيلة والبعض الاخر يزرعها باشواك الشك وسموم الحقد وسهام الغدر.

● زينة المراة فى حسن صمتها.. وزينة الرجل فى حسن حديثه.

● السعادة تتوقف على ما تستطيع اعطاءه للناس وليس على ماتستطيع الحصول عليه.

● اذا عجز القلب عن احتواء الصدق.. عجز اللسان عن قول الحق.

● الاصرار على الهدف هو الخطوة الاولى للوصول اليه.

● اسوأ الناس رجل يخون وطنه ويبيع ضميره وشرفه.. وامرأة تخفى وجه الرذيلة وراء قناع الفضيلة.

ايمان سعيد العامرى
بنى ياس

مدرسة مواطنة:

بعد أن تقدمت باستقالتى وقبلت أرغب فى العودة الى التدريس مرة أخرى

انا مواطنة خريجة التاهيل التربوى تخصص رياض اطفال.. عملت لمدة سنتين.. ولظروف خاصة طلبت اجازة لمدة عام بدون مرتب.. لكن بعد ذلك اضطررت لتقديم استقالتي.

بعد ان انتهت ظروف التى منعتنى من العمل رغبت فى العودة مرة اخرى الى التدريس.. وقدمت اوراقى فى منطقتي ابوظبى ودبي لكنني حتى الان لم احصل على الوظيفة.. وهكذا لم استطع اللحاق بوظيفتي فى التدريس فى اية منطقة رغم محاولاتى المتكررة لمدة سنتين.

هذه مشكلتى عسى ان اجد حلا لها قبل بداية العام الدراسى المقبل.

(مواطنــة)

وزارة التربية والتعليم:

تقدمى بأوراقك عند الاعلان عن حاجة الوزارة الى معلمات جديدات

قامت صفحة «رأي الناس» بعرض الموضوع على السيد ضاعن جمعة احمد مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوى فافادنا بالرد التالى:

بخصوص الحالة واردة الذكر وبما ان المذكورة قد تقدمت باستقالتها وقبلت الاستقالة وتسلمت مستحقاتها.. ومضت على الاستقالة المدة القانونية.. فانها بهذا تكون قد انهت كل علاقة بوزارة التربية والتعليم حيث تم بالتالى شغل وظيفتها والدرجة التى كانت تشغلها حيث تم تعيين معلمة اخرى عليها..

بناء على ما تقدم فانه يتوجب على صاحبة الشكوى تقديم اوراقها مرة اخرى الى وزارة التربية والتعليم انتظارا لتعيين جديد حين يتوافر شاغر وظيفى لنفس التخصص سواء بالاستقالة او عند حاجة وزارة التربية والتعليم لتخصصها فى هذا الوقت سيتم ترشيحها للوظيفة وتقبل اوراقها على هذا الاساس.

ويمكن للاخت المواطنة مراجعة ادارة الخدمة المدنية او قطاع الشئون التعليمية بوزارة التربية والتعليم وتقديم اوراقها عند الاعلان عن الحاجة الى معلمات تخصص رياض اطفال.

تعاملــوا مـع الأشــجـار برفـــق..

أود من خلال صفحة «رأى الناس» ان الفت الانتباه الى ظاهرة سيئة انتشرت بشكل كبير خلال الأيام القليلة الماضية وذلك بعد أن أثمرت معظم أشجار النخيل.. لقد شاهدت العديد من الأخوة وهم يجمعون هذه الثمار بطريقة غير صحيحة الأمر الذى أدى الى اصابة العديد من أشجار النخيل بأضرار والدليل على ذلك كثرة الأغصان الموجودة أسفل الأشجار.

ان الذى دفعنى الى كتابة هذا الموضوع ايضا ما شاهدته فى حدائق مستشفى الجزيرة حيث يوجد بها العديد من الأشجار المثمرة ولكن للأسف الشديد بمجرد ظهور الثمار بدأت الأيدى تجمع هذه الثمار بأى طريقة مما نتج عنه اصابة معظم الأشجار بالأضرار، ويستطيع أى شخص أن يذهب الى هذه الحدائق لمشاهدة اثار الاعتداء على الأشجار.

مطلوب منا جميعا التعامل مع الأشجار، خاصة المثمرة بشيء من الحذر حتى لاتصاب بالأضرار لأن الخضرة شيء عظيم وجميل يجب علينا جميعا أن نحافظ عليه.

سعيد حمد

التدخين.. والأطفال صغار السن

لاحظت اثناء تجولى فى بعض شوارع رأس الخيمة ظاهرة سيئة جدا وهي ان بعض الاطفال صغار السن يدخنون السجائر فى الشوارع والطرقات العامة.. لقد شاهدت اطفالا لا يتجاوز عمر الواحد منهم ١١ أو ١٢ سنة وهم يدخنون.

ان هذه الظاهرة بدأت فى الانتشار منذ بداية الاجازة الصيفية. مطلوب من الاباء الانتباه الى هذه الظاهرة وزيادة المراقبة على الابناء حتى لا يستمروا فى هذه العادة السيئة التى تعود عليهم بالامراض والاخطار..

كذلك اناشد الجهات ذات الاختصاص التنبيه على اصحاب المحال سواء كانت سوبرماركت او بقالة عدم بيع اية علب سجائر للاطفال كذلك ان يمتنع الاباء عن ارسال الاطفال لشراء السجائر من المحال التجارية.

أمل من الجميع التعاون للقضاء على هذه الظاهرة السيئة التى تعرض حياة الاطفال للخطر.

(ثامر راشد الحيالى)
رأس الخيمـة

نأمل فى اقامة محطة لتعبئة الوقود فى منطقة الجير

نحن مجموعة من سكان منطقة الجير بامارة رأس الخيمة، نأمل من المسئولين فى شركة بترول أبوظبى الوطنية للتوزيع تلبية رغبتنا فى اقامة محطة لتعبئة الوقود فى المنطقة. لأن أقرب محطة لتعبئة الوقود تبعد عن المنطقة مسافة طويلة، وفى هذا مشقة علينا نحن سكان المنطقة.

نأمل من المسئولين سرعة تلبية هذه الرغبة.

صالح سيف سليمان
وسالم الغليلى

النحافــة ومشــاكلهــا وكيفيــة التخلــص منهـــا ؟

رغم ان العالم كله تقريبا يتحدث عن البدانة ومخاطرها وما تسببه للناس والمجتمعات من مشاكل نجد انه على النقيض من ذلك تظهر مشكلة النحافة لما لها ايضا من مخاطر وما تسببه من مشاكل.

تظهر مشكلة النحافة بصورة اكثر وضوحا فى النساء فالمرأة النحيفة تعانى من مشاكل وازمات نفسيه مثل المرأة البدينة.. فالنساء بصفة عامة يرغبن ان يكن نحيفات ويسعين لذلك بكافة الوسائل لكن ليس الى الدرجة التى يصبح فيها شكلهن يوحى بأن الصحة ليست على مايرام.

وقد وضع العلماء تعريفا بسيطا للنحافة فقالوا: ان الشخص النحيف هو ذلك الانسان الذى يأكل اقل مما يحتاج اليه جسمه من غذاء ليتمكن من القيام بمجهوده اليومى المعتاد او ذلك الانسان الذى يأكل كثيرا ولا تظهر عليه نتائج هذا الاكل نظرا لاصابته بمرض يحول دون ذلك

والانسان النحيف يندرج فى العادة تحت قسمين اساسيين القسم الاول هو ذلك الانسان النحيف الذى لم يكن قبل ذلك بدينا او صاحب وزن عادى وهذا النوع من النحافة قال عنه العلماء انه يخضع لعوامل كثيرة قد تكون وراثية فى هذه الحالة يكون وارثا لتركيبة جسم والديه من خلايا وانزيمات او ربما يرث هذا الانسان عادات الاكل والشرب فى المنزل فاذا كانت اكلات العائلة بسيطة الى الدرجة التى تجعل اجسام العائلة كلها نحيفة ورث الانسان هذه العادات واصبح بالتالى نحيفا مثل باقى افراد الاسرة.

اما القسم الثانى فهو ان ذلك الانسان النحيف كان بدينا او صاحب وزن عادى ثم فقد وزنه اخيرا نتيجة لعوامل خارجية والتى حددها العلماء بامور كثيرة منها على سبيل المثال العوامل النفسية فكثير من الناس تقل رغبتهم فى الاكل ويفقدون شهيتهم اذا تعرض الواحد منهم لمشكلة نفسية خصوصا الفتيات حين تتعرض الواحدة منهن لمشكلة عاطفية.

وهناك امراض كثيرة تؤدى الى النحافة مثل اضطرابات الغدد الداخلية كزيادة افراز الغدد الدرقية والمعروف عن هذه الغدد انها تعمل على احتراق المواد الغذائية داخل الجسم وفى هذه الحالة نجد المريض يأكل كثيرا ومع ذلك وزنه يتناقص كما ان نقص افراز الغدة فوق الكليتين يؤدى الى نقص فى ضغط الدم وسكر الدم مع اضطرابات فى الجهاز الهضمى مما يؤدى فى النهاية الى تناقص وزن المريض.. كما ان افراز الغدة النخامية اذا تناقص عن معدله ادى الى نفس النتيجة.

بالاضافة الى ذلك فان امراض الجهاز الهضمى خصوصا التى تؤدى الى قيء مستمر او إسهال مستمر وكذلك امراض الكبد والبنكرياس كل ذلك يجعل النحافة تجد طريقها بسهولة الى الانسان.. كما ان شرب الخمور وتدخين السجائر بكثرة تساعد على فقدان الانسان لشهيته وبالتالى تحدث النحافة.

من ذلك يتضح لنا ان مشاكل النحافة تختلف من شخص الى اخر والطبيب هو الوحيد القادر على تحليل شخصية المريض بعمق شديد نفسيا وجسمانيا للوقوف على الاسباب الحقيقية للنحافة ووضع العلاج المناسب كما ان الحالات التى ليست بسبب مرض عضوى يمكن وضع تخطيط عام يساعد كثيرا فى علاج النحافة فى هذه الحالة مثل تغيير عادات الاكل ومحاولة اكل المواد الغذائية الطازجة والتى تشتمل على قيمة غذائية عالية ومحاولة تخفيف الجهد العضلى المبذول يوميا والخلود الى الراحة ساعات كافية خصوصا فى المساء.. كل هذه الامور تساعد كثيرا فى القضاء على النحافة.

صلاح الدين مراد



اقتـراح للقضـاء على مشـكلة الغـش التجـارى

طالعنا الاخ «غواص» فى زاويته «من الاعماق» يوم الأحد الموافق ٣٠ يوليو الماضى بموضوع عن الغش التجارى وتحدث عن أن بعض التجار يبيعون السلع الرخيصة على أنها سلع غالية صنعت فى أكبر مصانع اوروبا وأمريكا واليابان، وقد تكون هذه البضائع مصنعة فى كوريا أو تايلاند أو سنغافورة.. وقد يقوم بعض التجار بصناعة بعض المنتجات داخل الدولة ويتم وضع ملصقات عليها تبين انها مصنوعة خارج الدولة.

هذا ما جاء فى زاوية «من الاعماق» وما أود أن أضيفه هو ان المستهلك ذكى ويعرف كل هذه الحيل والألاعيب ولكنه لايستطيع أن يفعل شيئا تجاه هذا التصرف.

لذا يجب علينا مستهلكين ومسئولين اتخاذ اجراء ضد أمثال هؤلاء وذلك من خلال تشكيل لجنة من الجهات المسئولة سواء كانت البلدية أو غرفة التجارة بالاشتراك مع رجال الشرطة والقيام بحملات تفتيشية على المحال التجارية باختلاف أنواعها وتقوم هذه اللجنة بفحص محتويات المحال من معروضات وتبين الصالح منها من المغشوش.

اعتقد انه بهذه الطريقة سوف نحمى المستهلك ونحمى المجتمع من أخطار هؤلاء التجار

أصيلة الذهلى

من يرحمنا من هـذا الإستغلال..؟

فوجئت عند تجديد ملكية سيارتى الخاصة وانا اقوم بتصوير بعض المستندات بالقرب من مبنى الترخيص فى ابوظبى ان اسعار تصوير المستندات مرتفعة جدا بالنسبة للاسعار فى الاماكن الاخرى.

تصوروا.. تصوير صورة من رخصة القيادة بـ ٤ دراهم فى حين تصوير نفس الصورة فى مكان اخر يتم بدرهم واحد فقط.. لماذا هذا الاستغلال.

مطلوب تدخل الجهات المسئولة للحد من هذا الاستغلال وحماية الجمهور من امثال هؤلاء المستغلين.

(صالح سيف)

معلـومـات تهمـك

● اعمق بئر بترولية توجد فى الولايات المتحدة الامريكية.. ويبلغ عمقها اكثر من ميلين تحت الارض.

●● فى العراق اكثر من ٣٦ مليون نخلة.

● الببغاء طائر يعيش حوالى ١٤٠ سنة.

● اول مدينة اقامت المسارح لتسلية الجمهور وتثقيفه هى اثينا فى اليونان.

● افريقيا من اغنى قارات العالم بمادة اليورانيوم الذى يستخدم فى صنع القنابل الذرية.

●● اكبر القواميس فى بريطانيا قاموس «اكسفورد» ويتكون من ١٥٤٨٧ صفحة وبه ٨١٤٨٢٥ كلمة

● مياه البحر المتوسط تنقص بمقدار مليون متر مكعب كل ثانية.

(احمد عبدالخالق جمعة)

بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة وفكر

الاتحاد
ملحق ثقافي أسبوعي تصدره جريدة الاتحاد كل أحد
العدد ١٨١ ـ السنة الرابعة

المدير العام ورئيس التحرير
الدكتور عبدالله النويس
مدير التحرير
محمد يوسف



●● الجلسة الثانية لجماعة اصدقاء الفن. تصوير: ضياء شودري

جماعة اصدقاء الفن بالمجمع الثقافي

حرية الابداع بين الانفعال والافتعال

كتب المحرر الثقافي

تحاول جماعة اصدقاء الفن بابوظبي كسر حدة الجمود التي تغلف الحركة الفنية والثقافية نتيجة التعامل الاحتفائي مع الثقافة والفن وجعلهما كاي مناسبة ترتبط بموسم محدد، ومن هنا تكتسب أهميتها.

وعلى مدى جلستين نظمتا في المجمع الثقافي الأول كانت حول البسط والسجاد والثانية حول قصة القتيل لخليل قنديل تتضح كثير من النقاط تقف على قمتها كيفية التعامل مع الموضوع المطروح ـ الملهم ـ لخلق او صناعة لوحات تشكيلية او رسومات تعبيرية تأخذ همها وملامحها او تستلهم موضوعها من عمل فني او ادبي كما حدث مع قصة القتيل. اذ انه وفي هذه الحالة، التعامل القصدي مع الموضوع الإصلي. يجبر الفنان على قراءة العمل بصريا وفكريا وبالتالي عليه شاء أم أبى استيعابه كي يقدم تجربته وخلاصة تفاعله معه، بغض النظر عن مستويات الاستجابة وقدرة الفهم للعمل الأدبي.

وهذا اثبتته الجلسة الاخيرة حول قصة القتيل للزميل القاص خليل قنديل اذ اظهرت التجربة ان التفاعل كان على درجات، فمنهم من قيده العمل ومنهم من شكل لهم قاعدة للانطلاق او شرارة الاحتراق والتوهج.

ومن خلال الاستماع الى الفنانين المشاركين وهم ريم المتولي، محمود الرمحي، عبدالكريم سكر، محمد جليل، خلود محمد علي، محمد المزروعي، وقدمهم توفيق شعبان، وجدنا او اكتشفنا مسألة ذات اهمية كبيرة تتفرع الى شقين، اما المسألة تتجسد في تفاعل الفنان مع القصة، وان اختلفت المستويات والمقاصد، هذا التفاعل، حتى بالحديث بعيداً عن التشكيل وكان أعمق من الحوارات التي تضج بها قاعة اتحاد الكتاب في ابوظبي، اما الشق الثاني فينحصر في تساؤل عن سبب غياب هؤلاء الفنانين والفنانات عن الأمسيات الأدبية القصصية والشعرية، التي تنظم من قبل المراكز المختلفة، طالما ان استلهام لوحات تشكيلية يمكن ان يتم بهذه الطريقة، وبذلك، الحضور الأرادي، لايقع الفنان تحت اجبارية الاستنباط وحتمية الاستلهام.

وككل التجارب الأولية فان تجربة اصدقاء الفن تخللتها الثغرات المتجسدة في كيفية ادارة الحوار والهدف منه، هل الحوار امر ضروري رئيسى للجلسة ام انه عنصر مكمل، نقول هذا لأن بتر المداخلة او التساؤل الذي قدمه ثاني السويدي حول مدى ممارسة حرية الابداع في اللوحات، خاصة ان الفنان لم يختر عمله ولم يتفاعل معه عن طريق القراءة العادية بحيث يكتسب الاندماج التلقائي الحر، وانما جاء مفروضا عليه.

والغريب ان العديد من الآراء استنكرت هذا التساؤل رغم اهميته اذا كان يمكن ان يشكل اساس عمل اصدقاء الفن المستقبلي، كأن يختار كل فنان موضوعه الخاص مع اظهار المادة التي استند اليها وابراز مبررات هذا الاستناد.

وفي الواقع ان الحرية لم تكن كاملة اذ التزم الجميع بموضوع القصة وعناصرها، وحاول الفنانون الدوران في اجوائها دون اعتبارها قاعدة للانطلاق الابداعي وحتى لاتدخل مثل هذه الأنشطة في الورطة الاحتفالية على جماعة اصدقاء الفن تحديد الهدف من التجمع بعد تحديدهم للشكل.

جدل في صنعاء حول ديوان عبدالله البردوني

رواغ المصابيح بين الرمزية والغموض
مواضيع حول الألم والشعر والانتفاضة

صنعاء ـ ثقافة وفكر محمود الحاج

هذا الاسبوع، اصدر الشاعر اليمني الكبير عبدالله البردوني ديوانه الشعري العاشر (رواغ المصابيح) الذي اثار جدلا ونقاشا في الاوساط الثقافية اليمنية بسبب مااعتبره البعض غموضا فادحا اعترى عددا من قصائد المجموعة الجديدة بينما يرى اخرون ان الرمزية قد غلبت على تلك الاشعار وليس الغموض، وان قارىء الشعر يحتاج الى قدر كبير من التأمل والغوص في المعمار الفني المتميز به البردوني الذي صاغ تفرده بتضوج ادواته الفنية وانتقل بالقصيدة البيتية الكلاسيكية، الى ذروة الحداثة والمعاصرة سواء من ناحية التكنيك او المحتوى الجديد بابعاده الموضوعية:

تلك القناديل وان راوغت
لها غموض واضح الانفعال

هذا البيت وعشرات غيره كانت محل خلاف لدى بعض الادباء والقراء لان الصورة الشعرية بدت لهم جد معقدة، وانها ـ في نظرهم ـ مجاراة للغموض الذي يشوب كثيرا من قصائد الشعر الحديث ـ التفعيلي ـ بل هي حالة هروب من الواقع.. مع ان البردوني اكثر شجاعة وجراة في مواجهة الواقعين اليمني والعربي على حد سواء.

والحق ان الاستاذ البردوني قد اكتسب حسنة حينما جعلنا نرجع الى قواميس اللغة نفتش في بطونها عن صحة معاني بعض المفردات والاشتقاقات والتصريفات التي استخدمها مبتدئين من التسمية التي حملها غلاف الديوان (رواغ المصابيح) لاننا لم نقف في قراءاتنا على كلمة «رواغ» كمصدر له (راوغ يراوغ) واذا بنا نجدها رديفا للمراوغة، ادركنا عندئذ ان استاذنا ليس سيرياليا وانه اراد ان يؤكد لنا، كمبصرين وهو أعمى، بان المصابيح ايضا تراوغ وتخادع..!

خمس وثلاثون هي القصائد التي ضمتها دفتا ديوان البردوني الجديد الذي يلي ديوانه التاسع «كائنات الشوق الآخر» الصادر قبل عامين.. وفي المستهل يخبرنا الشاعر بانه قد تسلم مفاتيح الشعر والاذن باقتحام دروبه ومجاهله واسراره الابداعية منذ اربع واربعين من السنين.. من عمره المديد. فهمنا هذه المعلومة من القصيدة الاولى في الديوان (يا شعر):

مذ اربعين واربع
تقول صمتي واسمع
اقول نبضك تصغى
عني، اناجي وتسجع
تفشي الذي لست ابدي
أبدى الذي فيك مودع

ويقول:

نحتاج بعض هجوع
هل المصابيح تهجع؟
سلها جميعا اتدري
لمن تعاني لتصدع.
قالت تضيء وتخضي
عمن تضر وتنفع
هل اشبهتنا؟ كلانا
نضيع في اثر اضيع

وفي الديوان قصائد تضج بالشكوى وتحتشد بالهم العربي والانساني بل وبالقلق الى درجة التشاؤم «المعرية» نسبة الى ابي العلاء، زيادة في التوضيح، اذ نرى البردوني يباشر العصر الحديث او القرن العشرين على وجه التحديد في مطلع قصيدته «تحقيق.. الى الموتى والاجنة»:

يا من تدعى القرن العشرين
الليل دم واليوم طعين

حديث البردوني

● غلاف الديوان.

ويسترسل في جملة من التساؤلات التى لا ينتظر من هذا القرن الفاجع ان يجيب عليها:

هل فيك عسى ومتى والى
الوقت يحين وليس يحين؟
هل انت خلي فوق أسى
ام انت حزين فوق حزين؟
ولماذا هذى الارض غدت
سجنا يجري والكل سجين؟
ولماذا العوسج لا يفنى
ويموت النرجس والنسرين؟
ولما لا يمكن منشود
وسوى المنشود له التمكين؟

انه عصر طغيان الزيف والتناقضات، ملء بصور القبح والقماءة، تستديم في ظله اشجار العوسج الشوكية بينما تفنى فيه ازاهير النرجس والنسرين، رمز القيم الجمالية للحياة الانسانية.

ان صراخ المظلومين وانين الجراح الصادرة عن معذبي الارض في الرمق الاخير لهذا القرن لا يجدان صداهما عند عالم الاقوياء المتجبرين.. الزمن مرآة قابلة للخدش.. التاريخ يرصد الاحداث بطريقة آلية.. لقد صار مثل «الكمبيوتر» يسجل الهمس والحركة لكنه لا يتحرك:

في قلبك ياهذا شيء
لا يدعوه القاموس انين
لا ينظره الصاحي نبضا
لا يسمعه السكران رنين

كما ان في ديوان البردوني الجديد قصائد اخرى مغايرة لضجيج الشكوى واحتشاد الألم.. والاختلاف المضموني لا التكنيكي يتمثل في المعالجات الشعرية لبعض الادواء الاجتماعية.. وفي الترجمة الصادقة للمعاناة والمواكبة.. انها اشراقات المبدع المتفائل الذى راى في «ثورة الحجارة» التماع نجمة الصحو تبشر بقدوم صبح يخرج من غياهب ليل المذلة والخنوع واليأس:

توحشوا واطلقوا
هيهات ان يتفرقوا
جاءوا كافواج الضحى
وكالضحى تنسقوا

ان هذه الانتفاضة التى صعدت حالة القلق والارق لدى مغتصبي الحق الفلسطيني قد ارغمت الضمير العالمي على التحرك بدرجات متفاوتة.. واشعلت قرائح شعراء العربية قبل غيرهم. وفي اليمن بالذات تداعى لهذا الغضب البدائي في ادواته، الراقي في تضحياته وفدائيته، معظم الشعراء بقصائدهم والادباء باقاصيصهم وكتاباتهم التي ابرزتها صحف ومجلات اليمن..

وقصيدة البردوني «قتلة.. وثوار» هذه التي تفاعل بها مع انتفاضة الطفل الفلسطيني للحجارة، لم اقرأها الا في «رواغ المصابيح» الذي وزعته المطبعة في دمشق ووصل الينا قبل اسبوع، مما يؤكد ان قصائد الديوان لم يسبق لنا الاطلاع على اي منها في الصحف اليمنية.

كل الناس في هذا الوطن الممتد من البحر الى البحر، تابعوا بشغف ولهفة وتعاطف وربما بحزن، ماساة المسكينة شريهان .. فمنذ اللحظة الاولى لتدهور سيارتها الـ (B M W) على طريق القاهرة الاسكندرية والعالم مشغول بحالة الفنانة الصحية كتبت عنها الجرائد والمجلات ومجلات الحائط والبعض حفر باصابعه على الرمل، وكتب الاخبار والاضرار التي تعرضت لها الفنانة ومن يحبونها، جراء هذا الحادث الجلل .. وبعد ان تماثلت الفنانة للشفاء، وخرجت من غرفة الانعاش، تسابقت وسائل الاعلام، في سبيل تحقيق السبق الصحفي، واخذ الحديث المهم على لسان الفنانة .. فنانة الشعب .. والحمد لله تحققت الاماني، ونجحت عمليات جبر الكسور، والتجميل وبدأت شريهان في اخذ دورها الفني، وتلمس طريقها نحو النجاح..

بعد ذلك جاء دور فنان الشعب، احمد عدوية هذا الفنان المغدور وقع ضحية شرك، لايعلم احد من هم وراءه، ولماذا تسببوا بهذه المأساة لفنان يحبه الناس.. حظ عدوية سيء وعاثر لان الاطباء صرحوا انه لن يقوى على ممارسة عشق الجماهير ولن يستطيع بعد الحادث ان يلبي رغباتهم .. لان الفنان المخدور تعاطى كمية من المخدرات مما لايستطيع جسده الرقيق الشفاف ان يتحمله. .

لذلك فهو سيظل في حالة الغيبوبة الى ان يكتب له الله ما يقدره .. سبحان الله .. امل دنقل رقد سنوات طريح المرض العضال، ولم يسمع عنه العالم شيئا الا بعد وفاته، نشرت عنه بعض الصحف متفضلة، معلنة عن وفاة امل دنقل، وامل دنقل ليس كشريهان ولا عدوية فهو شاعر عاش من اجل قضية في زمن تترهل فيه القضايا كما تترهل خلايا الفكر العربي عاش دنقل ولم يهتم به احد الى درجة انه لم يجد من يدفع عنه فاتورة الدواء الذى كان يأخذه لتسكين آلام المرض واوجاعه..

امل دنقل لانه لم يكن فنانا كما هو مالوف ومستحب فلذلك لم يجد الدواء ولم تسلط على ماساته اضواء الابواق، واذا كان دنقل واحدا من اخرين لايعرف عنهم احد شيئا، فان الذين يموتون يوميا، لايعدون ولايحصون ولن يسمع عنهم العالم، ولن يتعب نفسه لسماع اخبارهم، لان صوت هؤلاء لايرقص .. ولان فن هؤلاء لايطرب .. ويلبخت بعض الفنانين ...

علي ابو الريش



● الفنان فاروق حسني في مرسمه

لأول مرة

معرض لأعمال فاروق حسني بعد ان اصبح وزيرا للثقافة

بعد غيبة طويلة.. يعود فاروق حسني وزير الثقافة ليصبح فاروق حسني الفنان.. ويمسك بالريشة والالوان. سيقيم اول معرض شامل لاعماله بعد توليه العمل كوزير.. يوم ٢ نوفمبر القادم. تقرر ان يكون معرض وزير الثقافة في مقدمة المعارض الفنية التى يستهل بها مجمع الفنون نشاطه السنوى المكثف.. كما يقول مديره احمد فؤاد سليم يعرض فاروق حسني ٥٠٠ لوحة زيتية منتقاة من مراحل حياته المختلفة التى بداها عام ١٩٦٨.. لوحات تنتمى الى المدرسة الواقعية التسجيلية ودراسات لفن البورتريه الى جانب مجموعة من المرحلة السريالية التى امتدت من عام ١٩٧٢ حتى عام ١٩٨٣.. ثم تأتى المرحلة التجريدية الكلاسيكية وغير التقليدية. اما مفاجاة المعرض فهى ركن خاص لأحدث اعمال فاروق حسنى التى رسمها خلال العامين الاخيرين ـ وهو وزير ـ وبلغ عددها حتى الآن ٨ لوحات.

مصر تمنع اعارة اللوحات للخارج الا بعد توثيقها وتسجيلها

د. احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية قرر عدم اعارة اى عمل من اللوحات العالمية من متاحفنا. الى المتاحف العالمية التى تقيم معارض خاصة لكبار الفنانين.

قال د. احمد نوار ان هذا القرار مؤقت وحتى يتم توثيق اعمال متاحفنا وتوصيفها فنيا ووضع اللوائح المنظمة لاعارة اللوحات للخارج ثم بعد ذلك سيتم تبادل اللوحات العالمية.

المعروف ان المركز القومى للفنون التشكيلية يقوم حاليا بتوثيق الاعمال المتحفية توثيقا تاريخيا وتوصيفا فنيا... وكان المركز قد انتهى من اعداد كتالوجات التوصيف التى تسهل على الباحث والدارس معرفة كافة التفاصيل عن اللوحة والفنان الذى قام برسمها

المستعربة السويدية مارينا ستاش

تأييد تام للقضايا والثقافة العربية

مارينا ستاش، مستعربه سويديه ذات نشاط سياسي وادبي تؤيد القضايا العربية، فهي لا تترك فرصة الا لتعبر عن تاييدها ودعمها للقضايا العربية العادلة وخاصة القضية الفلسطينية، ومن جهة اخرى فانها تركز اهتماما رئيسيا على الأدب العربي ونقله الى اللغة السويدية.

ترجمت مارينا ستاش، رواية امرأة عند نقطة الصفر، لنوال السعداوي، ومجموعة قصصية مختارة ليوسف ادريس، ومسرحية بئر القمح لعلي سالم بالاضافة الى مختارات شعرية لمحمود درويش. كما تعد اطروحة الدكتوراه حول تطور الأدب المصري من زاوية مسرحية التعبير.

بدأت علاقة المستعربة السويدية باللغة العربية اثناء اقامتها في العراق وتابعت دراستها للغة العربية عندما عادت الى السويد والتحقت بجامعة استوكهولم.

تقول عن حركة الاستشراق السويدية ان السويد لم يكن ابدا، بلدا استعماريا وتاليا، لم تكن لديه دوافع عملية ناشئة عن اهتمامات استعمارية كالعديد من الدول، ولكن حركة الاستشراق والاستعراب السويدية بدأت مع ذلك، ذات نزعة دينية بحته قبل ٥٠٠ عام حيث أراد رجال الكنيسة التعرف على ديانات المنطقة وفهم الدين الاسلامي، وهذا الاهتمام التقليدي كان الومضة التي لفتت النظر الى الشرق الأوسط بدياناته وعاداته وتقاليده ولغته الثرية.

وقالت عن آفاق الأدب العربي في السويد انه منذ فترة ليست بالقصيرة كان تعداد النتاجات المترجمة الى السويدية لايتجاوز ١٥ نتاجا منها الأيام لطه حسين، ونائب في الأرياف لتوفيق الحكيم، ومع نهاية السبعينات صدرت «رجال في الشمس» لغسان كنفاني وزقاق المدق لنجيب محفوظ والحرام ليوسف السعداوي ومختارات شعرية لأدونيس.

● المستعربة مارينا ستاش.

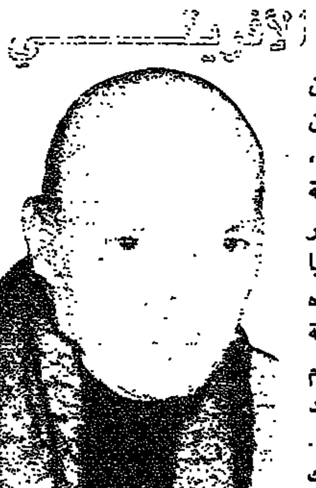
جائزة تشيكايا اوتامسي للشعر الافريقي

بمبادة من وزير الشئون الثقافية معالي محمد بن عيسى بالملكة المغربية، اعلن عن جائزة ادبية تحمل اسم الشاعر الكونغولي الراحل تشيكايا اوتامسي وستمنح هذه السنة لواحد من ثلاثة شعراء أفارقة معروفين وهم الشاعر المصري احمد عبدالمعطي حجازي. والموريسي ادوار مونيك والكاميروني فرانسيس بيني. وسيعلن عن الفائز في ١١ اغسطس الجاري خلال موسم اصيلة الثقافي في المملكة المغربية.

لجنة الجائزة تضم الوزير المغربي بن عيسى مؤسسا، والشاعر المدغشقري رابي متنجرة رئيسا.

الشاعر شريل داغر سكرتيرا اضافة الى عضوية كريستيان ديوب، والناقد السنغالي هنري بونيه ـ بولا جواشيم رئيس تحرير مجلة العالم الزنجي.

الجدير ذكره أن قيمة الجائزة تبلغ ٥٠ ألف درهم مغربي وتمنح كل عامين الى شاعر افريقي معروف تكريما بعمل نتاجه.



● احمد عبدالمعطي حجازي

بانوراما

الفن التشكيلي في الأردن

يصدر قريبا كتاب «بانوراما الفن التشكيلي في الأردن» تأليف الشاعر احمد الكواملة والفنان والناقد التشكيلي محمد ابوزريق. ويبحث هذا الكتاب في جذور الفن منذ ألف عام قبل الميلاد بصورة مختصرة ثم يأتي التركيز على الفن التشكيلي المعاصر في الأردن منذ عام ١٩٢٢ ميلادي حتى الآن مع ذكر الظواهر والمؤثرات، ثم يأتي الحديث عن اكثر من ٢٠٠ فنان تشكيلي أردني.

ويعتبر هذا الكتاب المرجع الوحيد حول الفن التشكيلي في الأردن.

اصدارات حديثة لاتحاد كتاب العرب بدمشق

يصدر عن اتحاد الكتاب والأدباء العرب في دمشق عدد من النتاجات الابداعية والدراسات النقدية وهي: قصائد للأرض قصائد للحبيبة شعر خالد البرادعي. شيطان الاغنية الأخيرة شعر عبد النبي التلاوي، بباب البساتين والنوم شعر فواز عيد. سينمائيون خلف الكاميرا دراسة حسان أبو غنيمة شعر يوناني ترجمة بشار عباس. اربعون الرماد شعر احمد يوسف داوود، رقصات امرأة الفجر شعر احمد الدريس، التشخيص والمنصة دراسة جان الكسان.

مرزاق بقطاش من الوجوه المعروفة جيدا فى مجالات فكرية متعددة الجوانب فهو اعلامى اولا وسياسى ثانيا، ثم هو فوق ذلك كله اديب ناقد وكاتب روائى يعرفه بالاضافة الى القارىء الجزائرى قراء مغاربة واحيانا مشارقة. من مواليد ١٩٤٥ بحقل ليمانس عام ٦٢ اما مؤلفاته فهى الاتية:

● «طيور فى الظهيرة» رواية صدرت عن المؤسسة الوطنية للكتاب عام ٧٦.

● «البزاة» ويعتبرها المؤلف امتدادا للاولى وتكملة لها صدرت عن نفس المؤسسة عام ١٩٨٣.

● مجموعة قصص بعنوان «جراد البحر» صدرت عن المؤسسة المذكورة انفا عام ٧٨.

● مجموعة قصص بعنوان «كوزة».

● مجموعة قصص بعنوان «الموس والبحر» صدرت عام ٨٦.

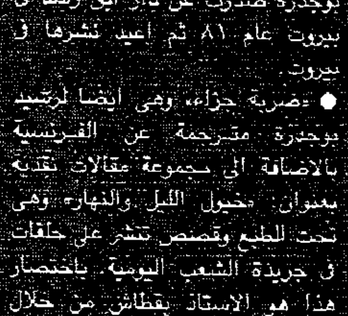
● «الكتابة قفزة فى الظلام» ـ ترجمة ـ وهى عبارة عن مجموعة مقالات نقدية لكتاب عالميين ابرزهم «جيمس بولدوين» الكاتب الزنجى الامريكى والشاعر المكسيكى «اوكتافيو باث».

● «التفاحة الحمراء» مجموعة قصص لعدد من الكتاب العالميين ابرزهم ارنست «همنجواى» جنكيز ايتماتوف «روسى» الان روب «كرييى» ـ ترجمة ـ.

● «الرواية» دراسة نظرية للمنظر الماركسى الهنجارى المعروف جورج ليكاتش.

● «الف عام من الحنين» رواية مترجمة عن الفرنسية للكاتب الجزائرى ـ الفرنسى سابقا والمعرب لاحقا رشيد بوجدرة صدرت عن دار ابن رشد فى بيروت عام ٨١ ثم اعيد نشرها فى بيروت.

● «ضربة جزاء» وهى ايضا لرشيد بوجدرة مترجمة عن الفرنسية بالاضافة الى مجموعة مقالات نقدية بعنوان «خيول الليل والنهار» وهى تحت الطبع وقصص تنشر على حلقات فى جريدة الشعب اليومية. باختصار هذا هو الاستاذ بقطاش من خلال نتاجه وكتاباته.



● الأديب مرزاق بقطاش




● جبرا ابراهيم جبرا


● نجيب محفوظ.



ـسارتر



الروائى الجزائرى مرزاق بقطاش «لثقافة وفكر»:

الجمع بين الأدب والسياسة ضرب من العبث

ابطال رواياتي يعكسون جوانب شخصي وأبناء بيئتي

محمد ذيب ابتعد عن جوهر رواياته الأولى ونجيب محفوظ سقط في الأدب التجاري

وفى حوارنا العفوى معه استطعنا ان نسلط الاضواء على العديد من آرائه الفكرية والسياسية ومواقفه التى تتسم بالهدوء حينا، وبالنبرة المعبرة عن خلفيات ثورية حينا اخر ودون لف او دوران فللاستاذ مرزاق آراء اقل ما يقال عنها انها تتسم بالجرأة والصراحة والموضوعية، وفى مكتبه بمجلة «المجاهد الاسبوعى» الناطقة باللغة العربية التى يحبها بقطاش المنحدر من اصول تركية بعيدة كان لنا هذا الحوار الديمقراطى غير المعد سابقا..

ـ انت رجل فكر تتعاطى الصحافة والسياسة فكيف توفق بين اركان هذا الثالوث الذى لا يخلو من التناقض؟ وما هو رأيك بهذه المقولة؟

ـ انا انظر الى السياسة من خلال الادب، بمعنى ان السياسة لا تقودنى فى مضمار الابداع الادبى وشخصيا لا ارى اولا كادارى ذلكم الرباط بين الادب والسياسة ولكننى اعترف مع ذلك اننى اقيم حاجزا بين هذين القطاعين فعندما اكتب قصة او رواية او اترجم مقالة ادبية لا ارضخ الا لتكوينى الفكرى وذوقى الفني ومن ثم فأنا فى هذا القطاع جندى وقائد وجنرال لا يأتمر بامرة احد اللهم الا بما تمليه عليه احاسيسه وافكاره ومشاعره وميوله الذوقية والفنية وعندما اعالج موضوعا سياسيا فاننى قد اخضع لتوجيهات معينة بمعنى ان الجانب الاعلامى فى نظرى جانب بعيد عن ضرورات المعالجة الابداعية فاذا كتبت مقالة عن موضوع معين حاولت جهد نفسى ان تكون اقرب الى الادب منها الى المعالجة السياسية والاعلامية وذلك ايمانا منى بان العمل الصحفى السياسى مقيد بضوابط الظرفية ومن ثم فهو قد يموت فى نفس اليوم الذى ولد فيه وقد يقدر له ان يعيش بضعة ايام فقط لذلك فالعلاقة التى اقيمها بين الادب والعمل الصحفى السياسى علاقة واهية ان صح التعبير ولا اسمح لسياستى ابدا ان تطغى على عملى الادبى او توجه هذا العمل.

ـ السياسى لا يكون اديبا ناجحا والاديب لا يكون سياسيا ناجحا، فما هو فهمك للسياسة وتقويمك لها؟

ـ انا معك فى ان الادب فى جوهره ينطوى على ابعاد سياسية كثيرة فالادب سواء بمعناه العربى او بمعناه اليونانى يندرج ضمن مفهوم المدينة المتحضرة التى تتوافر فيها شروط معينة للحياة ومن ثم فهى فى حاجة الى قواعد سياسية لتسييرها اما السياسة من حيث هى سياسة فهى فى نظرى ممارسة وليست تنظيرا فقد. اكون مغاليا ان قلت لك بان رجل السياسة انسان له علاقة وطيدة بالجريمة سلبا او ايجابا وقد عالجت هذا الموضوع فى روايتى الاخيرة «عزوز الكبران» وهذا يدفعنى الى القول ـ شخصيا ـ بان السياسة لا مستقبل لها كعنصر ايجابى ادبى فاعل فى التكوين الفكرى وفى التكوين الاجتماعى ايضا.. لذلك اعمل دائما وابدا فى قرارة نفسى على اقامة حاجز بين الابداع الادبى والسياسة حتى وان كانت السياسة موضوعا ادبيا كبيرا على حد تعبير احد كبار النقاد العالميين.

ـ هل يكون السياسى اديبا؟

ـ قد يكون اديبا ولكن لى فى الموضوع رأي شخصي.. هناك ادباء عالميون احتلوا مناصب سياسية كبيرة ولكنهم مع الاسف اجرموا فى حق شعوبهم: سنجور فى افريقيا شاعر كبير ولكنه لم يراع ادبه فى حكمه، وكذلك «جاك سوستيل» الفرنسى فقد كان متخصصا فى تاريخ حضارات امريكا اللاتينية ولكنه كان سفاحا فى الجزائر اثناء حرب التحرير.. وفى تاريخنا العربى الاسلامى نماذج من الادباء والمفكرين الذين ابدعوا اعمالا مهمة فى تاريخ الفكر العربى والاسلامى ولكن عندما اقاموا علاقة بالسياسة والسياسيين اقتربوا من الجريمة.

ـ هل يكون الاديب سياسيا؟

ـ المفروض الا يكون لان مهمة الادب هى التنوير ومن كانت مهمته التنوير ورفع الذوق ابتعد عن الغوغائية السياسية وكلما اقام الاديب علاقة بالسلطة كلما ابتعد عن جوهر الادب وهذا لا يعنى اننى لا اريد للاديب ان يكون له ضلع فيها ولكن دون الانغماس والمشاركة فيها، وباختصار فان للاديب مثله التى يصعب عليه ان يجمع بينها وبين دافع السياسة ولذلك نرى انه ان حاول المحافظة على قيمه الادبية والفكرية فانه سرعان ما يسقط وامثلتنا العربية فى التاريخ كثيرة ابرزها ابن المعتز الخليفة المقتول ولسان الدين بن الخطيب الاديب البارز الذى قتل مرتين كما يقولون واحرقت جثته فى فاس، وغير هذين العلمين امثال كثيرة عالميا وعربيا «ولتضف الى تلك القائمة اسمي ابى فراس الحمدانى فى الشرق والمعتمد بن عباد فى الغرب ولأقل ايضا غير مبالغ المتنبى: قيصر».

■ **التحولات الاجتماعية خلقت طبقة مترفة!**

ـ من هم ابطال رواياتك؟ وما هى طبيعة احداثها؟

ـ ابطال رواياتى يمكن ان تجمعهم فى شخصى مضافا اليه شخصيات اخرى من الوسط الذى اعايشه. عندما بدأت الكتابة اتضح لى ان الصدق الفنى اساس جوهرى فى الابداع لذلك عمدت الى تصوير الشيء الذى اعرفه اولا بأول فكان ان كتبت روايتى الاولى بعنوان «طيور فى الظهيرة» عن الثورة الجزائرية وكيف رصدها الاطفال عام ١٩٥٦ وبطل هذه الرواية فيه الكثير من مرزاق بقطاش وفيه الكثير ايضا من المحيط الذى عاش فيه اما عن الطبقة الفلانية او «الفلاتية» فاننى اعترف لك ان مفهوم الطبقة سواء ايام الثورة او الايام التى تلت الاستقلال لم يكن دائما واضح المعالم فى فكرى وانت تعلم ان معظم الجزائريين كانوا فقراء ومعنى ذلك ان الطبقة الثرية الوحيدة كانت تتمثل اولا فى الاوروبيين المستعمرين ثم فى بعض الجزائريين وهم قلة قليلة يومذاك لذلك، فان ابطالى اناس عاديون يعيشون فى احياء معينة ويمارسون اعمالا محددة على رأسها العمل فى الميناء والبحر «وانا ابن بحار وعائلتى ممن تحترف الاعمال البحرية» ابطالى كلهم من هذا المحيط وعلى هذا الاساس فان انتماءهم شعبي وليس طبقيا وهم بالتالى واقفون تحت سياط القهر والفقر، وانا لا انفى اليوم التحولات الاجتماعية التى دفعت بالبعض الى خلق ما يشبه طبقة مترفة جديدة لا ادب لها ولا اخلاق بالمفهوم الكلاسيكى يعنى انها بلا تقاليد طبقية بالمفهوم الاوروبى.

ـ هل اتخذت من ابطال الثورة ابطالا لرواياتك؟

ـ هذه بديهة من البديهيات. لماذا؟ لان الثورة الجزائرية ماتزال فى نظرى الموضوع الفنى الكبير الذى لم يحظ برواية عملاقة تكون علما عليه. ليست لدينا رواية فى مستوى هذه الثورة على الرغم من كل ما قيل عن كتابات كاتب ياسين ومحمد ذيب انا كتبت روايتين عن هذه الثورة «طيور الظهيرة» و«البزاة» وسوف الحقهما بجزء ثالث واخير لكى تكتمل العقدة. عندما عالجت هذا الموضوع حاولت ان اكون صادقا لذلك كان ابطالى من الاطفال الذين نظروا الى هذه الثورة وعايشوها وشاركوا فيها بمستوياتهم المختلفة اما الابطال الكبار فى السن فقد كانت لهم ادوار ثانوية فى رواياتى لكنهم كانوا فاعلين فى السيرورة الثورية والاجتماعية واعود فأقول لك لاننى عام ٥٤ يوم اندلاع الثورة كنت فى التاسعة من عمرى وعندما انتهت الثورة عام ٦٢ كنت فى السابعة عشرة من عمرى ومن ثم ارتأيت ان يكون تعاملى مع الثورة تعاملا فنيا صادقا لا تعاملا قائما على التركيب والبهرجة مثلما نقرأ ذلك فى بعض الروايات المفتعلة.


● محمد ذيب.



ـسهيل ادريس.

■ **محمد ذيب**

ـ على ذكر الذين لهم قصص وروايات فى الثورة وعلى ذكر محمد ذيب بالذات باعتباره المفرنس الطيب! والكاتب الملتزم فما هو رأيك به؟

ـ محمد ذيب كان ملتزما ايام كتب الثلاثية لانه كان يعيش فى الجزائر ولكن عيبه يكمن فى انه ابتعد عن الجزائر لسنوات طويلة ومازال مبتعدا عنها لذلك فانك تلمس فارقا جوهريا بين الثلاثية التى كانت ارهاصا بالثورة فى الثلاثينات والاربعينات وبين الروايات التى كتبها عن الثورة الجزائرية وهو فى مغتربه الفرنسى والاوروبى وهذا الفارق ازداد فى الفترة الاخيرة عندما انتقل الى نوع من الكتابة الميتافيزقية فى مجال الرواية والشعر معا وهذا ليس بالغريب بالنسبة لبعض الكتاب التقدميين فى العالم اجمع، فأنت ترى ان هناك العديد منهم بدأوا تقدميين رائعين وانتهوا الى الانهزامية من امثال «جون شتاينبك» و«جون دوس باسوس» وحتى «جون بول سارتر» فى الحقيقة هذه الردة ظاهرة عالمية بحاجة الى باحثين يعكفون على تفسير اسبابها ودواعيها!

■ **نجيب محفوظ**

ـ ما هو رايك بالروائيين العرب وما هو تقويمك لنجيب محفوظ بالذات على ضوء نيله لجائزة نوبل؟ او بالمعنى الاصح كيف تقوم عملية منح هذه الجائزة؟

ـ شخصيا ارى ان هناك بعض الفرديات المتميزة جدا فى مجال الرواية العربية. تقرأ رواية لكاتب ما فتجدها جيدة ورائعة ولكنك تصاب بالخيبة عندما ترى ان هذا الكاتب نفسه قد تطامن انتاجه الابداعى نسبيا بحيث تتساءل: هل هناك علاقة بين الكاتب الذى وضع هذه الرواية والروايات التى تلتها؟ هناك بعض الكتاب وهم قليلون جدا حافظوا على نفس طويل متماثل فى جميع كتاباتهم مثل جبرا ابراهيم جبرا الذى تعجبنى لغته اكثر مما يعجبنى موضوعه. الطيب الصالح السودانى.. سهيل ادريس الذى كتب ثلاث روايات: الخندق الغميق، الحى اللاتينى، اصابعنا تحترق. ثم سكت دون ان نعلم مبرر صمته ولعل ازمة لبنان قد جعلت منه احد ضحاياها كما جعلت من غيره كذلك وقودا لتلك الحرب.. اما الحديث عن نجيب محفوظ فهو فى الحقيقة حديث متشعب لا ينكر احد قيمته القصصية والروائية فنحن حين نستعرض ما نشره بدءا من سنة ١٩٣٨: عبث الاقدار، كفاح طيبة، رادوبيس، خان الخليلى، زقاق المدق، الى غاية السبعينات نجده قيما جدا فنا ومضمونا بحيث اننى اتساءل شخصيا عما اذا كان هو مؤلف الروايات التى نشرت فى اواخر السبعينات ومطلع الثمانينات؟ اين نجيب محفوظ الذي كتب «اولاد حارتنا» و«ميرامار» من نجيب محفوظ الذى كتب «رحلة ابن فطومة»؟ وحكاية «قشتمر»؟ يبدو لى ان نجيب محفوظ قد سقط فى نوع من الادب التجارى الذى يلبى رغبة اهل السينما فى المقام الاول لم يعد هناك بناء فنى شامخ كذلك الذى لمسناه فى رواياته الاولى بل لم يعد هناك مضمون تقدمى كذلك الذى اطلعنا عليه فى زقاق المدق والثلاثية «ما بين القصرين» وانا هنا لا اتحدث عما قيل عن نجيب محفوظ وسيره فى موكب كامب ديفيد ولا ما قيل عن نجيب محفوظ حين اسندت اليه جائزة نوبل لاننى شخصيا اومن بانه جدير بها ولكننى لا اقوى على تفسير ذلك النوع من الاحباط الفنى الذى واكب فترته الاخيرة او رواياته الاخيرة وهل يعود ذلك الى كونه الوحيد فى الساحة الروائية العربية «الوحيد بمعنى الريادة» يكتب فلا من يناقش ولا من ينقد مثلما كان الامر عليه فى العقود الماضية؟ انا لا اظن ان كبر السن هو الذى يؤثر عليه لكن الذى يؤثر عليه فعلا برأيى هو انه يضع القفازات فى يديه ويلاكم دون خصم.

■ **تواصل الادباء**

ـ الروائيون الجزائريون اين هم الان وما هو تقويمك لهم؟

ـ فى الجزائر كوكبة من الروائيين الذين رسخت اقدامهم وعرفوا مشرقا ومغربا وهناك ايضا جماعة جديدة استطاعت ان تعرف نفسها من امثال «جيلالى خلاص» و«واسينى لعرج» و«عمار بلحسن» وغيرهم. ميزة هذا الجيل هى انه اكثر ثقافة من سابقه لانه استفاد من التحولات الاجتماعية والتقدمية التى حدثت فى الستينات والسبعينات فانتموا الى الجامعات والميزة الثانية لهذا الجيل هى انه يعيش بدون عقد فهو ملم بالعربية وتراثها مطلع على ما يصدر فى المشرق العربى من رواية وشعر ونقد ومطلع ايضا وهذا هو الاهم على تطورات الفن الروائى فى العالم وقد استطاع هذا الجيل ان يفرض نفسه امام تيار الفرنكوفونية القوى فى الجزائر وفى المغرب العربى وهذا يدل على اصالة وعلى انه جاء بشيء فى الابداع الادبى الحاجة الوحيدة او الصعوبة التى يعانى منها الجيل هى انعدام النقاد الحقيقيين. هناك قراء وليس هناك نقاد وهنا يبرز دور المثقف المشرقى العربى من اجل الاسهام فى بناء الثقافة العربية فى منطقة المغرب العربى كلها والتواصل ليس قائما فى هذا المجال مع الاسف والعروبة ليست امرا سهلا فى هذه المنطقة فنحن صباح مساء تعانى من هجمات الفرنكوفونية والتغريب فى السلطة فى الاعلام وفى الكتاب وفى الاذاعة وفى المحيط الجغرافى الاستراتيجى الذى نعيش فيه وانا اوجه بهذه المناسبة نداء الى الاخوة فى المشرق العربى وعلى راسهم المثقفون بوجه خاص لكي يولوا هذه الناحية اهتمامهم ويقدموا مساعداتهم الفكرية والنقدية وان يفتحوا صدور صحفهم ومجلاتهم ودور نشرهم للابداع الجزائرى والعربى عموما لان اي سقطة لنا ـ لا قدر الله ـ انما هى سقطة للعروبة فى المشرق والعكس بالعكس.

ـ ما هو حديثك اخيرا عن النرجسية لدى الادباء؟ وما هى سلبياتها؟

ـ النرجسية امر طبيعى فى نفس الاديب والاديب الذى يزعم انه بعيد عنها ليس بأديب فعلا ولكن هناك حدود لهذه النرجسية قد تظهر عند هذا الاديب بشكل اقوى منه لدى الاخر لكن المطلوب هو ان تتحول هذه النرجسية الى فن جميل والا ظلت مرضا من الامراض النفسية فى نفوسهم انا لا اعتبر النرجسية عيبا فكل فنان يحب ان يتحدث عن نفسه وان يبرزها ولكن يشترط فيه الا يقف «وهذا رأيى الخاص» عند حدود المفهوم الفرويدى بمعنى ان الادب تعبير مرضى. قد يكون الادب فعلا تعبيرا لدى البعض لكنه عندما يكون جميلا فاننى اقول له اهلا وسهلا.

حوار
د. قيصر مصطفى
الجزائر



●● قصة قصيرة..

محمد عمر بحاح

الصباح في صنعاء بارد. دائماً الصباح بارد. وهناك شمس ترسل اشعة ضوء، لكنها لاتمنح دفئاً. ومهما كانت درجة البرودة تجتذب الاطراف، فلا شيء غير الحركة والاندفاع الى الامام يقتلعها ويجلب اليها السطوع الذي تستمده من الفرح الذي يشع في القلب.

ظلاً، اسود اسطورياً يخرج من بيت الطين. الطريق المتربة كانت متكأ لقدميها الصغيرتين وحضناً لزخات الغبار. الزقاق الضيق ملجؤها كلما ارادت اللعب. مازالت اصابعها واقدامها العارية تحمل آثاراً منها. مليئة بالاطفال مثلها صبياناً وبنات. صيحاتهم مزروعة في ذهنها. الجدران. والزمان. حفيفها العذب يعلق في الاذان وهي تتحرك وتندفع الى الامام دون ان تبالي بالنسمات الباردة التي تلفحها ولا برذاذ الكلمات.

الطرقات الضيقة لصنعاء القديمة تعج بدبيب الاقدام واصوات الباعة. يطلون من الدكاكين الصغيرة كأنهم يخرجون من داخل حفر مخفية في مكان ما. البيوت تحمل لون التراب ومحيطاً مشجعاً، ملهماً كانها تتعامل مع عالم البسطاء، ولا تفصل نفسها عن الانسان الذي ابدعها. تطل الاعناق على الشراع الاسود المزركش الطائر على الارض بخفة ورشاقة، كأنه يحمل احلام امة باكملها... !

الظل الاسود، ليس ظلاً.. يحمل دماً، لحماً، وتطلعات تشع من العينين، تتشبث بالنظر. الشيء الوحيد الذي لا يستطيع احد ان يسده. الظل يتحرك. تلحق به العيون. تصعد ادراجها مسرعة ثم تهبط الهويني افقياً. لا تعود باكثر من مصافحة العيون الجريئة والارتقاء بالخيال، هذا ليس ظلاً، بل ملك يخطو باجنحة. هذا ليس ظلاً، بل روح عذبة يستعطف الشارع الضيق ان تمشي عليه. هذا ليس ظلاً، بل يحمل عنقاً نسائياً ونحراً يأخذ بالالباب جميعاً. تصعده صيحات الاطفال. حسرة الشيوخ. وصفير المزاهقين.

ـ سبحان الخالق...

ـ ان الله يحب الجمال.. !

ـ كان عليها ان تنتظر العريس حتى يأتيها ولا تخرج.. !

ـ هذه الجسارة وان تلتف بالسواد فمكانها القلب لا الشارع... !

الاعجاب، والاستنكار، كلاهما يفجران ماقي الصدور من عشق او غيرة. الكلام يختار اية الفاظ يريد ويحط. يطرق الآذان، سواءً نشتهيه ام لا. ليس الكلام الا تعبيرنا المقلق. هل تؤجل موعدها ؟ تقف ؟ تلوم الالسنة ذات المخالب ؟.. هل تعود ادراجها الى البيت الذي خرجت منه، تنتظر المجهول وتسجن الفرح ؟.. الخروج لايكتمل الا بالوصول. هناك في اطراف صنعاء يقام عرس للشمس. وهي مدعوة اليه. الظل يتحرك. لايكف عن الحركة. خرج من الجدار وعليه ان يبتعد عن «الحائط» بقدر مايستطيع. تبلغ «باب اليمن». يحملها «تاكسي».. تتدثر بالاسود. وبالفرح الذاهبة اليه. بروحها تذهب. لا بسيارة اجرة !!

الاسود يقود السيارة. السواد والجمال خلف القيادة. تنساب العجلات على الطريق الاسفلتي الناعم في «شارع الزبيري».. تحس الراحة والمتعة في منافسة الرجل على لعبته المفضلة. فلتؤجل هذه الرغبة الان. لن تمر سنوات حتى تقودي مثلها او اجمل منها، بدلاً من السير على قدميك عبر هذه الشوارع. أما الان فتستعجل السائق حتى لايتراخى الزمن فتتأخر عن الموعد.

ـ حسناً..

قال وهو يصوب عينيه الى المرآة الامامية ويدقها بمهارة على عينيها المزروعتين بكثافة في السواد، في غفلة منها. خيالها يندفق اماماً اكثر فاكثر. على الطريق. يقيناً هي ذاهبة الى هناك. قلبها يفيح. ضجيجه اعلى من محرك السيارة. كل منعطف تمره، يقربها من عالمها الجديد. كانها تمضي الى الايام. خيال الطفولة هو الذي يغريها بالذهاب. تتذكر أمها. كانت تجس ضحكتها عندما يكون ابوها في البيت. اذ ذاك كانت تخافه. لا تجرؤ على التعبير عن مشاعرها امامه. محيط البيت يكتم انفاسي وانفاس أمي. يدخل البيت، يشيع فيه الخوف والطاعة. تتناثر اوامره التي يعبر بها عن رغباته. تتحرك امي كومة لحم وحركة طاعة. تدني منه الطعام والماء. تصبه على راحتيه وهي تخفي عينيها وصوتها. خلف ذيل أمي يختفي جسدي ووجهي يتلاشى. مسمرة في مكاني. لا انفاس ولا صوت سوى العينين اللتين تلمعان بالقلق. امي لم تكن خائفة. ولا متبرمة. او مستنكرة. اما انا فكنت ارتعش من الخوف.

في تلك الايام بدأت اولى المدارس تستقبل البنات. كانت المعارضة شديدة فلم يذهب اليها الا عدد قليل. عندما عادت صديقتي من الدرس الاول ورأيت الحروف المتعرجة والسطور المائلة الى الاسفل على دفترها احسست اني اريد هذا الشيء.. مشدودة اليه بقوة. ابي وجهه حزمة غضب. لا استطيع ان اكلمه في شأن من الشئون. بعيون متوسلة ووجه يأمل بحت برغبتي الى أمي. لحظتها فقط عرفت انها لا تخافه فحسب، بل ترتعب منه. كل ماقيها مشدود الى الرعب. عيناها. وجهها، حافلان بذلك الخوف الذي لم تكن تحسبه الا لتكمل امي صورة الطاعة. دون تفكير قررت ان اواجه وجه ابي الخشن منفردة. ذلك الشيء ملك علي قلبي واريد ان اناله. لم ادرك ان الامر صعب الى هذه الدرجة الا عندما شغلت اصابع يده الخمسة مساحة وجهي بالالم المكرر عدة مرات. ارتعشت. حط الليل والدموع. تدلت شفتي الى الاسفل. وانزويت في ركن مظلم.

احتاج الى عام ونصف لكي اقف خلف الشباك. انشغل بالاجساد الصغيرة في عمري، تحمل الحقائب وتعود بها من المدرسة. لا ادري في اي موقع هي من صنعاء. الرءوس الصغيرة مشغولة عني بما تدري. انشغل بهم. بحركتهم الصباحية النشطة. بعودتهم قبيل آذان الظهر. اقف بالساعات. اقف دون ان ملل. ارمق الفتيات بفرح. فرح دافق. نافر وبغبطة. وارمقهم بحسرة لا حدود لها.

سنة ونصف دون بارقة أمل. في حياتي، لم اكن احلم بالتحول الذي حدث. نفسي كادت تتمزق قبل ان يحدث. كل الصباح قضيته واقفة خلف النافذة. العصافير تقفز. تنط. تحط على الازقة الترابية. ومعها قلبي. عيناي معلقتان على الشباك وأولى تكويرات صدري المبكرة والحلم الذي بقي دون ان ينزوي. وقع اقدام ابي على الادراج، لم تخبرني أذناي عنها. ولا عن الصرير الذي احدثه وهو يفتح الباب. ولا التقطت خطاه وهو يقترب مني. لكني احسست باليد التي لامست كتفي. بخشونة الاصابع وثقلها. لولا ذلك لظننت ان اليد لأمي. رغم الخشونة والضغط كانت اللمسة حانية. من اين يأتي هذا الحنان.. ؟ استدير لأرى صاحبها. اصطدم بالوجه الذي اخافه اكثر من اي وجه آخر. يرتعش جسدي. رغماً عني يرتعش. احتمي براحتي، لاحمي وجهي قبل ان يحتله الالم. وتخط اصابعه الخمسة خطوطها البليدة. كثيرا ماوقعت حماقته على هذا الوجه، الرقيق لتحاصر اجنحة تحركي...

لعينيه ابتسامة غير معهودة. ضوء غير معتاد. ارى رقتهما اول مرة. احاول التعود على رؤيتهما هكذا. لا اصدق. من اين يأتي بهذه العادات الغريبة هذا النهار ؟... احطت كفي بذيل ثوبي. وقفت ذاهلة. وصامتة. بين حالة هي مزيج من القلق، الترقب، والخوف الموروث.

ـ تعالي يا ابنتي.. تعالي يامنة الله..

عندها انكسرت حدة انتظاري، لكن القلق والخوف ظلا باقيين فوق وجهي وفي داخلي رغم انه دعاني بصوت مشحون بالعاطفة والحنان. هل حقاً ما اسمع ؟.. دهشتي لاتزول. منذ عام ونصف لايعاملني الا بقسوة غير مبررة. كأني لم اكن ابنته الا لكي يضربني. ويهينني بقسوة. اخطو نحو عامي التاسع. لكنه كان علمني الصلاة. والصوم.

هكذا امنه الأصل

من اوجاع الانتظار

شعر نبيلة الزبير

اسفت لانك لست معي
وحين التقينا
اسفت كثيرا لانك لست معي
* *
اعتيادي عليك
كان كشكل انتظاري
وشكل اشتياقي
وشكل احتياجي
وشكل ارتحالي الطويل اليك
اعتيادي عليك
صار اعتيادا كأي اعتياد
يذكرني بحماس الزهور لان تقطف الآن كي ترتخي
* *
بعثرت – ذات مساء – حنيني اليك
على راحة الحزن والذكريات
جمعت رسائلك المسرفات
قرأت المرايا التي كاثرتنا
قرأت الاضاءات والظلمات
ثم بكيت قليلا
ثم تذكرت انك آت..
فلملمت دمعي
على راحة الحزن والذكريات
رأيتك محتضرا باعتيادي عليك
وحبي يتيم على راحتيك
وحبك عات
بكيت كثيرا
حين تذكرت انك آت
* *
عشقتك شقا من النفس اخضر
وشقا من النفس يبدو غبارا
عشقتك توسيم عمر جريح ..
وتوطين عمر تمنى الديارا
عشقتك خابية ظمأتها الحقيقة
وحين شربت.. صحوت
وحين ثملت بهذا الظمأ
رأيت جميع الينابيع نارا
* *
ليت الاماني التي فرقتنا تعود
لأسألها عن طموح قديم
واسألها عن شئون قديمة
لماذا تغادرني الامنيات؟
وقد بعث كل الموانيء
لابقى لديها
وتبقى الوعود
* *
علمني الانتظار
مزيدا من الشوق
وعلمني القرب
مزيدا من الانتظار
* *
كتبت اليك
عبارة شوق حميمة
دونتها بحفيف القلق
وارسلتها في بريد الأرق
فردت الي
ضمادا من الملح
او ربما نخجارة شوق حميمة
* *
اي الطروح التي طرحتني على الارض سكرى
لا تتساءل.!
لا يطمر الجرح جرح
لكنه يمنح الجرح مجرى
إن جميع الكؤوس التي جرعتني الحقيقة شاءت
أن تصبح الكأس في الثغر.. ثغرا
لهذا ابتعدتك لهذا اقتربتك
لهذا اقترفت المرافيء عمرا
* *
اي الجروح التي وشمتني كبيرة
ان يحلم الزوج بامرأة ثانية
ذلك جـرح
لكن قمة الجرح ان تحكم الشمس عند احتضان النهار
أن تصبح الشمس اخرى.

بمناسبة صدور قصص «تقرير برودي»

كيف تفاعل القارىء العربي مع فن بورخيس القصصي

خورخي لويس بورخيس

اعداد
جهينة علي حسن

لسنا بحاجة الى الاعتراف بـاهمية فن خـورخي لويس بـورخيس القصصي الـذى مـايزال بعيدا عن الحضور بصورة كـاملـة بـين يـدي القـارىء العـربي اذ بـرغم الاعمال القصصية التى ظهرت لـه في الاعـوام الاخيـرة في صحافتنا المحلية، فان اعماله الشعرية والقصصية والنقدية وحواراته تشهد مزيـدا من الاهتمـام بهذا الكـاتب الذى رحل قبل عامين تاركا بصمات واضحـة في الادب القصصي العالمى «لعل ذلك يبدو اكثر وضوحا في النتـاج القصصي الفرنسى والايطالى»(١). بشكل لم يبلغه كاتب اخر من قبل.

القاصون العـرب، وعلى الاخص الذين لا يجيدون قراءة بورخيس في الاصـل الاسبـاني او التـرجمـات الصادرة لاعماله باللغة الانجليزية، استقبلـوا صدور اعمـال بـورخيس القصصية بحذر زائد وانقسموا الى فريقين: فريق يرى انها حكايات عادية دون مستوى الاحتفاء الذي كرس لها من قبل النقد، وذهب الفريق الاخر الى اعتبارها قمما في الفن القصصي.

ان الذين هاجموا اعمال بورخيس تذرعوا بحجج غريبة للتقليل من اهمية هذا الكاتب بمناسبة صدور مجموعته القصصية «تقرير برودي». لقد اغرت تلك البساطـة الخادعـة في قصصه كاتبين فاتهماها بأنها ليست مستوفية لشروط القصة الفنية!.. في حين ذهب كاتب معروف الى ابعد من هذا حين اعلن ان هناك عشرات الكتاب العرب، مثلا، من يفوقون بورخيس بنتاجهم القصصي، لكنهم لن ينـالوا شهـرته بتأثير «عقيدة الاهتمام المفرط بكل ما هو اجنبي». وهو يشير بطريقة واضحة الى قـدراتـه.. فيـالهـا من احكـام غريبة!!..

لقد عكس التقليل من اهمية فن بورخيس القصصي عجزا عن استيعاب نمط قصصي متقـدم يستفيـد مـن الحكاية وبنائها في صيـاغة معمـار قصصي معاصر. ونميل الى الاعتقاد ان الكتاب الذين لم يستسيغـوا اعمال بورخيس ظلوا اسيرى الفهم القاصر للقصـة الحديثـة. كمـا ان قـراءة مجموعة قصصية واحدة لكـاتب لا يمكن ان تعطى لقارىء ما القدرة على الحكم على مجمل نتاجه وبالتالى فان الحكم يظـل غير مستـوف للشـروط الموضوعيـة، وعلى الاخص في حـالة كاتب مثل بورخيس يتوزع نتاجه في الشعر والقصة والدراسة والحـوار. يصف بـورخيس نفسـه في احـدى لقاءاته بـأنه: «كـاتب حكايـات عن الانسان الضائع في متاهـة الزمن»، والذى يفقد وعيه حين يتأمل في مرآة الابدية، وغن اوهام اشد واقعية من الواقع ذاته».

وحقيقة الامر ان القارىء – اي قارىء – ليس مرغما على اتخاذ موقف عن كاتب اجنبي مالم يكن مطمئنا من دقة الترجمة اولا، ومن اهمية العمل المترجم بين اعمال الكاتب. ومن هذا المنطلق نستطيع القول – ولعلنا لا نغالي في ذلك – ان هناك ما يجعل صورة فن بـورخيس القصصي مشوشـة امـام القـارىء العـربي بسبب التـراجم الضعيفة، الهابطة، والمتجزئة التى لا تتيح امكانية الامساك بملامح الصورة كاملة.

ان صورة بورخيس، ككاتب قصة شأنها شأن اي صورة لكاتب اجنبي تنقـل اعمالـه العربيـة عن الاصل «الاسبـانيـة» او عـن لغـة وسيط «الفرنسية، الانجليزية» لم تسلم من الاذى الذى يسببه الفارق اللغوى، مع ان اعماله الشعرية والقصصية امكن تقديم بعضها بشكل ناجح.. ونرجح هنـا ان التـرجمـات التى تمت عن الاصل «الاسبانية» واللغة الانجليزية ادق من الترجمات التى تمت عن اللغة الفرنسية لاسباب عديدة. ففى سياق المفـاضلة بـين اللغتين: الانجليـزية والفرنسية كـوسيط تتمتع نصـوص بـورخيس التى ظهرت بـالانجليزيـة بـأرجحية في اقتـرابها من الاصـل لعاملين:

● ان بورخيس كان قـد اشرف بنفسه على هذه الترجمات وتدخل فيها جملة جملة ونـذكر منهـا ترجمـات المترجمين «فرنانديز مورينو» و«نورمن توماس جيوفان» و«انتونى كيريجان» و«الاستر ريد» ومثال ذلك فان المترجم «فرنانديز مورينو» كان له بالتعاون مع بورخيس الفضل في اصـدار العدد الخاص ببورخيس في مجلة «إنكاونتر» الصادرة عام ١٩٦٩ ويضـم قصتين «الدخيلة» و«الموت الاخر» ومجموعة كبيرة من القصائد وحوار مطول مع بـورخيس. وقـد اسهم المتـرجمـان كيريجان وريد باصدار ملف شهري لبورخيس في عدد «إنكاونتر» الصادر في عـام ١٩٦٣ وهـو اول احتفـاء للصحـافة الادبيـة الانجليزيـة بفن بورخيس.

وقد شارك بورخيس مترجميه في صياغة المفردات والتراكيب المقـابلة للنص فأصبحت الترجمات الانجليزية نسخة اخرى من الاصل الاسبانى بفضل تدخله.

● ان ثقـافة بـورخيس تستمـد مكـونـاتهـا من انجـازات الثقـافـة الانجليزية في القرن التاسع عشر «قرن الاحلام الكبيرة». وبـورخيس يعترف بتأثيرات «ستيفنسون» و«كيبلنج» على اعماله. وهنا ونحن نستعرض الظهور الاول الكبير لبورخيس في الصحافة الانجليزية لابد ان نشير الى الجهود التى قدمت بورخيس للقارىء برغم انها ظلت على العمـوم جهودا غـير منظمة ومغمورة. ويعد الكاتب اللبناني هنـرى فريـد صعب اول من قـدم بورخيس للقارىء العربى حين نشر في مجلة «الاداب» اللبنانية عام ١٩٦٥ مقالة بعنوان «بورخيس كبـير ادباء الارجنتين»، وأرفق معها ترجمة لقصائد مختارة من بينها قصيـدة بورخيس الشهيرة «الليل الدائرى» ويعد هذا العمل اول جهد حقيقيّ للتعريف بهذا الكاتب.

اما على المستوى القصصي – وهو ما نركز عليه هنا – فقد حظيت قصص بـورخيس باهتمـام واسع من قبـل المترجمين فكان ان ظهرت قصصـه بعدة ترجمات، ولم تسلم حتى بواكير قصصه «شكل السيف»، التى ظهرت في واخر الاربعينات في ترجمة انجليزية في المجلة الشهيرة NEW WORLD WRITING كتابات عـالمية جـديدة. ولعل من ابرز هذه الترجمات لقصص «كتاب الرمـل» التى قام بتـرجمتها الاستـاذ سعيـد الغـانمـي «عن الانجليـزية»، ونشـرهـا متفـرقـة في الصفحات الثقافية لبعض الصحف ومجلة «اسفار». ومن المؤسف ان هذه المجموعة القصصية الهامة لم تظهر حتى الان بسبب اعتراضات الخبراء حول دقة الترجمة وهى اعتراضات لا نجدها هامة بل تؤجل ظهـور كتاب قصصي فريد في مستواه عبر ترجمة امينة ودقيقة. ولعل ما يشفع لنا ان الوعي النقدى للابداع القصصي عند بورخيس يتوافر لدى المترجم الاستاذ الغانمي بأكمل صورة. وتكشف مقالته النقدية حول قصة «اللقاء» المنشورة في عدد حزيران «يونيو» ١٩٨٨ في مجلة «الطليعة الادبية» العراقية عن فهم عميق لآليـات الكتـابـة القصصيـة ورموزها الخفية بما يؤكـد ان وعيا نقديا بهذا المستوى من الجودة كفيل بأن ينقل قصص «كتاب الرمل» الى القارىء العربى بنجاح ونستشهد هنا ببعض ترجماته لقصص هذه المجموعة كقصص «كتاب الرمل – أونور – ليلة الهبـات – المجلس» ومع ان ظهـور المجموعة القصصية «تقرير برودى» يعد حدثا بارزا في حد ذاته، الا اننا نـرى ان المترجمـة نهاد الحـايـك، بـاهمالهـا نشر مقـدمـات القصص المستمدة من الكتب الدينية والمتضمنة للقيمة الاساسيـة التى تدور عليهـا القصـة اتخذت قرارا ليس من حقها، ومثال على ذلـك انها حـذفت تقديم بورخيس لقصته «الـدخيلة» ونصـه «حذار من حب النساء» الذى يقترب من مضمون الاية الكريمة «ان كيدهن عظيم» لكن ذلك لن يقلل كثيرا من جهد المترجمة في اخراج هذا العمل الى النور. كما لابد من الاشادة بالجهد المبذول في ترجمـة اعمال قصصيـة اخرى من اعمال بـورخيس الهامـة كقصص متفرقة من ترجمة الدكتور خيرى الزبيدى عن الاصل الاسبانى، وعشرة نصوص لبورخيس من كتابة المؤلف ونصوص اخرى، من ترجمة القاص التونسى الحبيب الساطى، عن الفـرنسية، وتـرجمة عيسى مخلـوف لقصة «اللقاء» عن الفرنسية ونشرها في مجموعة قصصية مختارة من ادب امريكا اللاتينية، وكـذلك، تـرجمات مجيـد يـاسـين لبـعض القصص المختارة: «شكل حد السيف – وولدت الملكة ولدا سموه استريون – بحث ابن رشـد – حكـايتـان رمـزيتـان» عن الانجليزية.

ان رمـوز بـورخيس المتكـررة في حكاياته، عبر مجاميعه العديدة، ظلت رموزا خاصة غير قابلة للتنفيذ، تغذى الغموض والسحر بسبب اسلوبه المليء بالاحاجى والالغاز والرمزية الخيالية، ونشـير هنـا الى «دحقاى «الذى رافق مشاريع مقلديه الذين استهوتهم البساطة الخـادعة.

اشارة:
(١) من حـوار للدكتـور مروان فرح مع الكاتب والقصصى خورخي لويس بورخيس

ودثرني بالسواد. ومنع خروجي الى الشـارع. او التطلـع من الشباك. تقبلت كل ذلك بنوازع مختلفة. اقلها الرغبة. واكثرها الخوف من بطشه. كل ذلك لم يهدىء من الرغبات التى تحتل داخلي. واكاد اختنق بها. تلك الشيء الـذي اردته قبـل عـام ونصف العام ظل في اعمـاقي. ومازلت اريده بقـوة.. الشعور بالارتياح شيء مبكر على القسوة التي نقتها منه... !

تبعته. خطواتي متعثرة. اقدم رجـلاً. اؤخـر الاخـرى. في «الديوان» قال لي:

– هل مازلت تريدين الذهاب الى المدرسة ؟..

الى اقصى حـد سمعـت السؤال. كنت كلي حواساً تصغي وتلتقط صوته. طـرت بعيـون نحـوه. هل مـا اراه واسمعـه حقيقـة ؟.. لايـزال يـواصـل ابتسـامتـه الـودية. والسؤال موسوم على شفتيه. لكن سماعه بعد عام ونصف شقيته زاد من عدم تصديق اني سمعته. او انه كان يعنيه ! اقف متصنمة.

لم يدر ماحدث لها. لماذا لم تطر من الفرح ؟.. اليس هذا ما كـانت تريـده ؟.. كاد ينهـرها كعـادتـه. تـراجـع في اللحظـة الاخيرة. لكن، لماذا تنظـر اليه هكذا ؟. نظرتها ساهمة، كأنها لم تسمع مايهز اعماقها. تفحصها بعطف. لعلها خائفة. جسدهـا المضطرب يقول ذلك. وقفتها لا تستقر على حال. اصابع يديها الاثنتين تطويان اطراف ثـوبها بقلق وعصبيـة. يجذبهـا اليـه برفق. يجلسها الى جانبه.. يمسد على شعرهـا الاسود الطـويل.

تسري الرعشـة حانيـة في كل ذريات جسمي. لمسات اصابعه حانية. احس بها. تدغدغ كياني. لماذا لم تكرس هذه الاصابع قبل الان سوى للالم ؟... يستريح قلبي الى لمساته. اول مرة منذ سنـين تسكنـنـي الـراحـة. ويحيطنـي الحنـان. طفلـة في الـرابعة كـان يغـرسهـا وسط بضائع دكانه. انتحت بعينيها الى الشـارع. تتـعلق بـالـوجـوه الحميمة. بالناس. والمكان. ماهو يعود الى حبه لها طفلة. يشرق وجهها بالاضاءة ووجهه.

– لماذا تنظرين الى هكذا ؟.. اني اسـألك. هـل ستـذهبـين الى المدرسة أم لا ؟..

هذه المرة تـأكدت انـه كان يعني السؤال. لابـد ان يكون يعنيه. والا لماذا يكرره دون ان يصرخ في وجهي. يختال وجهي بالالوان. وثمة ضوء ينطق في العينين. وعلى لسـاني تتدافـع كلمات متزاحمة..

– كما تريد يا ابي... !

– كمـا اريـد يـاملـعـونـة الوالدين.. ؟!

قالها وهو يضحك تقريباً. اول مرة يقولها دون ان تحمر عيناه. او يقطب جبينـه. او يتثـايـه الغضب.. وواصل..

– اليست هذه ارادتك ايضاً ؟

لم ينتظر جوابي. او انه لم يكن في حاجة لكي يسمعه اذ كان قد قرر كل شيء..

– اذهبي. منذ الغد تذهبين الى حيث تريدين. اما الان فاذهبي الى امك وبشريها. اعرف انها ستدهش. ولن تصدق. لكن، قولي لها ان هذه هي رغبة ابي !...

منذ ذلك الحين حدث ذلك الانعطاف الحاد في حياتي. لا اعرف لماذا حدث ذلك التحول في موقف ابي في ذلك اليوم بالذات. لكنه حدث. تغير مجرى حياتي كله. وهذا هو المهم !!..

– يا اخت.. ياأخت...

صوته. صوت السائق يرتد بها من خزانة ذكرياتها الطفولية. مساحاته لم تغلق بعد (!)

– وصلنا يا اخت.. اليس هذا هو المكان ؟..

تـرسم عينيها عـلى المكان. يشتعل قلبها بالفرح. يرتدي لونا قرمزياً كالشروق كأنه صمم لها بالذات..

– هو... نعم، انه هو...

ترجلت بخفة. بخفة ترجلت. تـرجـل معهـا الظـل الاسـود بـالتدريـج. السـاحـة تحتـوي الابيض والاسـود. وأسودهـا. تكون مع السواد ظلالاً سوداء. مذهولة. رائعة. اشرعة ارضية سوداء. الاسود في الساحة كثير. لم تنجح العاصفة في ان تمنع وصولها. تتابع السواد. السواد كثير يتماوج. اسودها يتماوج. عوبها الاهيف يتمايل كالصاري. يموج النسيم الصباحي البارد شـراعها الاسـود والاشـرعـة السوداء.

حمل النسيم صوتاً رجالياً، يقول:

– السواد، غزا جامعتنا اكثر من اي عام.. !

هل كان صوتاً محتجـاً ؟ صوتاً مرحباً ؟ لم تهتم. ضحكت في سرها. ضحكت في سرور. لا يهم ان كان ترحيباً بمقدمها، او اعتراضاً على وجودها. مادامت هنـا شراعـا اسود يحلق مـع الاشرعة السوداء والبيضاء.

الضبـاح في صنعاء بـارد. دائما الضباح بـارد. الشمس تبعث اشعة وضوءاً. يجتـاحهـا دفء غريب. لم تكن تعرف ان كـان دفء الشمس، ام دفء المكان.. ام دفء قلبها المرتدي شراع الفرح ؟!

«دفاتر الغيم» للشاعر يوسف عبدالعزيز

العزلة والاغتراب

ومغامرة قادته الى ساحة العراك مع اللغة

بقلم: يوسف ضمرة

بعدما يزيد على عشرة اعوام يؤكد الشاعر «يوسف عبدالعـزيز» عـلى تمسكـه الصـارم بالمغامرة..

يصر على الوقوف العلنى «شعريا» امام الواقع الذى يتحرك فيه. ويصر على امتطاء جواد برى غير مروض، ليذهب في اتجاه الكـون اللغوى، وكوكب الصورة الفنية..

ولذا، فهو يستعصى على الحشر في خانة العادى والمألوف، ولنا ان نقبل جرأته ومغامراته تلك، ولنا ان نعجب او نرفض..

لكن التأني والتركيز اثناء قـراءتنا لقصـائده، يجعلنا اكثر انحايزا اليهـا.. ننحاز الى آفـاقه الغامضة ودروبـه الطويلـة في غابـة مزدحمـة بالاخضر البرى، صغيرا وكبيرا. عاليا وقصيرا. زاحفا ومتسلقا.. فالعزلة الوحشية التى تلف مشاعرنا.. الوحدة والاغتراب.. انكسارات الواقع في داخله.. كل هذا يشكل نـوعا من الارغـام القوي، وآفاق الصورة الفنية المتفردة.

فـالتعبير عن المـذاق اللاذع، للعـزلة التى استوطنت روحه، يتطلب – بالضرورة – سعيا غير عادى الى ساحة المغامرة، وساحة العراك مع اللغة.

ولذا فان الشعر عند «يوسف عبدالعزيز» ليس اداة للتعبير عما يعيشـه فحسب.. انه القطب الاخر المقابل لعزلته.. وبين هذين القطبين تدور غالبية القصائد.. لكن المسـاحة الضيقـة بين القطبين – اعلاه – تشكل زنزانـة ضيقة بـلا شبابيك او باب. مساحة ضيقة غائرة في الارض، الامر الذى يجعل الهواء على خصام حاد معها.. في هذه الحال، تصبح القصيدة شيئا اعلى من الشعر العادى تتخلى – الى حد كبير – عن مهمتها – المتوارثة – كوسيلة للبوح.. ربما تكون لفظتنا «تتخلى» غير دقيقة، وبالتالى فان من الافضـل استخدام «تتجاوز مهمتها .. الخ».

فوجود الشاعر بين القطبين المذكورين يعنى ان القصيدة نفسها توازى او تفوق في قسوتها وحجمها ما للقطب الاخر.. فاذا كانت العزلـة موجعة وقاسية الى هذا الحد – كما سنرى – فان القصيـدة والحال هـذه، هى السلاح العظيم، والوحيد الذى يتمسك الشاعر به، كالفك طوق العزلة والانعتاق.

١ – ملامح العزلة:

منذ سبعين عاما
لم انم جيدا
كنت افتح نافذتي
كل ليلة
واطل على الشارع العام
حيث اللصوص
واقفون لسرقة بيتي
والآن
صار عندى ثلاث نساء
وعشرون طفلا
كلهم يسهرون معى
في انتظار اللصوص...

هكذا، ولهذا كانت العزلة.. ان الامر المهم، هو ان عزلة الشاعر – كما يلوح لنا – لا تحمل الملامح والخصائص الذاتية وبمعنى اخر، فان معاناة الشاعر، التى ادت به الى الدخول في خماسين العزلة والوحشة، انما هى نتيجة، او ابن شرعى للواقع المعـاش... نرى في المقطـع السابق ان «الخـوف» الـذى يقتـى الاحـلام، ويسحـق «الانسان» في الانسان، يتمتع بقدرة جبارة على دفع الشاعر الى الانزواء والترقب، والتكوم في احدى الزوايا المعتمة للعزلة.. وهذا الخوف يشكل في حد ذاته تعبيرا عن رؤية الشاعر للواقع الذى يرى. ورؤية الشاعر مرتبطة جدليا بما في الواقع نفسه... فاللصوص كما جاء في النص لا تعنى اللصوص الذين نراهم او نشعر بهم وبأخطارهم، وانما هم رمز فنى لكل ما في الواقع من صور القمع انه يحوى في داخله مقومات فاعلة، تؤهله لممارسة اقسى انواع المعاناة، ومنها ذلك الحصار الاسطورى للانسان.. الحصار الذى لا يكل او يمل. بل يكبر وتزداد مخالبه قوة ومضاء، يكفيان لصلب، او تهشيم كل ما هو انسانى طيلة العمر.

والسؤال الذى لابد منه الان، متعلق بالوضـع او الحال التى جاءت في المقطع السابق، فالخوف الذى يقود الشاعر – كما قلنا – الى الانزواء والوحدة والترقب، يجعلنا نتساءل: كيف يمكن للانسان ان يقضى عمره – منذ سبعين سنة – تحت وطأة الخوف؟؟ وكيف سيغدو مع الايام؟؟ وكيف سيرى الاشياء في عالمه الصغير والضيق؟ وكيف، او ما الذى يصـل بينه وبـين الحياة الانسانية؟؟؟!

صدأ على الازهار
صدأ على حجر المياه
صدأ على تفاحة المعنى

اي عالم هذا، واية رؤية؟؟ انه الخراب او «يباب اليوت» خراب الروح –. المهـرة – التى قيدوها في الجسد، الامر الذى افقد الشاعر – الانسان القروى – كل ما في داخله – او غالبيته – من قدرة على استمرارية الفعـل الانسانى في داخله، او استمرارية الحركـة الموازيـة لسير الحياة الدائم.

وحيث انا حجر ساكن في العراء..
وأرى العالم ساحة اعدام..

كيف يمكن ان يكون هناك شكل من اشكال التصالح مع الحياة المتحركة؟ كيف لحجـر في العراء، ولن يرى العالم ساحة اعدام، ان يدعى ان لديه قدرة على اي تواصل انسانى؟ او قدرة على القول او الايحاء بان كل شيء على ما يرام؟ من الطبيعى ان يرتد الانسان في ظل هذا الواقع المجنون، الى داخله.. فالانسان عند يوسف عبد العزيز، ليس مجرد كومة من اللحم والعظم، يأكل او يتنفس او يشرب.. ولذا فان هذا الكوكب.. قسوته الوحشية. مسالكه الضيقة والوعرة، لا تليق به.. فهو – الانسـان – امير المخلـوقات. السلطان الاقوى على الارض..

يلجأ الشاعر الى ما يشبه «التعويض».. فغياب التواصل بينه وبين الانسان يستلزم البحث عن عناصر اخرى في الكون، آملا في ترويضها لتليق بتفرده وسموه الكبيرين.

هيات اغنيتى
هيات جمر العام
هيات تفاحا وخمرا،
واقترحت الغيم طاولة.. وجاءت،
لم يكن في الوقت متسع لأفرك راحتى بالضوء
دارت بى الجهات
وكنت على طريق الحب مجنونا
احاول ان اجر البحر بالعربه
واطارد الغزلان في البرية الزرقاء
كنت مطوقا بجدائل الازهار

الاغنية، والجمر، والخمر، والتفاح، والغيم، والضوء، والبحر، والغزلان، والبريـة الزرقـاء، والازهار.. بهذه العناصر وبغيرها، يحاول الشاعر في عزلته، وتداعى الجسر الواصل بينه وبـين الواقع المجنون والغريب. المتكسر والمتسلط، ان يشيـد عالمـا اخر – بـديل الـوحشة والعـزلة والانسحاق – ولكن..

ومتوجها بخسارتى
مازلت ارسم تيه قلبي...

يكشف الشاعر، ان الخراب والتشوه طالا كل شيء، بما في ذلك، العناصر – اعلاه – فيصاب بالخسران. بالاحباط القاسى، مما يجعلـه اكثر خصبا لبذور العزلة. فالبحر الذى حاول ان يجره بالعربة، دخل بيته ذات ليلة وتـوقف. واذ به يتنفس مثل قطار هرم. ورغم ذلك فان الشاعر قد تجددت رغبته السابقة، فيسعى الى اراحة البحر – القطار الهرم... يحاول ان يجلسه كي يستريح، يحاول ان يلقى بين يديه القصائد.. «لكنه واقفا ظل يلهث، قدم لى سمكا ومحارا وغـاب»، ولا يكتفى البحر بالغياب

(تفقدت بيتى: لا سقف، لا باب، لا نافذة
لا جدار
كل شيء تحطم وابتل حتى انا يا الهى تكسرت
مثل اناء الزجاج وما عادت لى شفة للكلام.. او
ذراعات حتى اطوق خصر امرأة)

٢ – الشعر ملاذا ومستعانا:

كل شيء يذوب
حين المسه
كل شيء يصير ال خمرة او دخان
انـه الشعـر شمسى العظيمـة نـارى التى
انسكبت تحت جلد
الصخور وفي حدقات الحصان..

ينشر يوسف عبدالعزيز مفهومه للشعر تحت الشمس. والحقيقة ان الشاعر – كما جـاء في المقطع السابق – لا يفعل ذلك رغبة في تعليمنا مفهومه الخاص بقدر ما نشعر فيه بأهمية هذا الفن – ليس وظيفيا – بل من حيث هو جزء من اجزاء الشاعر، ونظرا بكون الشاعر اعزل في عزلته، فان اكتاف الشعر تزداد صلابة، تؤهله اكثر من اي وقت اخر للقيام – من خلال انتشاره في الافق – بالتصدى لكل تلك المعاناة والعذابات والانكسارات.. قد يبدو هذا ضربا من ضروب المبالغة، او شكلا من اشكال الرومانسية الثورية. لكنه ليس كذلك... فاذا قلت ان الشعر مدعو للتصدى ومواجهة مخالب العزلة، فان ذلك لا يعنى ان الشعر مدعو للحرب نيابة عنا وانما هو قادر في هذه الحال، على تقريب المسافة ما بين الناس وقادر على الحفاظ على كل ما هو انساني الملامح والصفات في العلاقات.. ولذا فان الشاعر، مستعـد لانتظار القصيـدة الف عـام – اعنى الشاعر الحقيقي –

(بكيت من اجل القصيدة الف عام وانتظرت
وصولها حتى اذا عبرت
رسمت على قميص الريح عصفورا وغصنـا
واحدا وسكت...)

فاذا كانت القصيدة نارا يحرق الدفاتر، فانها تتداخل احيا مع المرأة الحبيبة، ويصبح التفريق بينهما صعبا.. فالملامح متشابهة جدا...

انها الرابعة ليلا
لقد ثقلت اجفانه
واستسلم للنعاس
ولكن القصيدة ارتعدت فجاة في داخله فقال
لها:
ايتها الفاجرة لماذا تاخرت؟

يشكل الشعر في هذا الديوان – اعنى الشعر هما وقضية ورمزا – محورا موازيا لمحور العزلة، وربما اكثر قوة احيانا، فلا غرابة ان يقوم الشاعر باراحة البحر «القطار» تحت النـافذة، والقـاء القصائد بين يديه.. انه الشعر.. الانسان ...

٣ – الحظيرة:

بعد كل ذلك الاخفاق والانكسارات والانسحاق بين اسنان «الماكينة – العزلة»، يعود الشاعر ذات ليلة الى منزله – الملاذ الدافىء – ولكن... «**لما رجعت لمنزلى متاخرا في الليل عاد لى ارتباكى... مثل كيس الرمل كان المنزل الحجري منبطحا وكنت ارى نوافذه المضيئة كالثقوب وكانت الازهار فوق السور ترفع في الظلام رءوسها كاصابع الاعمى...**» لقد وصل الامر الى حد ينذر بانهيار تام وشامـل. فالمنـزل «المرأة الحبيبـة والاطفال» هو المكـان الصحى والدافىء يخلـع الانسان عباءة الهموم والخذلان والتشنـج في الواقع اليومى، بمجرد ان يرى منزله، تمهيدا للدخول.. فالارتباك الذى حدث عند رؤيته منزله – كما وصفه في المقطع السابق – لا يوازى، او لا يعادل صورة المنزل.. لكن هذا الارتباك يحمل في احشائه شكا عظيما يصل الى حدود اليقين، وهو ان الشاعر غير مقتنع بصحة ما رأى... والسبب هو انه في اعماقه يرفض ذلك.. انه لا يصدق عينيه لان في ذلك اعترافا بالخراب الشامل، بما في ذلك المرأة والاطفال، وبالتالى خرابه ومواته الاكبر – النهائى – «**اقتربت فمالت الجدران نحوى وارتجفت كاننى اهذى، كانى خارج الحجر المرتب في نشيد الصمت اطلق من يدي طير الحواسي واستفز النار تحت رمادها. حركت راسى في فضاء اللغز مثل الارنب المذعور....**»

في المرحلة الثانية، يصاب الشاعر بالارتجاف خوفا، وبالذعر «الارنبى» ولكنه حتى هذه اللحظة «كاننى اهذى» و«مثل» الارنب «**هذا البيت بيتى فيه اعجن من رماد الروح قلب الشعر، ارفع برج احلامى واصعـده لكي اطأ السحـاب الرخو هذا البيت بيتى غير ان السقف يوشك ان يطير ويوشك الشباك ان يهوى على مصفقا كالنسر، هذا البيت بيتى...**»

ان الشاعر لا يقول ماقال عن بيته لنا، وانما لنفسه وكأنما يريد ان يؤكد على ان انسحاب الخراب على البيت وما فيه امر خيالى فقط.. فيه يعجن قلب الشعر، ويرفع برج احلامه لكي يطأ السحاب الرخو.. انه اخر ما تبقى له مما يلزم للاستمرار والتواصل.. اخر ما تبقى له مما يحفظ فيه ملامح الانسان، وبالتالى فان صحت رؤيته لمنزله كما رآه، فان في ذلك خاتمة لمرحلة بشرية.. وهذا ما حدث بالفعل.. فقد دفع الباب «فانت في ظلام الليل جثته».. «وهبت باتجاهى الريح مثقلة برائحة العفونة...» «خطوة ووقفت يا الله!!!»...

هامش: دفاتر الغيم – مجموعة شعريـة – منشورات المؤسسة العربية للدراسات والنشر – بيروت –

● غلاف الديوان.

... ورؤى في الفن التشكيلي المعاصر في الوطن العربي

رحلة التواصل مع التراث والانسان والارض

محمود طه

يمثل الخزافي الفلسطيني المعاصر، حلقة التواصل التاريخي لفن الخزف الفلسطيني، منذ اقدم الحضارات التي سادت أرض فلسطين، وحتى نهاية الحكم العثماني لها: حيث ان المنتجات الخزفية لتلك الحضارات شكلت تراثا فلسطينيا غنيا، انما يدل على نهضتها واستقرارها، وافضل مثال على ذلك تلك المنتجات العربية والاسلامية التي جاءت ضمن عمارة المساجد والقصور، ومن خلال اشكال الفنون التطبيقية المختلفة.

كما ساهم الخزف الشعبي الفلسطيني في خلق طابع تراثي فلكلوري مميز، واستمرت اشكاله المتوارثة في تطور فعلي، رغم كل محاولات السلب والنهب والتخريب الاسرائيلي المتعمد، لكل اشكال التراث الفلسطيني.

والخزاف الفلسطيني اليوم، داخل الارض وخارجها، يحاول من خلال الجهد الفردي، المحافظة على القيم التراثية الخزفية بافضل صورة ممكنة وباعلى تقنية معاصرة، هذا بالاضافة الى كونه المسئول عن عملية التواصل الفني في هذا المجال.

ومحمود احمد طه الحوامدة المعروف بـ «محمود طه» هو فنان خزفي معروف على مستوى الحركة التشكيلية الفلسطينية المعاصرة، والحركة الفنية العربية. وانتاجه الغزير يزداد انتشارا يوما بعد يوم. وفي سبيل التعرف على هذا الفنان، وعلى منابع ابداعه الفني، وخصوصيته كفنان فلسطيني يلتزم، لا بد من تتبع فترات حياته الفنية، ونشأته ودراسته، واتجاهاته التقنية والموضوعية.

النشأة والدراسة

ترك محمود قريته «بايزور»، القريبة من مدينة يافا الساحلية، وهو طفل صغير لم يتجاوز الخامسة من العمر. تركها مع الاهل نتيجة الهجمات الصهيونية الشديدة، والمذابح المتوحشة لبعض قرى فلسطين، على امل العودة بعد ان يهدأ الوضع، ولم يدر وقتها انه هجر الارض والبيت والمال، ليستقر مع العائلة في احدى مخيمات «عمان»، العاصمة الاردنية، حيث لم يغادرها الا من اجل الدراسة وطلب العلم. عاش حياة المخيمات، وعانى من الفقر والجوع والبرد، ولبس جميع انواع القهر ككل فلسطيني متشرد، وتابع محمود الدراسة الابتدائية والاعدادية والثانوية في مدارس عمان، كان من الطلاب المبدعين في كتابة الخط العربي، وفي اعمال التشكيل والبناء، والرسم في مادة التربية الفنية، التي كانت تسمى في ذلك الوقت مادة «الرسم والاشغال اليدوية»، وكان من الناجحين في جميع المواد الدراسية. اقام ورشة للخط بعد حصوله على الشهادة العامة، وبدأ يكتب لوحات الخط للمحلات التجارية، واستمر عدة شهور، لكنه لم يستطع الاستمرار في ذلك، لانه احس بضرورة المتابعة الجامعية، والاطلاع على افضل المستويات في عالم الخط العربي، وبالفعل كانت اكاديمية الفنون الجميلة في بغداد، هدفه المنشود، حيث كانت تسمى في ذلك الوقت (المعهد العالي للفنون الجميلة). التقى خلال دراسته في الاكاديمية باثنين من الفنانين كان لهم اكبر الاثر في مسيرته الفنية، الاول الخطاط العربي المشهور (هاشم محمد الخطاط) المعروف بالبغدادي، رحمه الله، والثاني فنان الخزف اليوناني المعروف باسم «فلانتينوس»... وتابع محمود الدراسة الجامعية وكان من الطلاب المبدعين في مجال الخط ومجال الخزف.. ثم عاد الى عمان بعد اربعة سنوات دراسة، بين عامي ١٩٦٤ و ١٩٦٨.. عاد الى عمان بعد الاحتلال الصهيوني الثاني لارض فلسطين، وبعد ضياع القدس، التي كان يحرص على زيارتها سنويا كي يشاهد فن الخط والخزف الاسلامي، ويصوره ويحتفظ باشكاله والوانه المختلفة... وفي عمان قام بتأسيس محترف فني له وتأثيث هذا المحترف بكل المتطلبات، ليكون مركز لقاء اصدقائه الفنانين، ومركز اشعاع لفن الخزف، وفن الخط العربي. ولم يترك هذا المحترف الا لمدة عام، لمواصلة دراسته في كلية كاردف للفنون في بريطانيا. كان عام ١٩٧٥.

اتجاهات تقنية:-

لم تقف مهارة محمود في التعامل مع انواع الطين المختلفة، والوان الاكاسيد وانواع الزجاج، الى حد الاتقان التقني لهذه المواد، بل تجاوز ذلك الى الحد الذي يمكن ان يشد الناظر الى التأمل بعمق في مجموعة قيم فنية وجمالية، فرضتها تقنيته العالية، وادراكه للمفهوم اللوني، والشكل الفطري، والمتتبع لانتاجه الخزفي، يشعر بالطاقة الكامنة لديه، وتصميمه على التواصل الفعلي من اجل تحقيق مجموعة اغراض تدور في ذهنه، فقد اختبر جميع انواع الطينات المتوفرة حوله، وعاملها بمختلف المستويات من حيث التشكيل والبناء، كان يهيؤها مرة على اشكال (الطوب)، ثم يبنيها بناء معماريا، ويقوم بحفرها وتشكيلها او اضافة اشكال قوتها، ثم يعود ثانية لاغنائها بملامس، وخدشات مناسبة، او يضيف اليها اشكال الخط العربي البارز وبخاصة خط الثلث والخط الكوفي اما بطريقة الحفر الغائر او التركيب البارز، او بطريقة لصق شرائح مقولبة... لقد اوجد محمود خطه الفني في الخزف بعد ممارسة وخبرة طويلة، ونتيجة معاركته المتواصلة مع الطين، في عملية التشكيل والبناء والتركيب من جهة، وفي عملية الحرق والزخرفة والتزجيج من جهة اخرى... لقد تمسك باشكاله الكروية التي بدأت تتطور تدريجيا - فمن المعالجات للسطوح والملامس والالوان، الى تحميل السطوح باشكال آدمية وخطوط متداخلة تساهم في تعميق المضمون، والموضوع تعبيريا.

اتجاهات موضوعية:-

ان الاتجاه الملحمي الذي استقر به محمود طه مؤخرا يؤكد تلك المعاناة التي عاشها ويعيشها، لكونه انسانا صاحب قضية عادلة يناضل من اجلها ويكرس تفكيره وخطه الفني لها، فهو الانسان الذي عاش القضية بكامل تطوراتها، وشاهد مسرحيات بفصولها الكاملة، وحمل كغيره هموم المأساة في الداخل والخارج، هذا من جهة، ومن الجانب الآخر فاننا نلاحظ نظرة الفنان في تشكيل شخوصه المجردة والبناء المتين الذي يوجه ويحمل تلك الشخوص، ونلاحظ كذلك الأمل الكبير ضمن النوافذ والفجوات والشموس.

ان الاتجاه النحتي نحو الجداريات اصبح في خدمة الموضوع عند محمود، وبخاصة كونه مبدعا في عملية التزاوج الحاصلة بين مهارة الخط العربي والبناء التشكيلي للخزف، ما اغنى منتوجاته الخزفية بقيمة تراثية عالية، وهذا الامر واضح في مجموعة الفورمات الكروية والتشكيلات المسطحة البارزة.

فاستخدام اسلوب الترقيع باشكال الخط والحرف العربي، او بالملامس المتنوعة، والقيم اللونية والضوئية المتباينة، وطرح فكرة المساحات ذات الملامس المهترئة، والتي تلد من الجانب الآخر سطوحا بلورية او كروية جديدة تنبيء بخلق جديد، او ضوء قادم من بعيد، مضافا الى كل ذلك الايقاعات المنظورية.. كل ذلك يعمق الاحساس عند المشاهد بانه امام عمل خزفي متين، يستخدم فاعلة القوة التعبيرية ضمن اسلوب تصويري ونحتي، دون المساس بالطبيعة الطينية.

الوطن والذاكرة:-

الوطن هو الهم الاكبر، والشغل الشاغل الذي يملأ الحيز الكبير في تفكيره ووعيه. فالاتجاه التراثي، والتناول الموضوعي، والخط التجريدي كلها تؤكد ذلك وترسخ فهم محمود نحو الوطن، والذاكرة عنده فلم وثائقي تظهر فقراته في الوقت المناسب، والانسان والارض هما اهم مقومات هذا الوطن.

لقد لفت انتباهي ذلك التقديم الذي كتبه محمود بنفسه لمعرضه الاخير في عمان بعد الانتفاضة المباركة بايام، فمن جملة ماقال عن «الوطن والذاكرة» العنوان الذي اختاره لهذا المعرض.

«.... القدس وهي الوطن الكبير في نظري، وهي ليست للفلسطيني وحده، انما هي بحد ذاتها تاريخ لكل الامة وتراثها المتواصل، وهذا التاريخ والتراث، مضافا اليهما البعد الروحي، جعل الامة تستجيب لها في اكثر من حالة، والذاكرة هنا كان لها دورها في عملية الاستجابة السريعة، وما نحتاجه اليوم... هو رفع الحصار عن الذاكرة وتطهير الصور من داخل العين، فالنتائج لا تحتاج الى تحليل او دراسة وتقييم، بقدر ماتحتاج الى رؤية جديدة وتعامل حضاري لمواجهة السلوك المتصلب للعدو والقائم على نزعات عرقية وعقائدية متخلفة.

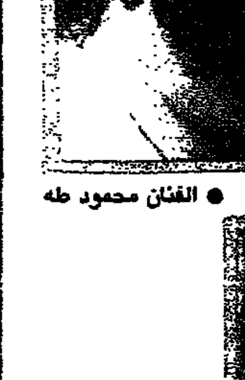
والكشف عن الذاكرة والصور المختزنة في العين هما السيف الذي حمله قادة الفتح، والمسافة الطويلة التي اجتازها عمر، وهما عزيمة صلاح الدين والأمل الذي قضى من اجله قادة الامة.

والكشف عن كل ذلك هو لتوضيح معنى الوطن واثبات حقيقته، وتغيير عوامل اليأس الذي اختلط بالذاكرة، واوجد مسافة بعيدة بين ماتختزنه العين من رؤية وصور وبين سلوكنا الاجتماعي والثقافي.

الذاكرة عندي ليست دعوة للانتقام، لكنها حالة انتماء تغذيها الصور المشرقة والمختزنة في عيون الاوفياء من الاطفال التي حملت عشرات الألوف من الحجارة واكياس الرمل والاطارات المحترقة لتحمي الوطن وحضارته. وعيون الاوفياء للذاكرة بدأت تصافح الوطن وتختزن آماله».

التزاوج الابداعي بين الخط العربي والبناء الخزفي

اعداد: ياسر الدويك



من وحي يوم الارض

● جدارية مستديرة.

● الفنان محمود طه

جدارية خزفية كبيرة

● تكريما الى س.ح

كل أحد

يكتبه انور الخطيب

الكبار والصغار

توصف علاقة الكتاب «الكبار» والكتاب «الصغار» بشكل عام بانها علاقة تناحرية تضاربية تقترب احيانا من الصراع والاختلاف الحادين، ويمكن تطبيق العلاقة على الكتابات الابداعية والنقدية.

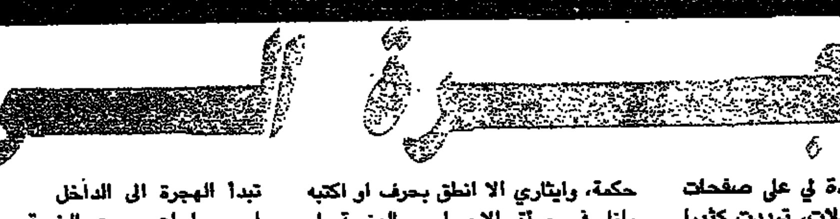
وتعود هذه العلاقة غير المرضية، كما يمكن ان تفسر ضمن التطورات الاجتماعية والتحولات البيئية، الى اختلاف في الخلفية الثقافية والتعليمية وايقاع الحياة اليومية والتغييرات الاقتصادية والتطور التكنولوجي واستحداث مدارس ابداعية ونقدية نجم عنها اختلاف او تغيير في الاشكال والاصطلاحات والمضامين واللغة. وهذا الاختلاف قاد الى موقعين متجابهين، الاول يستند الى ارثه العام والمنضبط والثاني يستند على الاستفادة من التحولات وكسر حدة الجمود في الاشكال وأدوات التعبير.

وفي الواقع فان العلاقة بين طرفي «النزاع» ليست بهذه الحدة المطلقة. اذ ان بعض الكتاب الكبار يدركون حتمية التطور في مختلف مناحي الحياة ويواكبون، انطلاقا من ذلك «الحداثة بشكل عام» ويقرون حرية الابداع والخلق. والبعض الآخر يلتزم بالقوانين والاعراف والخطوط التى نشأ عليها.

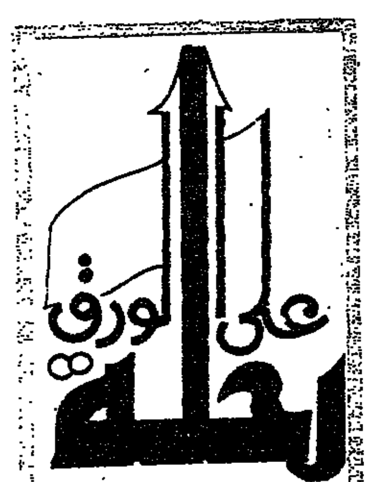
وفي المقابل ايضا نجد كتابا من «عصر الحداثة» يرفضون الأدب الجديد ويلتزمون بما نشأوا عليه من معايير الأقدمين.. وتتداخل الحالة كما نرى فلا يمكن لجدل كهذا ان يحسم لصالح اي طرف من الأطراف، الا ان الحدة والتطرف في تعامل طرف معين تجاه قضية ما والتي تصل احيانا قساوتها الى تجريم الطرف الآخر، وربما الدعوة الى محاكمته، وهذه الحالة تؤزم الحركة الابدعية وتضر بها بل وتورطها في متاهات خطيرة قد تصل الى وجوب حسم الصراع، لأن الأمور تتعدى الاختلاف الابداعي الى الاختلاف الايديولوجي والعقائدي، ومن جهة اخرى فانها تسحب بساط المحبة والاحترام وتسرق الود من اجواء الأدباء والمثقفين. مما يضفي عليها التوتر المكروه.

نود ان نؤكد على قضية محددة وهي ان الحصانة النقدية لم ولن تمنح لاي كاتب او فنان، كبيرا او صغيرا، لامعا ام مغمورا، فالصنمية مرفوضة في عالم الابداع الذي يتميز عن غيره بالتطور المستمر والتحول الدائم الذي يفترض فيه ويشترط لنجاحه اكمال التجربة الجديدة لتأخذ مكانها بحزم وقوة وسط التجارب الحديثة العديدة، وفي المقابل فان التناول النقدي يجب ان يبتعد عن التعسفية فلا يمكن نقد عمل ابداعي كتب في الستينات بمعايير الثمانينات لاننا بذلك نحكم عليه بالفشل، كما انه من غير المعقول محاكمة عمل حديث يفي شكله ومضمونه بمعايير نقدية قديمة لأنه سيفقد قيمته وسيدخل، حسب رأي التقليديين، في اطار الهذيان، وهذا ماصرح به كاتب معروف حيث سأل عن القصة القصيرة الحديثة فقال «انها هذيان في هذيان» وآخر قال عن القصيدة الحديثة بانها «ضرب من الهلوسات» هذه الاحكام العامة هي التي تشوش مسار الحركة الأدبية العربية وتحد من انتشارها الجدي.

ان العلاقة بين الجيل الأدبي الحداثوي والجيل الأدبي التقليدي، كما يبدو من «الصراعات النقدية» علاقة قمعية، ويبدو ان امكانية «التعايش السلمي» بين الطرفين ليس هيناً فكل طرف يفترض ان الآخر سيبني مجده وعصره على أنقاضه بينما الحقيقة المطلوب ترسيخها تقول ان الحديث امتداد للقديم وسيأتي يوم على «حداثتنا» لتصبح تقليدية هي الأخرى، واذا كانت الحداثة ادت بقصد او دون قصد، الى تفنيع او «تعويم» الاشكال الأدبية، لأنها تتيح الفرصة امام مختلف الكتابات بمختلف اشكالها حتى ان بعض المجلات وضعت بابا خاصا حول «تجارب ابداعية» حيث يوحي هذا المصطلح «باختراعات حديثة»، واذا كانت الحداثة قد احدثت فجوة بين المبدع والمتلقي، ماذا ستفعل التطورات القادمة بنا وبالأدب. الاجابة في مرمى الكتاب «الكبار» و «الصغار» على سواء، لإن حداثة اليوم هي تقليدية الغد هكذا يقول التاريخي، ومن هنا وجب البحث عن صيغة توفيقية تتطلب مرونة ومرايا..



الهجرة الى الداخل



بقلم: فدوى المنصب

في اول عودة لي على صفحات الصحف والمجلات، ترددت كثيرا في اختيار الموضوع الذي التقي فيه بالقراء. وفي باب رحلة على الورق، استوقفتني كلمة الرحلة، وللرحيل في فمي طعم مُرّ. انا الراحلة دائما الى عمق الاحداث الغائصة الى عمق الكلمات من تجردها، المتوغلة الى عمق المواقف من التفرج عليها.

في رحلة على الورق عود الى بدء، فانا التائهة منذ اعوام في رحلات مفروضة عليّ، كسندباد يبحث عن المغامرة المعجزة، في زمن القحط والحزن الذي لا يلد المعجزات.

في ابتعادي عن ساحات الصحف ودور النشر: ظنّ الرفاق انني هجرت القلم بعد ان احبطني الالم، واصابتني شظايا النكسات، وضيعتنى المحطات والمطارات.

ظنّ الاصدقاء انني اصبت بالافلاس الفكري، فانصرفت عن التاليف الى الاعداد.

ظنّ الاهل انني هجرت الوطن، وتناسيت قدسية الواجب والرسالة التي حملت..

ورغم كل الاتهامات والظنون، أمعنت في الصمت وفضلت الخرس.

والحقيقة.. انني في صمتي هذا، الطويل، الطويل، كنت في هجرة الى الداخل، وهجرة اخرى الى الخارج، لكني بقيت كسنديانة بيتنا العتيق المهدم، جذورها متشبثة بالتراب، ممتدة الى ماتحت انقاض ذلك البيت، وجذعها ممشوق الى الاعلى، وفروعها المتناثرة، استطالت حتى امتدت على مدى الوطن الاكبر.

كان لانعقاد لساني طوال هذه المدة حكمة، وايثاري الا انطق بحرف او اكتبه وانا في حمأة الاحساس بالهزيمة او الانفعال او الغضب او الرفض، ارادة تبيان الحقيقة، وتلمس طريق الصواب والخطأ في كل ماجرى ويجري على الساحة اللبنانية المتحركة الرمال.

والحقيقة انني في عودتي للكتابة الصحفية لم اتجرد بعد من احساسي كقاصة او شاعرة. وفي هذا اللقاء بالذات وهذه الرحلة على الورق وان تركت لنفسي العنان وتعلمي بعض الشطط، الا انني لا اريد ان احتل مكانا جديدا تحت الشمس، ولا ان أتبارى مع المعاني والالفاظ، ولا ان اتحذلق في توضيح حجم النكبة، لاكتب عن مقتل الوطن وقتل المواطن، ولا ان استجدي المعاجم اللغوية لأبين مقدرتي على التعبير او التأثير.

ارحل الساعة على الورق، فقط لاتنفس عبق الحرية، بعد ان خنقها البارود والدخان والعتمة وفقدان كسرة الخبز. لاكتب عن الوطن بعيدا عن لغة المدافع، واصوات النواح فوق المقابر، وانين الجياع في الملاجىء، ورائحة العرق في السجن الكبير الذي اسمه لبنان والمنفى الجماعي الذي اسمه بيروت.

لاني اردت أن تخرج كلماتي من ذاكرة لم تشوها نيران الحرب، او تشرطها القذائف الانشطارية والعنقودية والسيارات المفخخة والاسلحة المتطورة واساليب التعذيب الجسدي والنفسي كافة.

لأني اردت لفكري ان ينعتق من تراكمات الارهاصات السياسية، وسفسطات الايديولجيات ومهارات الزعماء. لأني اردت لمعانيّ طعما غير الملح والعلقم، ولحروفي شكلاً غير المراثي والبكائيات، ولمواضيعي محطات غير الوقوف على الاطلال: امعنت في الصمت، اسرفت في الهجرة. وها انا من جديد اكتب.. اتنفس.. احيا..

●- من هنا، من هناك

تبدأ الهجرة الى الداخل
ارى ساحات بيروت الخربة
منارات للشهداء..
تمتد الساحات، تزحف نحو الجنوب
تخترق الحدود السدود الشريط
الحزام الامنيّ، الوهميّ..
تتفجر بيروت.. يتفجر الجنوب
تتفجر العيون.. تلتهب الحناجر
تتطاير الشظايا
تنقلب احجارا
تلتقي الايدي.. تتعانق السواعد..
تتلاحم القضايا..
اطفال الحجارة.. الرجال الصغار
بدمائهم يتعملقون
باجسادهم.. بلحمهم العاري..
يتقزم الغزاة..
يرتد الرصاص.. يتحجم الازيز
ينكشف التسار...
●- على بوابات بيروت الخربة
ينفرج الصمت
يمد لسانه الاحمق
يشرقط الغضب
بين الجرح والجرح
مسافة حجر
بين القذيفة والقذيفة
مسافة خبز وجمر
بين القضية والقضية
وجوه شـر
يمر الحزن.. تتكوم الاعمار.. يتجمر الزمن
●- من هنا، من هناك، تبدأ الرحلة الى الغد
ارى وطني القديم الجديد
مزنرا بالمجد الحقيقي.
المجد،
يطلع مع الفجر الآتي
من عيون الشيوخ النساء الاطفال
الذين صمدوا بقوا او ولدوا
متشبثين بالارض.. العرض.
●- الذين لم يموتوا بعد
اراهم متحدين

الكتف بالكتف
اليد باليد
بالقلب واليقين
الفلاح والطبيب
المهندس والصياد
الجندي والاديب
كاتحاد الجبل بالساحل،
كالتصاق الماء بالقاع،
كانغلاق الحبة من سنبلة
في صحن واحد يغمسون
هكذا يخرج الوطن
من معجن الانسان والارض.. على مرّ السنين..
●- من هنا، من هناك، تبدأ العودة الى البدء
يا وطنا هكذا احب
هكذا من زمن تاريخك القديم عرفت
وساما على جبين الشرق
تخرج من دروب جلجلتك

ناصعا كقمم الشتاء
مجتازا كل الحمم
عابرا فوق المنايا والمحن
مسطرا للاجيال
بالفكر والعمل والقلم
قصة شعب لا ينهزم.
●- في هجرتي تنمو الاماني
يزهر الزمان
يخضل العمر
كسهول البقاع الخضراء
تنمو الاحلام
والاطفال
والزيتون
●- يخرج الكلام من معاقله
كنبتة الزعتر البري
يفوح بالعطر
مفعم بالحياة والوعد
اماني هذه
من قهر وعناء
وليل غربة وبرد شتاء
●- امانيّ هذه
زهرة وقمر
وحب ومدن
وهجرة شجر وثمر ذكاء
●- لقد عشت ولادة الحروب
ونمو السنين
راقبت الارض القديمة
تتشقق على اجساد حملة المشاعل
شاخصة الاعين
وشاهدت نفس الارض
تطوي العيون والهامات والشعارات والالسن
●- حملت مصباحي وقرطاسي
وانا احس وارى والمس
زحف الآتي..
اهاجر من داخل الى داخل
من ارض الى ارض
اجمع خيوط الامل
احيكها حروف قصيدة
تغني للارض والوطن.

بسم الله الرحمن الرحيم
ثقافة وفكر

المراسلات
ابوظبي ص.ب ٧٩١ - برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS—EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24170 ITTPRESS—EM
ملحق ثقافة وفكر تليفون ٤٦١٦٠٠ داخلي ٢٧٥ مباشر ٤٦٢٧٨٦

اسرة التحرير
علي ابو الريش — فضل النقيب — انور الخطيب
سكرتير التحرير الفني — انور احمد...

بعد المؤتمر العام الخامس لحركة فتح

وجوه جديدة قد تحدث التغيير

«أبو جهاد» جديد في الحركة.. والخيار العسكري لايزال قائماً

مكتب الاتحاد

تونس

انتهى اذاً المؤتمر العام الخامس لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» بدون حدوث مفاجآت تذكر على الصعيد السياسي. ورغم ان المخاض كان عسيرا فإن المؤتمرين لم يكن لهم من خيار غير التصديق على كل الخطوات والاجراءات التي اتخذت خلال المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر في دورته الاستثنائية «من منطلق ان قرارات فتح السياسية لايجوز ان تنزل عن قرارات المجلس والتي كانت فتح وراءها» كما جاء في الفقرة الثانية من البرنامج السياسي الصادر عن المؤتمر. وبالاضافة الى تبني قرارات المجلس الوطني فقد وقع التأكيد على الثوابت المعروفة في العمل السياسي وخاصة التمسك بالمؤتمر الدولي الفعال ودعوة امريكا للاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني ورفض خطة شامير وبالتالي رفض المشاركة في انتخابات في ظل الاحتلال ودعم الدولة الفلسطينية الناشئة ودعم الانتفاضة...

لامفاجآت اذاً في هذا الباب لكن المفاجأة إن صح تسميتها كذلك جاءت في التركيبة الجديدة للجنة المركزية التي تحمل في طياتها توجهات جديدة من طرف مناضلي حركة «فتح»..

الاهرامات التسعة

فالمؤتمر جدد الثقة في تسعة من الاعضاء القدامى للجنة المركزية المتبقين في تركيبة اللجنة بعد استشهاد ٣ من اعضائها هم «ابو جهاد - سعد صايل - ماجد ابو شرار وانشقاق اثنين اخرين. وباستثناء رفيق النتشة (ابوشاكر) - ممثل فتح في المملكة العربية السعودية نجح الباقون الذين يشكلون في معظمهم القيادة الخارجية لحركة «فتح» لكن بنسبة متفاوتة من الاصوات».

فقد وقعت تزكية ياسر عرفات بالاجماع واصبح عرفات رئيسا للجنة المركزية لحركة فتح وهي خطة لم تكن موجودة من قبل من الناحية النظرية على الاقل حيث ان ابو عمار كان يمارس تلك الصلاحيات حتى قبل استحداث هذه الخطة.

● ابو اللطف - فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية والذي كانت له مواقف وآراء مختلفة في كثير من القضايا خلال الاشهر الاخيرة برز بحصوله على أعلى نسبة من الاصوات ٩٧٤ صوتا وبالتالي احتل المركز الثاني وراء ياسر عرفات الذي تمت تزكيته بالاجماع.

● ابو اياد - صلاح خلف الرجل الثاني في حركة فتح ورأسها البارد حصل على ٩٢١ صوتا. ورغم ان تسميته بالرجل الثاني هي تسمية صحفية فإنه يبقى مع ذلك الرجل الثاني المتفرغ تقريبا للحركة بحكم عدم شغله منصبا في دواليب منظمة التحرير الفلسطينية ولعل ابرز ماسيسجله تاريخ الحركة له انه كان أول من اعترف بـ «بشيخوخة» القيادة القديمة للحركة واول من دعا الى ادخال دماء جديدة في قيادتها وقد تم ذلك بالفعل.

● ياتي بعد ذلك خالد الحسن ابو السعيد الذي تحصل على ٨٥٠ صوتا ورغم تقدمه في السن وركونه الى الكتابة والتنظير مما يجعله شبه غائب عن الانظار رغم كونه يشغل منصب المستشار السياسي لياسر عرفات فإنه لايزال يتمتع برصيد طيب لدى القاعدة الفلسطينية.

● اما الاعضاء الخمسة الآخرون فتحصلوا على نسب اصوات متوسطة وقد تفوق عليهم في بعض الاحيان الجيل الجديد الذي يدخل اللجنة المركزية للمرة الاولى. فقد تحصل هايل عبد الحميد ابو الهول على ٨٢٦ صوتا واكتفى محمد غنيم ابو ماهر بـ ٦٧٣ صوتا وهاني الحسن بـ ٦٣٣ صوتا وصبحي ابو كرش ابو المنذر بـ ٦٢٦ صوتا ومحمود عباس ابو مازن ٦١٨ صوتا. وقد تفوق على هؤلاء من الجيل الجديد كل من ام جهاد وصخر حبش وحكم بلعاوي ابو مروان.

ويتضح من خلال هذه النتائج ان القيادات التاريخية التي بقيت محافظة على شعبيتها ومصداقيتها كاملة هي الثالوث المتكون من ابو عمار وابو اللطف وابو اياد وابو السعيد بدرجة اقل رغم حصول بعض الاختلافات والتباينات في الادارة فيما بينهم حول عدد من القضايا في بعض الاحيان تكون الكلمة فيها في نهاية الامر لقانون الاغلبية ولعبة الديمقراطية. اما بقية قيادات الحركة فقد بدأ رصيدها يتآكل.

ولعل ذلك يرجع الى عدة اسباب من بينها قيامها بمهمات قد تبدو للبعض من اجتهاداتها الخاصة ولكنها في حقيقة الامر ليست سوى تنفيذ لقرارات القيادة الفلسطينية على مستوى منظمة التحرير ككل أو تعليمات من اعلى هرم السلطة..

وجوه جديدة

في مقابل الاهرامات التسعة الذين جدد مناضلو «فتح» الثقة فيهم برزت وجوه جديدة سوف يكون لها شأن في حركة «فتح» وقد تحدث التغيير... والواقع ان ذلك لايعني ان «فتح» سوف تدخل في صراع بين قدامى وجدد او أن القيادات التاريخية القديمة غير قادرة على مواكبة المستجدات والمتغيرات لكن التجديد والتغيير في السياسة يكاد يكون قانونا من قوانين الطبيعة. وقد فطنت القيادات القديمة لذلك وفيها من دعا علنا قبل المؤتمر الى ادخال دماء شابة جديدة.

● محمد جهاد - ابو جهاد - ٥٠ سنة عضو مجلس ثوري وعضو مجلس عسكري اعلى برتبة عميد ركن اصبح عضوا في اللجنة المركزية وحصل على ٥١٠ اصوات. وهذا الرجل العسكري الذي يقترن اسمه بالشهيد خليل الوزير - ابو جهاد - لايختلف عنه في كثير من الصفات. له سجل عسكري ناصع وبشكل خاص اثناء الاجتياح الاسرائيلي للبنان بعد استيلاء قوات الغزو عليه. وهو من العسكريين المرموقين كفاءة ومقدرة وعلما وقد كان نائبا لابو الوليد الشهيد سعد صائل وقائدا لقوات اليرموك وكان آخر موقع شغله هو قيادة القوات الفلسطينية في الجزائر ويتمتع بشعبية واسعة لدى العسكر وهو متزوج وليس له اطفال. هل يكون محمد جهاد خليفة للشهيد ابو جهاد ؟ وارد جدا...

● العقيد نصر يوسف يبلغ عمره ٤٢ سنة وحصل على ٥٦٧ صوتا. كان قائدا لقطاع الجولان في السبعينات خريج فيتنام والصين ويمثل جيل الشباب في العسكريين الفتحويين وهو عضو مجلس عسكري أعلى وقد شارك في الدفاع عن بيروت.

● صبحي ابو كرش - ابو المنذر ٤٥





صخر حبش

● الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يدلي بصوته في انتخابات المجلس الثوري لحركة «فتح» في المؤتمر العام للحركة بتونس.

سنة حصل على ٦٢٦ صوتا عمل مساعدا للشهيد ابو جهاد بقطاع الداخل وهو عضو مجلس ثوري وعضو مجلس عسكري اعلى يحظى بشعبية واحترام لدى القاعدة الفتحوية ويعتبر من المتصلبين في حركة فتح ويشغل حاليا منصب نائب سفير فلسطين في السعودية.

● السيد عبد الرحيم - ابو الطيب - يبلغ من العمر ٤٦ سنة وحصل على ٥٥٢ صوتا وهو نجل الشهيد عبد الرحيم محمود شاعر فلسطين في الاربعينات وشهيد «معركة الشجرة» عمل ابو الطيب ممثلا لمنظمة التحرير في بكين وفي مصر وعمل مفوضا سياسيا عاما للقوات ومديرا لصوت العاصفة. وهو خريج جامعة الازهر ومن كوادر فتح الرئيسية في اقليم القاهرة في السبعينات. ويشغل حاليا منصب سفير فلسطين في بلجراد.

● احمد قريع - ابو علاء ٥٢ سنة حصل على ٨٦ صوتا. وهو رئيس اهم مؤسسة اقتصادية في منظمة التحرير. - مؤسسة صامد - وهو نائب المفوض المالي المركزي لحركة «فتح» وتعتبر مؤسسة صامد امبراطورية اقتصادية متغلغلة في آسيا وإفريقيا لتقديم المعونة الفنية للدول النامية والمساهمة في مشاريع مشتركة للاستثمار ويعتبر ابو العلاء من انجح الاقتصاديين الفلسطينيين. وقد حامت حوله منذ اكثر من سنة الاستخبارات الاسرائيلية الموساد ويبدو انه كان هناك مخطط لاغتياله لكن وقع القاء القبض على ثلاثة اشخاص قيل انهم ينتمون الى الموساد.



ام جهاد

● انتصار الوزير - أم جهاد - حصلت على ٨٢٤ صوتا وهي ارملة الشهيد خليل الوزير - ابو جهاد - وهي اول إمرأة تشغل منصبا قياديا بهذه الاهمية في حركة «فتح» وتشغل حاليا منصب رئيسة مؤسسة الشئون الاجتماعية ورعاية أسر الشهداء برتبة مدير عام. مناضلة قديمة في «فتح» ورفيقة درب القائد الرمز ابو جهاد.

● صخر حبش ابو نزار ٥١ سنة. حصل على ٧٤٢ صوتا أمين سر المجلس الثوري لحركة «فتح» وهو شقيق الشهيد احمد حبش ابو نزار مهندس كهربائي وهو خريج الجامعات الامريكية - هو شاعر وأديب وكاتب مهتم بجمع وتدوين تاريخ الحركة الفلسطينية - كان معتمدا لاقليم لبنان قبل الخروج. يعتبر من الفتحاويين المتشددين. شارك في الدفاع عن لبنان كما كان له دور بارز في ايلول الاسود سنة ٧٠ / ٧١. في الاردن حيث كان قائدا لاحدى وحدات الميليشيا. سكرتير عام اكثر من جمعية صداقة بين فلسطين والدول الاشتراكية عمل ممثلا لمنظمة التحرير في مصر والاتحاد السوفييتي سابقا.

● حكم بلعاوي - ابو مروان - تحصل على ٦٢٤ صوتا هو ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس كان في البداية ممثلا لفتح منذ حوالي ١٥ سنة. برز بعد انتقال منظمة التحرير الفلسطينية الى تونس وبمشاركته في الحوار الفلسطيني الامريكي بصفته سفيرا لفلسطين في تونس مقابل السفير الامريكي بتونس روبرت بيليترو. ونجح في الحفاظ على علاقات متميزه بين تونس ومنظمة التحرير سواء في عهد بورقيبة او بعد تغيير السابع من نوفمبر. ومن المقربين الى ابو عمار.



محمد غنيم

● عباس زكي: يبلغ من العمر ٥٠ سنة. وتحصل على ٤٣٠ صوتا آخر موقع كان يشغله هو مدير العلاقات الخارجية والقومية لحركة «فتح» وقبلها كان ممثلا لمنظمة التحرير في عدن وقبلها مساعدا لقائد قوات الميليشيا في الاردن. عضو مجلس ثوري وله علاقات جد وطيدة بالمعسكر الاشتراكي (خاصة الاتحاد السوفييتي وكوبا) وكان له دور بارز في تأمين الرعايا الاجانب وحماية السفارات في عدن اثناء الصراع الذي حصل هناك منذ بضع سنوات. عمل اكثر من مرة موفدا لـ «فتح» في دمشق خلال السنتين الماضيتين في مهمات وساطة نظرا لعلاقة الصداقة المتينة التي تربطه برفعت الاسد.

كما تم انتخاب ٥٠ عضوا في المجلس الثوري اما بقية الاعضاء الـ ٦١ فينتسبون لهذا المجلس بصفة آلية وهم الاعضاء الـ ٢١ باللجنة المركزية للحركة واعضاء المجلس العسكري الـ ٢٥ (الذي لم يعلن عن تركيبته لاسباب أمنية) و ١٥ كادرا من «فتح» تتولى تعيينهم القيادة.

ويقضي قرار من المؤتمر بأن يتولى عرفات في وقت لاحق تشكيل مكتب سياسي من ١١ عضوا وهو هيكل جديد في «الحركة» كما سيجري تعيين ممثلين عن الارض المحتلة داخل اللجنة المركزية والمجلس الثوري والملاحظ ان كل الاعضاء الجدد في المجلس الثوري ينتمون الى جيل الشباب.

عباس زكي

لاتقطعوا غصن الزيتون

ويمكن من خلال هذه النتائج الخروج بجملة من الاستنتاجات أهمها ان معدل اعمار الجيل الجديد في اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» وكذلك في المجلس الثوري تقل عن ٥٠ سنة في حين يقارب معدل اعمار الجيل القديم ٦٥ سنة.

اما الاستنتاج الثاني فيتمثل في دخول عسكريين مرموقين الى موقع القرار السياسي في الحركة وفي ذلك اشارة واضحة من المؤتمر الى ان الخيار العسكري والكفاح المسلح لايزالان قائمين وفي ذلك ايضا رد فعل غير خاف على تباطؤ الحوار الامريكي الفلسطيني واستمرار التهرب الامريكي من اتخاذ موقف صريح وايجابي من الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني. ولعل دخول العسكريين المذكورين جاء نتيجة لرغبة المؤتمر ولربما ضد رغبة بعض القيادات القديمة البارزة.

ولعل تمسك هؤلاء العسكريين بالابقاء على ترشيحاتهم كان تأكيدا منهم على امكانية ان يقترن العمل السياسي والعمل العسكري وتلك لعبة الديمقراطية التي هي قدر الثورة الفلسطينية.

ومن الاستنتاجات ايضا ان اللجنة المركزية تطعمت بعناصر من المتشددين الذين لايتورعون عن قول كلمة «لا»... وليس معنى ذلك ان خيار السلام انتهى لكن الصورة اصبحت واضحة اكثر من ذي قبل داخل «فتح» وتتمثل في غصن الزيتون على اليمين والبندقية على الشمال ويمكن ان نتصور ابو عمار يخاطب المجتمع الدولي بقوله «لاتقطعوا غصن الزيتون من يدي» أو بالاحرى «لاتجعلوهم يسقطون غصن الزيتون من يدي...».

في تقرير لوزارة التخطيط حول ملامح التطور الاقتصادي والاجتماعي للامارات

المعلا: منجزات كبيرة وتحولات جذرية في مختلف الميادين تحققت خلال الـ ٢٣ عاما الماضية

دولة الامارات تتميز باقتصاد مزدهر واوضاع مستقرة وتنظيمات ادارية وانتاجية متطورة

الناتج المحلي ارتفع من ٥ر٦ مليار درهم عام ٧٢ الى ٢ر٨١ مليار عام ١٩٨٨

اكد معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ان دولة الامارات العربية المتحدة تقف الان على اعتاب مرحلة جديدة من النمو والتقدم بعد ان حققت شوطا مهما في التنمية بفضل الجهود الخيرة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسعيه المستمر لرفع المستوى المعيشي للمواطنين وبناء اسس الاقتصاد الحديث.. وقال معاليه في كلمة افتتاحية لتقرير اعدته وزارة التخطيط تضمن ملامح التطور الاقتصادي والاجتماعي في الدولة للسنوات من عام ١٩٧٢ حتى عام ١٩٨٨ ان منجزات كبيرة وتحولات جذرية في مختلف الميادين تحققت خلال السنوات التي اعقبت عام ١٩٦٦ بعد تولى صاحب السمو رئيس الدولة مقاليد الحكم في امارة ابوظبي بحيث اصبحت دولة الامارات دولة نموذجية تتميز باقتصاد متطور ومزدهر واوضاع سياسية مستقرة وتنظيمات ادارية وانتاجية متطورة وعدالة اجتماعية تنبع من روح الاسلام والقيم العربية الحميدة.. واكد التقرير ان الناتج المحلي الاجمالي للدولة حقق معدل نمو سنوي قدره ٨ر١٧ ٪ حيث ارتفع هذا الناتج من ٥ر٦ مليار درهم عام ٧٢ الى ٢ر٨١ مليار درهم عام ١٩٨٨ وقال ان العديد من القطاعات الاقتصادية حققت معدلات نمو سنوية فاقت معدلات بعضها معدل نمو قطاع النفط الخام.

وجاء في التقرير ان قطاع التمويل والتامين كان في مقدمة القطاعات التي حققت معدل نمو سنوي مرتفع اذ وصل هذا المعدل الى ٧ر٣٥ ٪ في حين جاء قطاع الخدمات في المرتبة الثانية ووصل الى ٦ر٣٠ ٪ سنويا ثم قطاع الصناعات الاستخراجية بمعدل ٩ر٢٩ ٪ وقطاع الخدمات الحكومية بمعدل ٧ر٢٥ ٪ وقطاع الكهرباء والماء ٤ر٢٢ ٪ وقطاع العقارات بمعدل ٤ر٢١ ٪ وقطاع تجارة الجملة والتجزئة بمعدل ٩ر٢٠ ٪ ثم قطاع الصناعات التحويلية بمعدل ٥ر١٩ ثم قطاع الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية بمعدل ١ر١٨ ٪ يليه قطاع النقل والتخزين والمواصلات بمعدل ٥٩ر١ ٪ واخيرا قطاع النفط بمعدل ٢ر١٣ ٪.

واوضح التقرير ان حجم الاستثمار الثابت في الدولة بلغ في عام ٧٢ نحو ٧ر١ مليار درهم وتضاعف بنحو ١٢ مرة عام ١٩٨١ ليصل الى ١ر٢١ مليار درهم محققا معدل نمو بواقع ١٧ ٪ سنويا وبلغت نسبة الاستثمار الى الناتج المحلي الاجمالي عام ١٩٨٨ ـ ٤ر٢٣ ٪.

واشار الى ان الاستثمار شمل جميع مناطق الدولة وكافة القطاعات وخلال فترة السبعينات تم توجيه استثمارات كبيرة نحو مشروعات البنية الاساسية الا ان فترة الثمانينات شهدت توجها نحو المجالات الانتاجية خاصة في قطاعات الصناعات التحويلية والاستخراجية.

واظهر تقرير وزارة التخطيط من خلال احصائية شاملة ان مساهمة تجارة الجملة والتجزئة والمطاعم والفنادق في تكوين راس المال الثابت المملوك زادت بمعدل سنوي منذ عام ٧٢ حتى عام ١٩٨٨ يبلغ نحو ٤ر٢٣ ٪ يليه قطاع الكهرباء والماء بمعدل ٨ر٢٢ ٪ ثم قطاع النفط الخام والصناعات الاستخراجية بمعدل ٣ر١٨ ٪ وقطاع الصناعات التحويلية بمعدل ٤ر١٧ ٪ وقطاع التشييد والبناء بمعدل ١٦ ٪ وقطاع التمويل والتامين والعقارات بمعدل ٩ر١٥ ٪ ثم قطاع الخدمات الحكومية بمعدل ٧ر١٤ ٪ وقطاع الزراعة والثروة السمكية والحيوانية بمعدل ٣ر١٤ ٪ واخيرا قطاع النقل والتخزين والمواصلات بمعدل نمو سنوي قدره ٥ر١٣ ٪.

اما حجم الاستهلاك النهائي بشقيه الحكومي والخاص فقد حقق معدل نمو سنوي قدره ٥ر٢٤ ٪ حيث حقق الاستهلاك الحكومي معدل نمو ١ر٢١ ٪ والاستهلاك الخاص معدل ٨ر٢٦ ٪ وقد ارتفع حجم الاستهلاك الخاص ليصل الى ٩ر٣٨ مليار درهم عام ١٩٨٨ مقابل اقل من مليار درهم عام ١٩٧٢ وذلك نتيجة لارتفاع متوسط دخل الفرد والزيادات المتتالية في متوسطات الاجور.

وبخصوص الصادرات والواردات غير النفطية فقد اشار التقرير الى ان حجم الصادرات ارتفع من اربعة ملايين درهم عام ١٩٧٢ الى ٩ر٨ مليار درهم عام ١٩٨٨.

وذكر انه على الرغم من تطور الواردات السلعية بمعدلات عالية الا ان الميزان التجاري للدولة حقق فائضا بلغ نحو ٤ر١٣ مليار درهم عام ٨٨ وهذا الفائض يعد احد الركائز الاساسية لقوة المركز المالي للدولة.

وتشير الاحصاءات الى ان قيمة صادرات الغاز المسيل بالدولة بلغت في عام ١٩٨٨ ـ ٣١٥٨ مليون درهم مقابل لاشيء عام ١٩٧٢.. اما صادرات المنتجات النفطية فقد وصلت هي الاخرى في عام ٨٨ الى ٢٧٩٣ مليون درهم والصادرات الاخرى ٢٩٠٠ مليون درهم.

وبلغت قيمة صادرات النفط الخام في عام ٨٨ ـ ٢٨٤٣٠ مليون درهم مقابل ٤٥٥١ مليون درهم عام ٧٢ وبلغت قيمة تجارة اعادة التصدير عام ١٩٨٨ ـ ٧٧٠٨ ملايين درهم مقابل ٧٧٨ مليون درهم عام ١٩٧٢.

واوضح تقرير وزارة التخطيط ان عدد العاملين في مختلف انشطة اقتصاد الدولة ارتفع من ١٤٥ الف عامل عام ١٩٧٢ الى ٦٤٠ الف عامل عام ١٩٨٨. وقد رافق تطور حجم العمالة تطور كبير في حجم الاجور تاكيدا من الدولة على رفع مستويات المعيشة للعاملين اذ بلغ معدل نمو الاجور نحو ٦ر٢٠ ٪ سنويا مقابل ٨ر٩ ٪ سنويا لحجم العمالة. كما شهدت السنوات الماضية تطورا ملحوظا في الكفاءة الاقتصادية للعاملين اذ تطورت انتاجية العامل بمعدل نمو سنوي بلغ ٢ر١٠ ٪ مقابل ٥ر٨ ٪ سنويا لمتوسط الاجر العام.

وقدم التقرير عرضا مختصرا مدعما بالارقام عن مؤشرات التطور الاقتصادي في البلاد على المستوى القطاعي. فبالنسبة للزراعة والثروة الحيوانية والسمكية اشار التقرير الى اهتمام الدولة بهذا القطاع واعتبار تنميته هدفا اقتصاديا واجتماعيا رئيسيا حيث يتيح لقسم كبير من المواطنين مجال المشاركة في بناء الاقتصاد الحديث للدولة اضافة الى ان تنمية هذا القطاع يحقق اهداف الحكومة في موضوع الامن الغذائي ويوفر ما يقارب من ٢٥ ٪ من احتياجات السكان الغذائية.

وقد عملت الحكومة خلال السنوات الماضية على ضخ استثمارات كبيرة لتنفيذ مشاريع هذا القطاع، كما توسعت في تنفيذ مشاريع الدعم وتقديم القروض وتوفير مضخات المياه والماكينات البحرية والقوارب ومستلزمات الانتاج بالاضافة الى توفير الاراضي الزراعية واستصلاحها وتمليكها للمواطنين وحفر الابار وتقديم الاعانة لمربي الحيوانات وتوفير الخدمات البيطرية.

وبلغ عدد الحيازات الزراعية التي وزعتها الدولة على المواطنين عام ٨٧ ـ ١٧٠٦٤ حيازة بمساحة ٣٨٨ الف دونم مقابل ٤٩٤٠ حيازة عام ١٩٧٢ بمساحة ١٤١ الف دونم بزيادة قدرها ١٤٧ الف دونم في عام ١٩٨٨.

اما كمية الخضروات المنتجة فقد بلغت عام ١٩٨٧ ـ ١٥٨ الف طن مقابل ٢٢ الف طن علم ١٩٧٢ وبلغ عدد مراكز الارشاد الزراعي ٤١ مركزا علم ٨٧ مقابل تسعة مراكز علم ١٩٧٢ وبلغ عدد وحدات صيانة المكائن ٥٥ وحدة عام ٨٧ مقابل ست وحدات عام ١٩٧٢. اما وحدات رش المبيدات فبلغ عددها علم ١٩٨٧ ـ ٧٦ وحدة مقابل ثلاث وحدات علم ١٩٧٢ وبلغ عدد العيادات البيطرية ٣٤ وحدة علم ١٩٨٧ مقابل ست وحدات عام ١٩٧٢ وعدد الحيوانات ٧٨٥ الف راس عام ٨٧ مقابل ٢٧٨ الف راس عام ١٩٧٢.

وبلغ انتاج البيض عام ٨٧ ـ ١٦٤ مليون بيضة مقابل مليون بيضة علم ٧٨ كما بلغ انتاج الاسماك ـ ٧٤ الف طن علم ٨٧ مقابل ـ ٤٣ الف طن علم ١٩٧٢.

واكد التقرير ان الانتاج الصناعي بالدولة تضاعف بنحو ٣١ مره خلال الفترة من ١٩٧٢ الى ١٩٨٨ وقد ارتفعت قيمة هذا الانتاج من نصف مليار درهم علم ٧٢ الى ٧ر١٥ مليار درهم علم ٨٨.

وقد تطورت الصناعة في الدولة حيث اصبحت تصدر الى الخارج سلعا صناعية عديدة بلغت قيمتها علم ٨٨ نحو ٩ر٨ مليار درهم منها ٢ر٣ مليار درهم من الغاز المصنع ونحو ٨ر٢ مليار درهم من المنتجات النفطية ونحو ٩ر٢ مليار درهم سلعا زراعية وصناعية متنوعة.

وفي مجال الكهرباء والماء فقد بلغت قيمة الدعم الذي قدمته الدولة لهذا القطاع خلال علم ١٩٨٨ نحو ٣ر٢ مليار درهم كما حدثت خلال السنوات الماضية تطورات جذرية في انتاج هذا القطاع حيث بلغت الطاقة الكهربائية المولدة خلال عام ٨٨ نحو (١٥٢١٠ ملايين كيلو واط) ساعة عن علم ٧٢ كما بلغت الطاقة الكهربائية المستهلكة علم ٨٨ نحو (١٤٣٣٨ مليون كيلو واط) ساعة (مقابل ٤٠٠ مليون كيلو واط) ساعة علم ١٩٧٢م.


● معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا

اما كميات المياه المنتجة في علم ٨٨ فقد بلغت ٨٤٨٢١ مليون جالون مياه مقابل ٣٩٤٤ مليون جالون علم ١٩٧٢م، وبلغت كميات المياه المستهلكة علم ٨٨ نحو (٨٢٥٧١) مليون جالون مياه مقابل (٣٤٠٧) ملايين جالون مياه علم ١٩٧٢م.

وبخصوص قطاع النقل والتخزين والمواصلات فقد تطور هذا القطاع واصبحت الدولة تملك شبكة متطورة من الطرق الحديثة ومجموعة من الموانيء التجارية والمطارات الدولية وشبكة من الاتصالات.

وقدم التقرير احصائية تبين تطور هذا القطاع حيث اظهرت ان عدد المطارات الدولية بالدولة بلغ في علم ٨٧ خمسة مطارات مقابل مطارين علم ٧٢ كما بلغت عدد الموانيء التجارية الرئيسية علم ٨٧ ـ ١٤ ميناء مقابل مينائين علم ٧٢ وطول الارصفة ٤٦ كيلومترا مقابل اربعة كيلومترات وعدد الارصفة ٢١٢ رصيفا مقابل ١٨ رصيفا.

اما الطرق الخارجية الرئيسية فقد بلغت اطوالها ٢٢٠٠ كيلومتر في علم ٨٧ مقابل ٥٠٠ كيلومتر علم ٧٢ وبلغت اطوال انابيب نقل النفط الخام والغاز ٢١٢٠ كيلومترا مقابل ١٤٦ كيلومترا علم ١٩٧٢م.

وبلغ عدد محطات الاقمار الصناعية اربع محطات مقابل لا شيء علم ٧٢ وبلغ عدد خطوط التلكس فبلغ عددها ٦٢٦٢ خطا مقابل ٧٩ خطا كما بلغ عدد مكاتب البريد ٥٥ مكتبا علم ٨٧ مقابل ١٤ مكتبا علم ١٩٧٢م.

واشارت الاحصائية الى ان عدد السيارات في الدولة بلغ في علم ٨٧ ـ ٢٥٥ الف سيارة مقابل ٣١ الف سيارة علم ٧٢ وبلغ حجم استيعاب صوامع الحبوب ٢٢٥ الف طن مقابل لا شيء علم ٧٢ وبلغت مساحة المستودعات المسقوفة ٣٤٠ الف متر مربع مقابل ٦٠ الف متر مربع وكذلك مساحات التخزين تسعة ملايين متر مربع مقابل ١٠٠ الف متر مربع علم ١٩٧٢م.

وفي قطاع الاسكان تحدث التقرير عن التطور الهائل الذي شهده هذا القطاع حيث ارتفع عدد الوحدات السكنية من ٦٧ الف وحدة علم ٧٢ الى ٢٩٢ الف وحدة علم ١٩٨٨ بزيادة قدرها ٢٢٥ الف وحدة.

واشار الى ان الزيادة في عدد الوحدات السكنية لم تكن امتدادا لاستكمال ونوعية المساكن القائمة قبل السبعينات بل جاءت جديدة ومختلفة من حيث التصميم والمساحة ومواد البناء والمرافق. وقد حدث تغير جوهري في المستوى السكني حيث زاد الوزن النسبي للوحدات السكنية من الفلل والشقق على حساب الوحدات السكنية من البيوت التقليدية. وقد شمل التطور الاسكان الحضري والريفي حيث قامت الحكومة ببناء قرى كاملة بهدف ايجاد مجتمعات ريفية حديثة.

كما تم بناء مجمعات سكنية عديدة في مناطق الحضر تم توزيعها على المواطنين يقدر عددها بنحو ٤٧ الف وحدة.

وبخصوص قطاع المصارف وشركات التامين فان هذا القطاع شهد هو الآخر تطورا مهما كان يمثل انعكاسا للنشاط الاقتصادي الواسع وبلغ عدد المصارف في الدولة ٤٧ مصرفا علم ٨٨ مقابل ٢٠ مصرفا علم ١٩٧٢.

وتعمل هذه المصارف من خلال شبكة من الفروع بلغ عددها علم ٨٨ نحو ٢٨٩ فرعا تغطي جميع انحاء الدولة اضافة الى بعض المؤسسات المالية الاخرى والمصارف الاخرى المتخصصة مثل المصرف الصناعي الذي باشر عمله في علم ١٩٨١م.

واكد التقرير ان اهم ما يميز الوضع المالي والنقدي في الدولة هو الدور الكبير الذي يلعبه المصرف المركزي في مراقبة المصارف التجارية وتنظيم عملها ورسم السياسات النقدية اضافة الى المهام المالية والنقدية الاخرى.

وقد ارتفع حجم الائتمان الممنوح من المصارف الى القطاع الخاص من ٧ره مليار درهم علم ٧٥ الى ٥ر٤١ مليار درهم علم ١٩٨٧ كما ارتفع حجم الودائع لدى المصارف التجارية من ١ر١١ مليار درهم علم ٧٥ الى ٥ر٦٠ مليار درهم علم ٨٨.

ومن جانب آخر بلغ عدد شركات التامين وفروعها العاملة في الدولة ١٤٩ منشاة تابعة لحوالي ٦١ شركة وطنية واجنبية.

وقدر التقرير انتاج دولة الامارات من النفط الخام بما يعادل ٣ر٠ ٪ من الانتاج العالمي ونحو ٦ر٠ ٪ من انتاج دول اوبك واستعرض تاريخ انتاج النفط في الدولة حيث بدا بكميات تجارية علم ١٩٦٢ في ابوظبي وفي دبي علم ١٩٧٠ وفي الشارقة علم ١٩٧٤ واخيرا في راس الخيمة ومنذ بدا الانتاج التجاري للنفط الخام اخذت عائداته تلعب دورا مهما في مجمل حركة التطور الاقتصادي والاجتماعي في الدولة ومكنت عائدات النفط الخام الحكومة من التوسع في الانفاق بشقيه الجاري والاستثماري وذلك باستغلال هذه العائدات في بناء اسس الاقتصاد الحديث للدولة.

واولت الدولة الاهتمام المتزايد للنفط من خلال تنظيم شئون القطاع واخضاع كافة عمليات الانتاج والتصدير لتخطيط دقيق وفق ما تمليه المصالح العليا للدولة وبما يحقق اهداف التنمية الحالية والمستقبلية وعلى الرغم من الظروف غير المستقرة التي سادت الاسواق العالمية للنفط الخام خلال السنوات الاخيرة الا ان برامج توسيع وتطوير منشات النفط الخام استمرت بالمعدلات المرسومة لها وقد بلغت جملة الاستثمارات التي نفذت في هذا القطاع خلال السنوات ١٩٨٠ ـ ١٩٨٨ نحو ٥٥ مليار درهم.

وبخصوص الغاز الطبيعي فهو لا يقل اهمية عن النفط الخام كمصدر من مصادر الطاقة وكمادة اولية للعديد من الصناعات. وبهدف الاستفادة من هذه الثروة الوطنية تم تنفيذ عدد من المشروعات لتسييل الغاز الاول في جزيرة داس والثاني في جبل علي والثالث في الرويس وسوف تستخدم هذه المصانع عند تشغيلها بكامل طاقتها نسبة لا تقل عن ٩٠ ٪ من كميات الغاز المنتجة مقارنة بنحو ٨ ٪ خلال فترة السبعينات.

ويستخدم الغاز الطبيعي حاليا ضمن خطين الاول تسييله وتصديره للخارج والثاني توجيه جزء منه نحو الصناعات البتروكيماوية.

وقد كانت نتائج استغلال هذه الثروة على الاقتصاد القومي واضحة بالاضافة الى الاستخدامات المحلية لهذه الثروة كطاقة ومادة اولية للعديد من الصناعات. وقد بلغت قيمة صادرات الغاز المسيل في علم ١٩٨٨ نحو ٢ر٣ مليار درهم [و.ا.م].

مؤشر بنك ابوظبي الوطني يرتفع ٢٣ر٦ نقطة

ارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ٢٣ر١٣٨٠ نقطة الى ٤٦ر١٣٨٦ نقطة اي بزيادة قدرها ٢٣ر٦ نقطة، حيث ارتفعت القيمة السوقية للاسهم من ٢٣٢٣٢ مليون درهم الى ٢٣٣٣٧ مليون درهم.

الحكومة الكويتية تساعد المزارعين على التوسع في زراعة القمح لتحقيق الاكتفاء الذاتي

الكويت ـ رويتر: يقول مسئولون كويتيون ان السلطات تعمل على تعزيز الزراعة في البلاد خاصة زراعة القمح وتقوم بمساعدة المزارعين في مجالات مختلفة لتحقيق الاكتفاء الذاتي مما يجعل الكويت في غنى عن استيراد هذه السلعة الحيوية.

وقال احد المسئولين لوكالة رويتر ان زراعة القمح تهدف الى توفير الامن الغذائي للبلاد وعدم الاستيراد من الخارج، ولهذا فقد خطت الحكومة خطوات واسعة لتوسيع زراعة القمح ومد المزارعين بالمساعدات اللازمة.

وقال ان الحكومة تعمل على ان يقوم المزارعون بزراعة موسمين زراعيين عوضا عن موسم واحد.

زيادة طاقة تكرير مصنع الغاز الايراني الى ٢٨ مليون متر مكعب

نيقوسيا ـ رويتر: قالت وكالة الانباء الايرانية اول امس ان الطاقة الانتاجية لمصنع تكرير الغاز الطبيعي في شمال شرق ايران ستزيد بواقع الثلث الى ٢٨ مليون متر مكعب يوميا بعد افتتاح وحدة رابعة لمعالجة الغاز قريبا.

تطورات أسواق المال المحلية والعالمية في أسبوع

ارتفاع درهم الامارات.. مع عودة الدولار للصعود

استمرار تحسن الجنيه المصري والدينار الأردني

كتب ـ مصطفى امام:

ارتفع سعر درهم الامارات امس امام العملات الاوروبية واليابانية في سوق الصرافة المحلية وذلك لعودة الدولار الامريكي الى الارتفاع بعد اعلان مؤشرات اظهرت صحة الاقتصاد الامريكي في شهر يوليو الماضي واستبعاد خفض الفائدة في الوقت الحالي، كما ارتفعت اسعار كل من الجنيه المصري والدينار الاردني بفعل قلة المعروض النقدي منهما بالسوق.

وقال مصدر محال الصرافة في ابوظبي ان سعر الدينار الاردني تحسن قليلا.. وارتفع من نحو ٥٥ر٤ درهم خلال تعاملات الاسبوع الماضي الى ٧٠ر٤ درهم في تعاملات امس، وقال صيارفة يتعاملون بالدينار ان وراء التحسن الحالي للدينار قلة المعروض النقدي منه بالسوق.. وقيام البنك المركزي الاردني بطرح كمية من الدولارات بالسوق المحلية بالاردن، الا ان ذلك لا يعكس ارتفاعا حقيقيا للدينار حيث ان البنك المركزي لم يرفع سعر الدينار في البنوك.. وبلغ ٦٠ر٤ درهم للتحويل من الامارات.. الا ان قيام البنك المركزي بالاستجابة لجزء من الطلب على الدولار بالسوق ساعد الدينار على الاستقرار نسبيا خلال الايام الماضية.. ومنعه من استمرار الانخفاض واضافوا.. انه بلا شك ان انباء حصول الاردن على مساعدات مالية عاجلة من دول الخليج سيساعد على دعم الدينار نسبيا، الا ان ذلك سيتوقف اساسا على مدى ما سيدفعه البنك من دولارات في السوق للاستجابة للطلب المحلي عليه.

ومن هنا.. اذا كان يمكن القول ان الدينار قد استقر نسبيا خلال الاسبوع الماضي.. فان استمرار هذا الاستقرار وتحسن الدينار خلال الاسابيع القادمة يتوقف على مقدرة البنك المركزي؛ على الصمود في السوق واحداث توازن نسبي بين العرض والطلب على النقد الاجنبي.

اما الجنيه المصري.. فقد واصل ارتفاعه الذي بداه منذ فترة قصيرة.. وزاد امس اكثر من قلسين وسجل ٥٠ر١ درهم للجنيه وذلك وسط معروض قليل منه بسوق الصرافة بالامارات.. وفي نفس الوقت.. فان الطلب ايضا عليه ليس كبيرا.. الا ان تحسن قيمة الجنيه امام الدولار في السوق النقدية الحرة في مصر دعم موقف الجنيه باسواق الخليج، وينتظر ان يشهد الجنيه مزيدا من التحسن البسيط خلال الايام القادمة، وكانت الحكومة المصرية قد نجحت خلال الاسابيع الاخيرة في تخفيض قيمة الدولار بالسوق الحرة، واصبح الفرق ليس كبيرا بين السعر بالسوق المصرفية.. والسوق الحرة مما جعل كثيرين لا يجازفون بالمخاطرة بالتعامل مع السوق الحرة السوداء.. وذلك في الوقت الذي بدات فيه الحكومة المصرية في تطبيق برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي اتفقت عليه مع صندوق النقد الدولي.. والواضح انه كلما زادت قدرة الحكومة في السيطرة على الطلب الكبير على النقد الاجنبي في السوق الحرة، كلما استطاعت بالفعل السيطرة على اتجاهات الاسعار.

وبالنسبة للدينار العراقي والتومان الايراني.. فقد اظهر سعر الدينار العراقي قدرا من الثبات النسبي في سوق الصرافة ودار حول ٣٢ر١ درهم وهو مستوى يعتبر منخفضا.. اما التومان الايراني فقد تراجع قليلا مسجلا حوالي ٣ دراهم للمائة تومان.

اما الليرتان اللبنانية والسورية.. فقد شهدتا تقلبا محدودا.. وانخفضتا امام الدرهم.. حيث ارتفع الالف درهم امس من ١١ الفا و٣٠٠ ليرة سورية الى ١١ الفا و٣٥٠ ليرة، كما ارتفع من ١٣٧ الف ليرة لبنانية الى ١٤٠ الف ليرة.. ويعود تراجع الليرة الى تدهور الوضع الامني والسياسي في لبنان الى درجة خطيرة.

وبشكل علم.. فقد شهدت سوق الصرافة المحلية امس تعاملات محدودة وذلك بسبب اغلاق بعض الصرافات احتفالا بذكرى عاشوراء.

اما سعر درهم الامارات امام العملات الاوروبية.. فقد ارتفع قليلا مع ارتفاع الدولار، وتراجع سعر الجنيه الاسترليني الى نحو ٩٥ر٥ درهم والمارك الالماني الغربي الى ٩٤ر١ مارك.

وفي اسواق العملات الدولية.. عاد سعر الدولار الامريكي للارتفاع امس امام العملات الدولية الرئيسية وذلك بعد اعلان وزارة التجارة ارتفاع مبيعات التجزئة في شهر يوليو بمعدل ٩ر٠ ٪ وانخفاض اسعار المبيعات بشكل علم بمعدل ٤ر٪ لنفس الشهر.. وهو ما يعني تراجع الضغوط التضخمية خلال هذا الشهر وتزايد انفاق المستهلكين.. مما ينشط الاقتصاد.. وهذا يعني ايضا استبعاد قيام مجلس الاحتياط الفيدرالي الامريكي «البنك المركزي» في الوقت الحالي بخفض الفائدة، كما كان متوقعا لتنشيط النمو الاقتصادي.. وقد ادى نشر هذه البيانات الى اقبال كبير من جانب المستثمرين في انحاء العالم وخاصة اليابانيين على شراء الدولار.

وقفز سعر الدولار نحو ٣ فينجات امام عملة المانيا الغربية وارتفع الدولار من نحو ٩٠ر١ مارك الى ٩٣ر١ مارك ومن ١٥ر١٣٩ ين ياباني الى ٨٥ر١٤١ ين.

وعلى الرغم من تدخل البنوك المركزية الغربية بما فيها البنك المركزي الامريكي الا ان الدولار استطاع ان يحافظ على المستويات المرتفعة التي عاد اليها بالامس حتى نهاية اغلاق سوق نيويورك صباح امس، وهذا يعني ان هذه القوة التي حصل عليها الدولار ستصاحبه في التعاملات التي تبدا غدا في طوكيو مع بداية الاسبوع المالي.

وتوقعت مصادر سوق طوكيو ان يستمر الدولار في الارتفاع ليسجل ١٤٤ ينا على الرغم من هدوء التعاملات بسبب ان معظم المتعاملين بالسوق يقضون حاليا اجازة الصيف التي تستمر خمسة ايام.

وقد ادت قوة الدولار الى تراجع سريع ولكن ليس كبيرا لاسهم نيويورك.. فبعد ان كانت الاسعار قد بدات في الارتفاع الثابت خلال الاسبوع، جاءت قوة الدولار في نهاية الاسبوع لتدفع الاسعار الى التراجع، وقد خسر مؤشر داو جونز، الذي يقيس اسعار اهم الاسهم الصناعية في بورصة نيويورك ٤ر٢٨ نقطة وسجل عند الاغلاق صباح امس ٩٩ر٢٦٨٣ نقطة.

٣ر٥ مليار ريال ارباح «سابك» السعودية العام الماضي

الرياض ـ ا ش ا: بلغت ارباح الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» عن العام الماضي ١٩٨٨ ثلاثة مليارات و٥٥٣ مليون ريال سعودي بما يعادل ٢٣٠ ٪ مقارنة بارباح علم ١٩٨٧ والتي بلغت مليارا و٧٨ مليون ريال.

توقع ارتفاع الانتاج العالمي من القمح الى ٥٢٧ مليون طن

واشنطن ـ واس: قالت وزارة الزراعة الامريكية انها تتوقع ارتفاعا حادا في الانتاج العالمي للقمح هذه السنة. لكن رغم ذلك وللفصل الثالث على التوالي لن يكون الانتاج على مستوى الطلب.

واضافت ان الانتاج سيكون لسنة ١٩٨٩ / ١٩٩٠، ٥٢٧ مليون طن بينما سيكون الاستعمال والطلب ما يقارب ٥٣٧ مليون طن حسب مدلولات وزارة الزراعة الامريكية.

دعوة الجهات المعنية بالدولة للمشاركة في «المؤتمر الثاني لتسويق منتجات البتروكيماويات» بالبحرين

كتب ـ حسام حمصي:

تلقت الجهات المعنية بالدولة دعوة من الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في «المؤتمر الثاني لتسويق منتجات البتروكيماويات والاسمدة الكيماوية لدول المجلس» الذي سيعقد في البحرين يومي ١٠ و١١ مارس من العلم القادم.

ويشارك في المؤتمر الذي تنظمه الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات في دولة البحرين، شركات البتروكيماويات الرئيسية ومستعملو منتجات البتروكيماويات وشركات الشحن والنقل والتامين والبنوك التجارية بالدول الاعضاء بدول المجلس بالاضافة الى الهيئات والمنظمات المهتمة بهذا المجال.

ويهدف المؤتمر الى:

- ● رفع مستوى التنسيق بين مستخدمي المواد البتروكيماوية للمواد الخام للصناعات التحويلية والمستخدمين في الصناعات الجديدة.
- ● التنسيق في العمليات التصديرية للاسواق العالمية وبالتعاون في مجال تنمية الصادرات.
- ● مدى التوجه في الاستثمار في بناء وسائل النقل الحديثة والخطط المستقبلية في هذا المجال.
- ● الفرص المتاحة لتمويل الصادرات في البنوك المحلية والصناديق الاستثمارية والمؤسسات العامة والخاصة.
- ● التنسيق في الاستغلال الامثل لطاقات المصانع القائمة بدول المجلس.
- ● تشجيع الاستثمار في الصناعات التحويلية المعتمدة على المواد البتروكيماوية الاولية.

ويناقش المؤتمر عدة اوراق عمل تدور حول:

١ ـ تحديات التسعينات في مجال صناعة البتروكيماويات في دول المجلس.
٢ ـ دور الشركات المنتجة في خدمة وتنمية الصناعة المحلية.
٣ ـ دور الصناعة الوسيطة والنهائية في تنمية الصناعة البتروكيماوية.
٤ ـ الخبرة التسويقية لمنتجي البتروكيماويات والاسمدة الكيماوية لدول مجلس التعاون.
٥ ـ تسويق ونقل المنتجات البتروكيماويات في دول المجلس.
٦ ـ دور البنوك ومؤسسات التمويل في تمويل المشروعات وتنمية الصادرات البتروكيماوية.
٧ ـ دور شركات التامين بدول مجلس التعاون لخدمة المشاريع والصادرات البتروكيماوية.

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٩٨٩/٨/١٢ م

مؤشر البنك ٤٦ر١٣٨٦ نقطة.

اسعار الاسهم المحلية

	درهم
١ ـ اتصالات	٦١٥
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٧٢
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٦٧
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٧٦
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٦٠٧
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٠٤
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٣٣٢
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٢٢٠
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢١٤
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٢٠
١١ ـ بنك دبي الوطني	٥٩٤
١٢ ـ بنك الاعتماد والتجارة الامارات	١٥٤
١٣ ـ جمعية ابوظبي التعاونية	٥٣

اسعار العملات الاجنبية والعربية

	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	٦٨٨٠ر٣	٦٥٨٠ر٣
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٥٦٤٩ر٠	٥٦٠٠ر٠
٣ ـ المارك الالماني	٩١١٤ر١	٨٩٠١ر١
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٨٧٢١ر٥	٧٩١٥ر٥
٥ ـ الين الياباني	٠٢٦٢٧٧ر	٠٢٥٨٠٨ر٠
٦ ـ الفرنك السويسري	٢١٦٣ر٢	١٨٨٠ر٢
٧ ـ الدينار الكويتي	٥٠٠٠ر١٢	٢٠٠٠ر١٢
٨ ـ الدينار البحريني	٧٨٠٠ر٩	٧٢٠٠ر٩

اسعار الفوائد على الودائع «لمدة عام»

الدرهم = ٣٧٥ر٧ ٪ الدولار = ٥٦٢ر٨ ٪ الجنيه الاسترليني = ٢٥٠ر١٣ ٪

اسعار الذهب والفضة

جرام الذهب = ٨٧ر٤٣ درهم جرام الفضة = ٦٥ر٠ درهم.

مؤشر نسكورب للبنوك والشركات ٩٦٠٨ر٣٥٩ نقطة.

اسم الشركة	التاسيس	السعر بالدرهم
اتصالات	١٩٧٨	٦١٤
الجرافات البحرية	١٩٧٦	٤٧٤
ابوظبي للفنادق	١٩٧٨	٤٧٠
طيران ابوظبي	١٩٨٢	٤٧٤
ابوظبي الغذائية	١٩٨٠	١٣١
ابوظبي التعاونية	١٩٨٠	٥٠ر٥٢
ابوظبي للتامين	١٩٧٢	٦٠٥
الامارات للتامين	١٩٨٢	٢٢٥
العين للتامين	١٩٧٥	٤٠٥
الظفرة للتامين	١٩٨٠	٣٣٢
دبي للتامين	١٩٧٦	٤٢٥
عمان للتامين	١٩٧٥	١٩٠
بنك دبي الوطني	١٩٦٣	٥٩٥
بنك ابوظبي الوطني	١٩٨٦	٢١٣
بنك الاعتماد والتجارة	١٩٨٣	١٥٤
بنك الامارات الدولي	١٩٧٧	٤٥ر٨
البنك العربي المتحد	١٩٧٥	٧٧
بنك الاستثمار	١٩٧٥	٩٠
بنك راس الخيمة الوطني	١٩٧٨	١١
بنك الشارقة الوطني	١٩٧٦	٥٠ر٤
بنك ام القيوين	١٩٨٢	١٠٠
بنك دبي التجاري	١٩٦٩	٥٠ر١٨
بنك عمان المحدود	١٩٦٧	٢٣٥
بنك الفجيرة الوطني	١٩٨٤	٨٣
بنك ابوظبي التجاري	١٩٨٥	١٢٠
بنك دبي الاسلامي	١٩٧٥	١١١
شعاع	١٩٧٩	٣٥ر٠

العملة	بيع	شراء
● العملات العربية:		
دينار بحريني	٧٥ر٩	٧٠ر٩
دينار كويتي	٥٠ر١٢	٣٠ر١٢
ريال سعودي	٩٨ر٠	٩٧٥٠ر٠
ريال عماني	٥٤ر٩	٥٢ر٩
ريال قطري	٠١٠ر١	٠٠٥ر١
ليرة سورية	٠٨٨٥ر٠	٠٨٧٣ر٠
ليرة لبنانية (نقدا)	٠٠٧٣ر٠	٠٠٦٩ر٠
ليرة لبنانية (تحويل)	٠٠٧٢٥ر٠	—
دينار اردني (نقدا)	٩٥ر٤	٥٠ر٤
دينار اردني (تحويل)	٥٠ر٤	—
دينار عراقي	٣٣ر١	٢٧ر١
جنيه مصري	٤٨ر١	٤٢ر١
ريال اليمن الشمالي (تحويل)	٣٠٠ر	—
● العملات الاجنبية:		
دولار امريكي	٦٨ر٣	٦٧ر٣
جنيه استرليني	٦	٩٠ر٥
مارك المانى	٩٥ر١	٨٨ر١
فرنك فرنسي	٥٨ر٠	٥٥ر٠
فرنك سويسري	٢٧ر٢	٢٠ر٢
ين ياباني	٢٨ر٠	٢٥ر٠
روبية باكستانية	١٨ر٠	١٧ر٠
روبية هندية	٢٠ر٠	١٩ر٠

اكدت ندوة عقدت مؤخرا بالقاهرة حول «المناخ الاستثماري داخل مصر» ان الايام القليلة المقبلة سوف تشهد حركة غير عادية لرءوس الاموال العربية لتشغيلها واستثمارها داخل مصر، وانه قد آن الوقت لتوفير المناخ الملائم لذلك، خاصة بعد سيادة العلاقات الودية والاخوية بين كافة الاقطار، بما يبشر بعصر ذوبان الجليد بين العرب ودعوة الوفاق.. واشارت الندوة التي عقدها نادي الادارة المصري الى اهمية استغلال هذه الظروف للاستفادة من الدروس التي مرت بالامة العربية خلال الاعوام التي انطوت. كما اكدت على ثقة الاقتصاديين في امكانية حدوث تدفقات مالية عربية بما يسمى الودائع المساندة للجهاز المصرفي المصري بنفس الشروط المعمول بها للاموال العربية المودعة بالخارج. غير انه يمكن ان يساعد هذا الاجراء على احتواء الازمة الاقتصادية المصرية وتمويل المشروعات الانتاجية العديدة ومواجهة ازمة الدولار..

اقتصاد عربي

● الدولار قفز بصورة مخيفة امام الجنيه المصري.. لماذا؟

في ندوة اقتصادية بالقاهرة

الظروف المواتية لتوفير المناخ الملائم لجذب الاستثمارات العربية

نجاح عمليات الاستثمار مرتبط بكفاءة الإدارة الحكومية وتحسين أداء الأجهزة

الضرورة تحتم تحرك الجهاز المصرفي لاستعادة ثقة العاملين في الخارج بعد «أزمة» شركات توظيف الاموال

واشارت الندوة ايضا الى اهمية بحث وعلاج الاثار السيئة التي تمخضت عن انهيار شركات توظيف الاموال بما يعكسه من فقدان ثقة لدى المصريين العاملين بالخارج وايثارهم الابقاء على ودائعهم واموالهم بالبنوك الاجنبية، كما طالبت بسرعة تحسين الخدمات الادارية والحكومية وخلق الظروف اللازمة لتشجيع الاستثمار وعودة رءوس الاموال الى التدفق.

وكان قد تحدث في ندوة نادي الادارة التي ناقشت ظروف ومناخ الاستثمار داخل مصر في ظل القوانين الحالية «د. ابراهيم مختار» مدير عام بنك مصر - ايران وعضو مجلس الادارة «د. حسن خليل» نائب رئيس هيئة سوق المال، كما حضرها وشارك بالنقاش اعضاء النادي من رؤساء مجالس ادارات الشركات.

قال د. ابراهيم مختار: ان كفاءة الادارة الحكومية وتحسين اداء الاجهزة يرتبط بصورة وثيقة بانجاح عملية الاستثمار مشيرا الى عدة عوامل تؤثر بدرجة كبيرة على اجتذاب رءوس الاموال للعمل داخل مصر سواء فيما يتعلق بالاموال العربية والاجنبية او اموال المصريين العاملين بالخارج، او مدخرات العاملين بالداخل - واشار كذلك الى دور المرافق وجهاز تخصيص وبيع الاراضي واعداد المشروعات التي تحتاج اليها السوق المصرية:

استعادة الثقة.. كيف؟

واستطرد د. مختار حديثه مؤكدا ان الانهيار الاقتصادي الذي تمخض في أعقاب أحداث شركات توظيف الأموال أحدث فقدانا في ثقة المصريين بالخارج صوب الجهاز المصرفي برمته،

● د. ابراهيم مختار

هل ترفع الحكومة يدها عن تحديد أسعار الدولار ؟

مكتب «الاتحاد» القاهرة

فيما دفعهم من قبل الى ايداع أموالهم بتلك الشركات بعدما اطمئنوا الى امكانية احلالها محله، وان هذا الأمر يستوجب تحرك عاجل للأجهزة المختصة لاستعادة الثقة لدى المصريين العاملين بالخارج، وان ذلك لن يتأتى إلا بتوفير المشروعات ومن بينها الشركات المساهمة ومنحهم الاطمئنان والضمانات الكافية لحماية أموالهم، علاوة على ضرورة فرصة تيسيرات تسهل تنفيذ تلك المشروعات في وقت وجيز.

وطالب د. مختار بوضع خريطة للأراضي الجاهزة للاستثمار، وتسهيل عمليات تخصيص وشراء الأراضي، وأن تعمل الحكومة على تذليل العقبات خاصة فيما يتعلق بالقوانين العاملة في مجال الاسكان، الايجارات، كما طالب بتسهيل عمليات التعاقد حرصا على وقت وجهد المستثمرين مؤكدا انه في حالة توفير هذه العوامل وتيسيرها فانه يضمن تدفق الأموال الأجنبية والعربية بل وأموال المصريين بالخارج.

وفي التعليق على أسئلة وآراء الحاضرين قال د. مختار ان انهيار الخدمات والقدرات الانتاجية المحدودة، «وكذا التصديرية» أثرت بالسلب على قيمة الجنيه المصري في مواجهة الدولار، علاوة على ارتفاع حجم السلع المستوردة من الخارج، والعجز المتزايد على الموازنة العامة بحيث وصل ٣٢ مليار جنيه هذا العام، وهذا ما يفسر أسباب القفز المستمر لأسعار الدولار مقابل الجنيه المصري.

طلب متزايد على الدولار

وقال د. حسن خليل: ان الكارثة تتمثل في القفز المتتالي لسعر الدولار، بينما كان يرتفع ثمنه تدريجيا من قبل، مشيرا الى ان السبب الرئيسي يتمثل في الطلب المتزايد والمستمر على الدولار مع تراجع وانحسار المعروض منه، وأرجع ذلك الى ارتفاع حجم السلع المستوردة من الخارج، ويأتي على رأسها السلع الغذائية بنسبة ٧٠٪ من حجم الاستهلاك.

واقترح د. خليل معالجة هذا الأمر على المدى القصير والطويل، وفيما يتعلق بالأول قال انه ينبغي أن ترفع الحكومة يدها عن تحديد أسعار الدولار، مشيرا الى تدخلها الأخير بالسوق المصرفية الحرة.. كما أكد ضرورة أن تترك هذا الأمر لسوق العرض والطلب.

وطالب ايضا بتنظيم مهنة الصرافة بما يساعد على اجتذاب المدخرات الخاصة بالمصريين العاملين بالخارج، وانها سوف تؤدي الى الحد من ارتفاع الدولار، وأشار الى العمل بهذا النظام في عدد كبير من الدول العربية.

أما فيما يتعلق بالأمد الطويل فقد أكد د. حسن خليل الى مشاركته الرأي كما أشار اليه د. ابراهيم مختار بالنسبة للأسس والعوامل التي ينبغي توافرها لتشجيع الاستثمار داخل مصر.

واعرب د. حسن خليل عن امله في اقبال عدد كبير من الاشقاء العرب لايداع اموالهم بما يسمى «ودائع مساندة» بالبنك المركزي بنفس الشروط التي يتم بها ايداع اموالهم بالخارج.. وأشار الى تشكيل لجنة من البنك المركزي المصري وبعض كبار الاقتصاديين لدراسة العوامل المصرية والعربية التي تشجع المضي في هذا الطريق.



● البنك المركزي المصري ينتظر ودائع «المساندة» العربية بنفس الشروط التي يتم ايداعها في الخارج

على الرغم من برامج «التكييف الاقتصادي»

صندوق النقد الدولي يعترف بفشل الجهود في حل مشكلة الديون

نتائج مخيبة للآمال بمعدلات النمو في الدول المدينة !

على الرغم من الخطط والحلول العديدة التي طرحتها الدول الدائنة والمدينة على حد سواء لحل مشكلة المديونية العالمية فان الارقام تشير الى تفاقم المشكلة وفشل الجهود لاحتوائها او تخفيف اثارها السلبية على الاطراف المعنية منذ اندلاعها عام ١٩٨٢.

والرسم المرفق الذي نشرته مجلة «تايم» في عددها الاخير ضمن مقال عن الديون العالمية يوضح ببساطة مراحل تدخل صندوق النقد الدولي في شئون الدول المدينة او بمعنى ادق لماذا تلجأ الدول المدينة الى الصندوق ؟ وماذا يحدث عندما يتدخل الصندوق في شئونها لتلبية شروطه ؟.. والرسم يعبر عن ذلك من خلال ٦ مراحل متعاقبة تتضمن مايلي:

(١) تلجأ الدولة المعنية اولا الى البنوك التجارية للحصول على قروض ولكن البنوك ترفض لأن الدولة غير قادرة على الوفاء بالتزاماتها الخارجية بسبب اوضاعها الاقتصادية المتدهورة.. عندئذ ليس امامها الا ان تلجأ الى الصندوق لطلب العون والمساعدة.

(٢) صندوق النقد الدولي يصر على اجراء اصلاحات اقتصادية بتخفيض العجز الفعلي في ميزانية الدولة المعنية.. ويطلب وضع قيود على الائتمان وتخفيض سعر الصرف للعملة المحلية لتغيير دفة الانتاج المحلي تجاه الصادرات.

(٣) بعد ذلك يوافق الصندوق على قرض متوسط المدى للدولة المعنية بمعدل فائدة اقل من معدلات البنوك التجارية لدعم سياسات التكييف الاقتصادي.

(٤) الدولة المعنية تجري تغييرات في سياستها الاقتصادية باتخاذ اجراءات فعلية طبقا لتوجيهات الصندوق للحصول على «خطاب النوايا» حيث يتم عرض هذا الخطاب على مجلس المديرين التنفيذيين للصندوق للموافقة عليه..

(٥) يوافق مجلس ادارة الصندوق على البرنامج الاقتصادي ومنح جزء من القرض ويدفع على اقساط ربع سنوية طبقا لحجم الانفاق.

(٦) الصندوق يراقب معدل النمو في الدولة المدينة..

هذه هي مراحل تدخل صندوق النقد الدولي لتطبيق برامج التكييف الاقتصادي في الدول المدينة للحصول على المزيد من قروضه.. فماذا كانت النتيجة ؟

اكد الصندوق ان حل مشكلة المديونية العالمية يتطلب تعاونا بين الدول الدائنة والمدينة وصندوق النقد الدولي والبنك الدولي والبنوك التجارية في ضوء الفشل الذريع الذي واجه جهود التوصل الى حل لهذه المشكلة منذ اندلاعها في عام ١٩٨٢.

واعترف الصندوق بفشل الجهود في رفع معدلات النمو في الدول المدينة متوسطة الدخل في الوقت الذي ارتفعت فيه معدلات التضخم بصورة خطيرة وقد بلغ معدل النمو في ١٥ دولة مدينة متوسطة الدخل حوالي ١٫٨ في المائة فقط خلال الفترة من عام ١٩٨٣ حتى عام ١٩٨٨ وهو معدل اقل بكثير من معدلات الزيادة السكانية ولايقارن بمعدل النمو الذي بلغ حوالي ٥ في المائة خلال الفترة مابين عامي ١٩٧٠ و ١٩٨٢.

واشار التقرير الى ان التحسن في الحسابات الخارجية الجارية لهذه الفائدة من الدول تم على حساب معدل الاستثمار الذي انخفض بالنسبة لاجمالي الناتج القومي الى ١٧ في المائة عام ١٩٨٣ مقابل حوالي ٢٤ في المائة قبل اندلاع ازمة المديونية العالمية الامر الذي ادى الى اضعاف قدرة هذه الدول على النمو والوفاء بالتزاماتها الخارجية.

وارجع تقرير صندوق النقد الدولي هذا التدهور الى عدم كفاءة السياسات المتبعة في الدول المدينة وعدم القدرة على اتباع برامج لتدعيم التمويل العام وتنفيذ تغييرات هيكلية وعدم التركيز على تحسين نوعية الاستثمار وتنشيط المدخرات الوطنية والحفاظ عليها.

وقد ساهم في تفاقم المشكلة تناقص التمويل الخارجي من ٤٩ مليار دولار سنويا عامي ٨١ و ١٩٨٢ تمثل جملة الاقراض المصرفي الى خمسة مليارات فقط خلال الفترة من ٨٣ - ١٩٨٨ في الوقت الذي بلغت فيه مدفوعات الفائدة على القروض التي سددتها هذه الدول الى البنوك التجارية حوالي ١٦٠ مليار خلال هذه الفترة التي بلغت فيها جملة الاقراض الرسمي المتوسط الاجل حوالي ٧٠ مليار دولار.

مراحل تدخل صندوق النقد الدولي

١ البنوك التجارية ترفض إعطاء قروض

٢ اللجوء الى الصندوق الذي يصر على اصلاحات اقتصادية

٣ الموافقة على قرض متوسط الأجل

٤ الحصول على خطاب النوايا لعرضه على مجلس ادارة الصندوق

٥ الافراج عن القرض بعد موافقة مجلس المديرين التنفيذيين للصندوق

٦ الصندوق يراقب معدل النمو بعد اجراء الاصلاحات الاقتصادية

اكبر عشر دول مساهمة المبلغ بالمليار دولار

٢٢٫٦	الولايات المتحدة
٧٫٨	بريطانيا
٦٫٨	المانيا الغربية
٥٫٦	فرنسا
٥٫٣	اليابان
٤٫٠	السعودية
٣٫٧	كندا
٣٫٢	ايطاليا
٣٫٠	الصين
٢٫٩	هولندا

العشرة الكبار المقترضين بالمليار دولار

٤٫٩٠	المكسيك
٣٫٢١	الارجنتين
٢٫٦٨	البرازيل
٢٫٣٢	الهند
١٫٢١	شيلي
١٫٠٢	الفلبين
٠٫٩٢	يوغوسلافيا
٠٫٩١	الصين
٠٫٨٦	زامبيا
٠٫٨٥	السودان

حتى ٣٠ يونيو ٨٩

خطة لاقامة مجموعة افريقية اقتصادية

الزعماء الافارقة يوافقون على الفكرة .. ويوقعون في منتصف عام ١٩٩١

اديس ابابا - رويتر: وافق الزعماء الافارقة على قرار يقضي بوضع الخطوط العريضة لمعاهدة قد تكون ذات نتائج هائلة وتقضي باقامة مجموعة اقتصادية افريقية. ويسير هؤلاء الزعماء في اتجاه توقيع هذه الوثيقة في منتصف سنة ١٩٩١ اي قبل عام من انشاء الجماعة الاوروبية سوقا واحدة دون حدود للبلدان الاثني عشر الاعضاء فيها.. ويقول دعاة انشاء المجموعة الافريقية ان الخطة الاوروبية تشكل تحديدات تجعل من مهمتهم امرا ضروريا ملحا.

وابلغ الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام اجتماع قمة لزعماء منظمة الوحدة الافريقية في يوليو الماضي قوله «تحقيق تنمية اجتماعية - اقتصادية سريعة في منطقتنا تتميز بالتكافؤ امر حاسم حقا». ووافق اجتماع القمة على اقتراحات تقدمت بها لجنة للتوجيه في منظمة الوحدة الافريقية في نوفمبر الماضي وضعت الخطوط العريضة للمجموعة المتصورة وآلية مؤسساتها والتدابير الانتقالية والجدول الزمني لوضع هذه الفكرة موضع التنفيذ.

ولم يذكر قرار منظمة الوحدة الافريقية تفاصيل في هذا المجال، لكن موجزا لعمل لجنة التوجيه قدمه السيد عيدي عمر الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية الذي انتهت مدة ولايته وذلك خلال اجتماع مغلق في مؤتمر القمة شمل تصورا لعملية الغاء تدريجية للعقبات التي تقف في وجه انتقال الناس والسلع والخدمات ورءوس الاموال بين بلدان المجموعة.

وجاء في التقرير الذي حصلت وكالة رويتر على نسخة منه «تنطوي فكرة (انشاء) الجماعة المذكورة كذلك وفي شكل ضمني على وجود نظام نقدي موحد وعلى ان تكون السياسات التي تعتمدها البلدان الاعضاء في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية منسقة ومنسجمة».

صور التقرير اقامة سوق افريقية مشتركة خلال عشر سنوات ابتداء من سنة ١٩٩٨ وذلك مقدمة لتطويرها الى جماعة اقتصادية مشتركة في صورة كاملة خلال السنوات العشرين التالية.

وينص الجدول الزمني على مدة سنتين لابرام المعاهدة بعد ان تقدم الى الزعماء الافارقة لتوقيعها سنة ١٩٩١. وستصبح بعد ذلك سارية المفعول في عام ١٩٩٣.

وبحلول تلك الفترة يجب ان يكون قد جرى انشاء منطقة حرة في نطاق التجمعات شبه الاقليمية تلغى فيها العقبات الجمركية وغير الجمركية في وجه التبادل التجاري بين البلدان الافريقية والتي لايزيد الان على اربعة في المائة من مجموع دخل القارة من الصادرات.

وينص الجدول الزمني على تحديد مدة ١٥ سنة ابتداء من تنفيذ الاتفاق للعمل على تطوير اتحاد جمركي في القارة وتبني نظام مشترك للتعريفة الجمركية الخارجية في التجارة مع الدول غير الافريقية وذلك في نطاق الخطوات التي تهدف الى بدء العمل في السوق المشتركة.

ووافق الزعماء الافارقة على فكرة اقامة سوق موحدة بحلول سنة ٢٠٠٠ وذلك في نطاق مشروعهم عام ١٩٨٠ الذي عرف باسم خطة لاجوس للعمل وهي مسودة لتنمية اكثر قارات العالم فقرا والسير بها نحو ما اطلق عليه تعبير الاعتماد الجماعي على النفس، الا انهم تلقوا دعوة خلال قمتهم الاخيرة الى الاسراع في العمل على تقديم الموعد الاقصى المحدد لتحقيق لتحقيق اهدافهم.

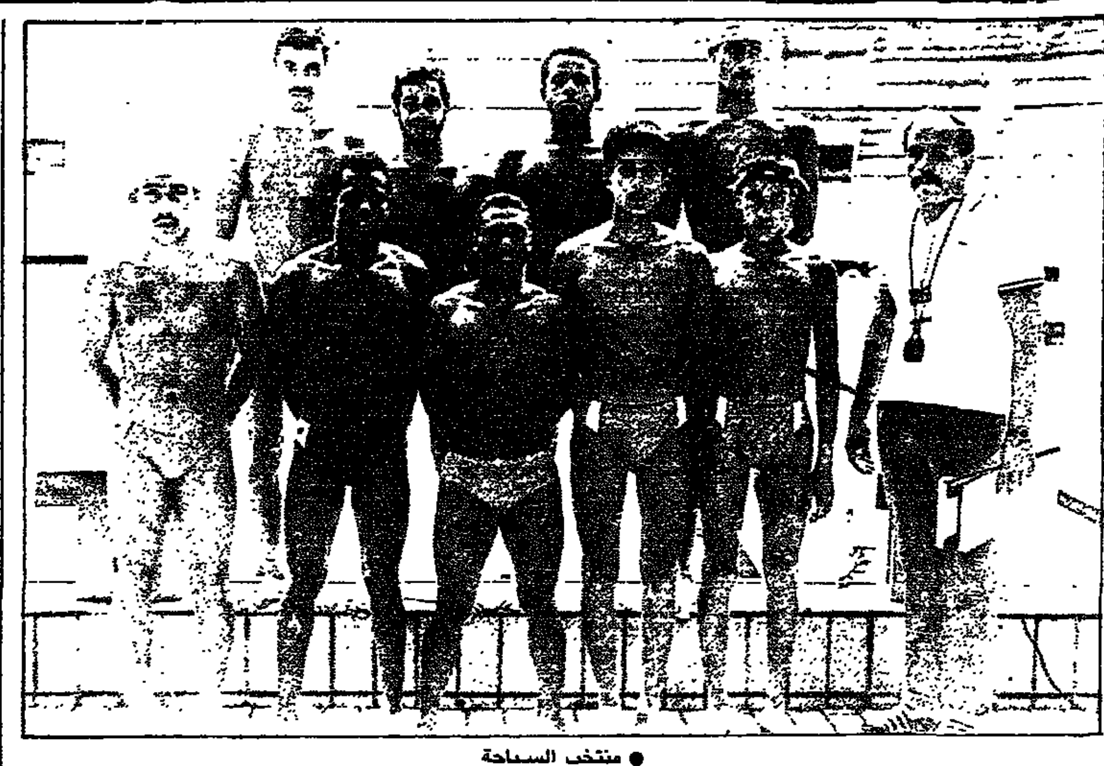
وقال السيد ادبيايو اديديجي الامين العام التنفيذي للجنة افريقيا التابعة للامم المتحدة «الوقت لا يعمل لصالح افريقيا».

توجهات لتنمية اكثر قارات العالم فقرا بالاعتماد الجماعي على النفس

واضاف يقول انه اصبح من الواضح في شكل متزايد ان عالم المستقبل هو عالم كتل تجارية وتجمعات اقتصادية. واورد في هذا المجال امثلة منها السوق المشتركة التابعة للمجموعة الاوروبية والمنطقة التجارية الامريكية - الكندية واتفاق التجارة الحرة بين استراليا ونيوزيلندا وتجمع اقتصادي مقترح في اسيا ربطه بمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية التي تتخذ من باريس مقرا لها.

وقال «الخاسر الحقيقي في التسعينات وما بعدها هو هذه المناطق - وخاصة افريقيا - التي لم تعزز فيها بعد عملية التكامل الاقتصادي بصورة تامة. ويقول مع سائر دعاة قيام افريقيا موحدة انه اذا لم تستطع القارة ان تتعامل وتجري مساومات في شكل جماعي في مجال التجارة وسائر الامور الاقتصادية فقد تنتهي الى اسوأ مما هي عليه الان.

● افريقيا تخشى ان تكون «الخاسر الوحيد» في عصر التكتلات التجارية والتجمعات الاقتصادية في التسعينات.



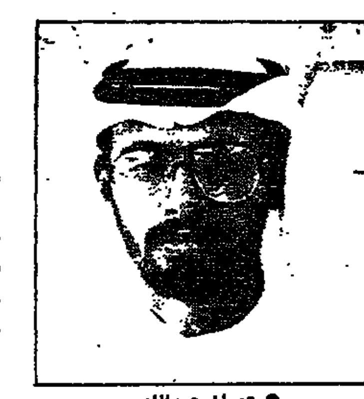
● منتخب السباحة

١٩ شخصا بعثة السباحة الى بولندا ومعسكر بالعين استعدادا لبطولة الخليج

ينتظر ان تكون قد غادرت فجر اليوم متوجهة الى بولندا بعثة منتخبنا الوطني للسباحة في بداية رحلتها استعدادا لبطولة الخليج العربي الرابعة للسباحة التي ستقام بمسبح نادي العين في الفترة من ٧ وحتى ١١ سبتمبر القادم.. ويستمر المعسكر الخارجي حتى نهاية الشهر الجاري يعود بعدها المنتخب للالتحاق بمعسكر اخر داخلي بنادي العين لمدة اسبوع للتعود على مسبح البطولة.



● عبدالله عيسى

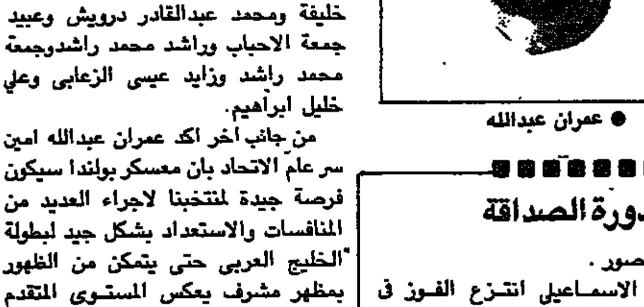


● عمران عبدالله

يرأس البعثة الى بولندا عبدالله عيسى نائب رئيس الاتحاد وتضم الدكتور اسماعيل البك مدربا ومحمد حسن مساعدا اضافة الى ١٦ سباحا سيتم تصفيتهم الى ١٢ بعد ختام المعسكر.. والسباحون هم: احمد فرج وبسام الانصاري ومحمد خليفة ومبارك الماس وعبدالله سعيد واحمد خليفة وعيسى فرج ومحمد سعيد ومحمد خميس وفيصل خليفة ومحمد عبدالقادر درويش وعبيد جمعة الاحباب وراشد محمد راشدوجمعة محمد راشد وزايد عيسى الزعابي وعلي خليل ابراهيم.

من جانب اخر اكد عمران عبدالله امين سر عام الاتحاد بان معسكر بولندا سيكون فرصة جيدة لمنتخبنا لاجراء العديد من المنافسات والاستعداد بشكل جيد لبطولة الخليج العربي حتى يتمكن من الظهور بمظهر مشرف يعكس المستوى المتقدم الذي وصلت اليه اللعبة في الامارات، وقال بان اتحاد السباحة يبذل جهوده من اجل توفير الاجواء الملائمة

وكشف امين سر الاتحاد النقاب عن المساعي التي تجري حاليا مع المسئولين بالامانة العامة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة من اجل الحصول على باقي الميزانية الخاصة بالاعداد والاستضافة والبالغة ٢٨٧ الف درهم.



الاسماعيلي والمحلة في نهائي دورة الصداقة

يتقابل فريقا الاسماعيلي والمحلة في المباراة النهائية لدورة الصداقة العربية الاولى لكرة القدم والتي تقام غدا الاثنين .

وقد فاز الاسماعيلي في الدور قبل النهائي على المنتخب العسكري ٢ ـ ١ كما فاز المحلة على المصري بنفس النتيجة في المباراة الاخرى بالدور قبل النهائي للبطولة المقامة بمدينة الاسماعيلية .

وتقدم الاسماعيلي بهدف سجله عماد سليمان في الدقيقة ٢٥. وفي الدقيقة ٥١ تعادل المنتخب العسكري بهدف احرزه طلعت منصور .

ولكن الاسماعيلي انتزع الفوز في الدقيقة ٥٨ بهدف سجله سليمان ايضا .

وفي المباراة الاخرى استهل المحلة التهديف في الدقيقة ٣٩ بكرة قوية سددها عصام محيسن من خارج منطقة الجزاء .

وفي الدقيقة ٧٢ تعادل المصري بهدف سجله محمد السعيد، ولكن المحلة ضمن الصعود للدور النهائي بفضل هدف احرزه خالد عيد قبل تسع دقائق من نهاية المباراة .

في ختام الملتقى البريطاني للشطرنج
مدرب الشارقة يتقاسم الصدارة مع لاعب انجليزي

اختتمت اول امس بطولة الملتقى البريطاني التي اقيمت في الفترة من ٣١ يوليو الماضي وحتى ١١ اغسطس وشارك فيها وفد نادي الشارقة للشطرنج برئاسة علي ابوخليل نائب رئيس النادي.

وكانت ابرز النتائج التي حققها الوفد خلال البطولة حصول مدرب الفريق راضي كومار على المركز الاول مناصفة مع اللاعب الانجليزي بعد ان جمع ٩٫٥ نقاط من اصل ١١.

بينما سجل محمد علي الطاهر احد نجوم منتخبنا الوطني اعلى نسبة بين اللاعبين المواطنين اعضاء الوفد بمعدل ٦ نقاط من اصل ١١.

وستعود البعثة في السابعة صباح الغد قادمة من لندن ويذكر بان نادي الشارقة كان قد اوفد لاعبيه لهذه البطولة تقديرا منه لنتائجهم المتقدمة في مهرجان الامارات الدولي.

وفد من جمعية الكشافة يزور شرطة دبي

ضمن البرنامج الصيفي لجمعية كشافة الامارات تقوم مجموعة من الكشافة بزيارة شرطة دبي قسم مكافحة المخدرات وذلك صباح غد الاثنين وتأتي هذه الزيارة للاطلاع على دور القسم وما يؤديه من جهود لحماية الشباب وتعريفهم بالاثار الضارة للمخدرات ومدى خطورتها والجهود التي يبذلها القسم في مكافحتها.

ويشارك في الزيارة كشافون من مختلف امارات الدولة.



● جمعة جعفر

المؤتمر الدولي للدراجات يبدأ اجتماعاته في فرنسا اليوم

تبدأ اليوم في فرنسا اجتماعات الاتحاد الدولي للدراجات والتي يمثلنا فيها جمعة جعفر رئيس الاتحاد وعلي حميد نائب الرئيس.. وتستمر الاجتماعات حتى بعد غد (الثلاثاء) وتتطرق للعديد من الامور المهمة التي تتعلق بالبطولات القادمة.

ليون الفرنسية تستضيف بطولة العالم القادمة للشطرنج

اعلن الاتحاد الدولي للشطرنج ان بطولة العالم العام القادم ستقام بمدينة ليون الفرنسية .

ولم يلق اختيار ليون اي معارضة حيث ان نيوزيلندا سحبت عرضها لاستضافة البطولة التي لم يعلن بعد عن موعدها .

وقد اقيمت بطولة العالم السابقة عام ١٩٨٧ بمدينة اشبيلية الاسبانية وانتهت بالتعادل بين السوفيتيين جاري كاسباروف واناتولي كاربوف ولكن كاسباروف احتفظ باللقب العالمي .

اعتبارا من موسم ٩١/ ٩٢ ممنوع اللعب على العشب الاصطناعي في انجلترا

قررت لجنة المسابقات في الاتحاد الانجليزي لكرة القدم خلال اجتماعها الاستثنائي بحضور ٩٢ عضوا منع اقامة مباريات الدرجتين الاولى والثانية على ملاعب مفروشة بالعشب الاصطناعي اعتبارا من الموسم ٩١/ ٩٢.

وستتأثر ثلاثة اندية بالقرار الجديد هي لوتون «درجة اولى» واولدهام «درجة ثانية» وبريستون «درجة ثالثة» .

وهدد لوتون قبل التصويت على القرار الجديد باللجوء الى القضاء . ومع ذلك نجح مشروع القرار الذي تقدم به نادي وستهام بنتيجة ١٧ صوتا مقابل ١٦ .

ولم ينجح الاقتراح الذي تقدم به كريستال بالاس والقاضي برفع عدد اندية الدرجة الاولى الى ١١ وكل من اندية الدرجات الثلاث الاخرى الى ١٤، اذ رفضه ٢١ صوتا وايده ١٨ .

على صعيد آخر انتخب رئيس نادي بلاكبيرن روفرز بيل فوكس «٦٠ عاما» رئيسا جديدا للجنة المسابقات بعدما نال ٢١ صوتا مقابل ١٨ لمنافسه دوغ ايلليس المدير التنفيذي لنادي استون فيلا في الدورة الثالثة من الاقتراع . وفشل رئيس نادي نوريتش روبرت تشايس في الدورة الاولى ورئيس نادي نيوكاسل جوردون ماكيغ في الدورة الثانية، وذكر فوكس بعد فوزه انه سيجتمع برئيسة الوزراء مارجريت تاتشر لمناقشة المشكلات التي تواجه اللعبة ، ويذكر ان تاتشر منحت لقبا فخريا كتائبة لرئيس نادي بلاكبيرن روفرز قبل ان ينتخب فوكس رئيسا للنادي عام ١٩٨١ .

كذلك انتخب الامين والمدير التنفيذي لجمعية اللاعبين المحترفين الانجليز منذ ١٩٨١ جوردون تايلور مديرا تنفيذيا جديدا للجنة المسابقات .





● سباتيني وجها لوجه مع شرايفر



● بام شرايفر

لا مفاجآت في دورة لوس انجلوس
سباتيني ونافراتيلوفا في الدور قبل النهائي
وادبرج يصعد مع ماكنرو في بطولة انديانا بوليس

فرض المنطق نفسه في ربع نهائي دورة لوس انجلوس الدولية الامريكية للسيدات في كرة المضرب فصعدت المصنفات ١ و ٢ و ٣ و ٤ الى المرحلة نصف النهائية، واذا لم تسجل مفاجآت في هذا الدور فان المباراة النهائية ستكون بين الامريكية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة اولى والارجنتينية جابرييلا سباتيني المصنفة ثانية.

ومع ان نافراتيلوفا تغلبت على الاسترالية هانا مانديلكوفا في المرحلة ربع النهائية بمجموعتين مقابل لاشيء فان فوزها كان صعبا ٧/٥ و ٦/٤ في حين حققت سباتيني فوزا سهلا على السويدية كاتارينا ليندكفيست ٦/١ و ٦/٤ كذلك فازت الامريكية زينا جاريسون الثالثة على الفرنسية ناتالي توزيا ٦/٤ و ٦/١ والامريكية بام شرايفر الرابعة على مواطنتها ماري جو فرنانديز الخامسة ٦/٢ و ٦/٤.

وفي نصف النهائي ستلعب نافراتيلوفا ضد جاريسون وسباتيني ضد شرايفر.

دورة انديانا بوليس

والى نصف نهائي دورة انديانا بوليس الدولية الامريكية للرجال صعد المصنفون ١ و ٢ و ٤ و ٥. ففي المرحلة ربع النهائية فاز السويدي ستيفان ادبرج المصنف اول على الامريكي ريتشارد ماتوشيفسكي ٦/٤ و ٦/٤ و ٧/٥ والامريكي جون ماكنرو المنصف ثانيا على مواطنه تود ويتسكن ٦/١ و ٦/ صفر والامريكي ارون كريكستين المصنف رابعا على مواطنه بيت سامبراس بينما سقط الامريكي تيم مايوت المنصف ثالثا امام مواطنه جماي بيرجر المصنف خامسا ٦/٧ و ٧/٥.

وفي نصف النهائي سيلعب ماكنرو ضد كريكستين وادبرج ضد بيرجر.

دورة ليفنجستون

وفي ربع نهائي دورة ليفنجستون الدولية الامريكية فاز الامريكي براد جيلبرت المنصف ثانيا على الهندي راميش كريشنان والامريكي جيم كورير على مواطنه جيم غراب والاسترالي جايسون ستولتنبرج على الامريكي تيم دونافان والبريطاني كرس بايلي على الامريكي مايك براون.

وفي نصف النهائي سيلعب جيلبرت ضد كورير وستولتنبرج ضد بايلي.

دورة براغ

وفي ربع نهائي دورة براغ الدولية التشيكية فاز الدنماركي ميكايل تاوسون على التشيكي بتر كوردا والنمساوي هورست سكوف على اليوغسلافي ماركو اوستويا ومارشيلو فيليبيني من الاوروجواي على التشكيي مارتن شتربليا والارجنتيني فرانكو داڤين على الاسباني خوان اجويليرا.

رقمان جديدان في اليوم الاول لكأس القارة الامريكية لالعاب القوى

سجل رقمان قياسيان جديدان في اليوم الاول لكأس القارة الامريكية بالعاب القوى في بوجوتا والتي سيشكل في نهايتها المنتخب الذي سيمثل القارة في كأس العالم المقررة في مدينة برشلونة الاسبانية في ٨ و٩ و١٠ ايلول المقبل .

ويشارك في البطولة جميع لاعبي القارة باستثناء لاعبي الولايات المتحدة التي ستشارك في كأس العالم بمنتخب يمثلها وحدها .

والرقمان الجديدان هما ٩٫٢٩م في الوثب الطويل للكوبي خايمي جيفرسون و٤٠٫١٠م في دفع الكرة الحديدية للشيلي غيرت ويل . اما الفائزون بالمسابقات فهم :

● الرجال :

رمي القرص : لويس ديليس ـ كوبا ١٨٫١٤م، ٤٠٠م حواجز، جون غراهام ـ كندا ٥٫٤٩ث، ٨٠٠م لويس توليدو ـ المكسيك ١٫٤٩٫١د، الكرة الحديد غيرت ويل ـ الشيلي ٤٠٫١٠م، الوثب الطويل، خايمي جيفرسون ـ كوبا ٢٫١٩م، ٥ آلاف م انياسيو فراغوزو ـ المكسيك ١٤٫١١ث، ١٠ الاف م روتالدو فيرا ـ الاكوادور ٢٩٫١١د.

● السيدات :

الوثب العالي : سيليفا اكوستا ـ كوبا ١٫٩٥م، رمي الرمح : ايف لافيرن ـ الباهاماس ٩٠٫١١، ١٠٠م : ليليان الن ـ كوبا ٧٫١١ث، ٤٠٠م حواجز : ليليان شالا ـ الاكوادور ٧٫٥٧ث، ١٥٠٠م : ريتا دي جيزوس ـ البرازيل ٠٠٫١٥٫٤، ١٠ آلاف م : كارمن سوزا ـ البرازيل ٠٠٫٥٨٫١٥د .

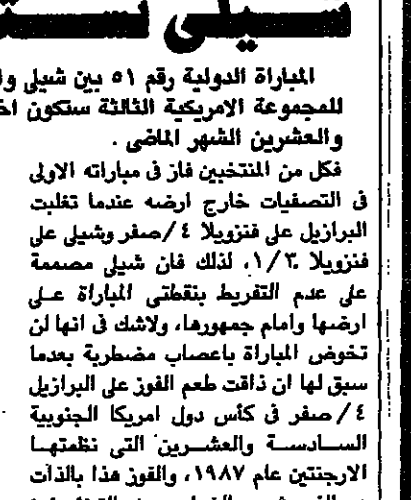


في تصفيات كأس العالم :
شيلي تستضيف البرازيل اليوم

المباراة الدولية رقم ٥١ بين شيلي والبرازيل والتي ستقام مساء اليوم في سانتياجو ضمن تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الامريكية الثالثة ستكون اختبارا جديا للمنتخب البرازيلي الفائز حديثا بكأس دول امريكا الجنوبية السابعة والعشرين الشهر الماضي .



● من لقاء البرازيل والاوروجواي في كاس امريكا الجنوبية ●



فكل من المنتخبين فاز في مباراته الاولى في التصفيات خارج ارضه عندما تغلبت البرازيل على فنزويلا ٤/صفر وشيلي على فنزويلا ٣/١، لذلك فان شيلي مصممة على عدم التفريط بنقطتي المباراة على ارضها وامام جمهورها، ولاشك في انها لن تخوض المباراة باعصاب مضطربة بعدما سبق لها ان ذاقت طعم الفوز على البرازيل ٤/صفر في كأس دول امريكا الجنوبية السادسة والعشرين التي نظمتها الارجنتين عام ١٩٨٧، والفوز هذا بالذات هو الذي شجع الشيليين على التبنؤ بفوز جديد وعلى اثاره حملات واسعة بحق المنتخب البرازيلي في نوع من حرب التصريحات الاعلامية/ النفسية .

وفي كل حال فان فوز البرازيل بالذات سيسهل من مهمتها كثيرا لانها ستلعب مباراتيها الباقيتين على ارضها .

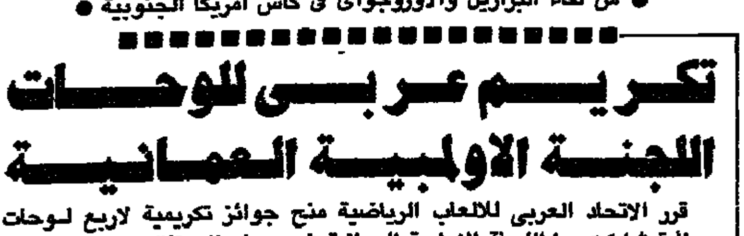
ونظرا لاهمية المباراة فانها ستنقل عبر شاشات التلفزيون مباشرة الى دول عديدة كالبرازيل والولايات المتحدة وايطاليا واستراليا وتايلاند وفنزويلا ومختلف دول امريكا اللاتينية، وسيحتشد في مدرجات الملعب الوطني ٨٠ الف متفرج منهم ١٩ الف برازيلي بالاضافة الى ١٠٠ شخص من رجال الاعلام البرازيليين على رأسهم النجم السابق بيليه الذي سيتولى التعليق على المباراة لمصلحة شبكة «اوغلوبو» التلفزيونية .

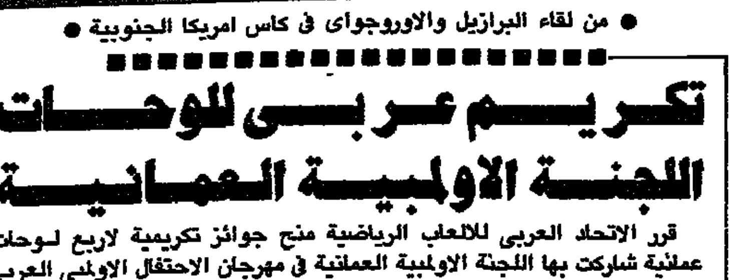
وسيغيب المهاجم البرازيلي المعروف كاريكا عن التشكيلة الاساسية وسيلعب مكانه سيلاس، كذلك سيغيب قلب الدفاع كارلوس موزر، لكن الغياب في صفوف شيلي قد يكون اكثر اهمية بعدما اصيب المهاجم ايفو باساي، ويعتمد الشيليون بالذات على خطورة مهاجمهم خورخي ارافينا «لاعب فريق بويبلا المكسيكي» وخورخي ارافينا الذي سجل هدفين في مرمى فنزويلا ليس الا حفيد مدرب المنتخب شيلي اورلاندو ارافينا .

وفي المباريات الـ ٥١ السابقة بين المنتخبين فازت البرازيل في ٣٧ مباراة والشيلي في ٦ وتعادلا في ٨ .

يمثل البرازيل : تافاريل وماورو غالفاو والداير وريكاردو ومازينيو وبرانكو ودونغا وفالدو وسيلاس وبيبيتو وروماريو .

ويمثل الشيلي : روبرتو روخاس واليخاندرو هيسيس وهوغو غونزاليس وفرناندو استينغو وهكتور بويبلا وخايمي بيتزارو وخورخي ارافينا وراول اورمينو





تكريم عربي للوحات اللجنة الاولمبية العمانية

قرر الاتحاد العربي للالعاب الرياضية منح جوائز تكريمية لاربع لوحات عملاقة شاركت بها اللجنة الاولمبية العمانية في مهرجان الاحتفال الاولمبي العربي الاول الذي اقيم بالقاهرة من ٢٤ الى ٢٧ مايو الماضي .

وكانت السلطنة قد فازت بالمركز الاول في معرض رسوم الاطفال الذي اقيم بجوار المهرجان بلوحة الطالبة منى بنت هلال بن ناصر التي فازت بالجائزة الاولى وقدرها ٣٠٠ دولار امريكي .

ثم قرر الاتحاد العربي في برقية تلقتها اللجنة الاولمبية العمانية بعد مراجعة كل الاعمال الفنية المقدمة تكريم اربع لوحات اخرى قدمتها الطالبات نصرة بنت محمد عبدالله ونعيمة بنت خلفان وعلياء بنت عامر وهاجر بنت علي وستمنح كل طالبة جائزة مالية قدرها ١٠٠ دولار امريكي

وكانت السلطنة قد شاركت في المهرجان الاولمبي العربي الاول الذي اقيم في القاهرة بعشر لوحات على مستوى عال إلا ان لجنة التحكيم راعت بعض العوامل الاولية في الاختيار لكن بعد مراجعة الاعمال اعيد التصميم على اساس فني ورأى تكريم اللوحات الاخرى .

وعلى صعيد اخر صرح سعادة حماد بن حمد الغافري رئيس اللجنة الاولمبية العمانية لصحيفة «الوطن» ان اللوحات العشر التي شاركت بها اللجنة على مستوى رائع ويستحق التقدير، إلا ان تقدير اللوحات الاربع الاخرى يعد مكسبا جديدا .

واوضح سعادة حماد الغامري ان اللجنة سوف تقدم هذه الجوائز للطالبات في الحفل الذي ستفتتحه اللجنة الاولمبية والمقترح له بعد اليوم الاولمبي الثالث لدول مجلس التعاون حتى يشمل الحفل ايضا تسليم الاوسمة والجوائز للفائزين في هذا اليوم الاولمبي، وقال سعادة رئيس اللجنة الاولمبية العمانية ان تكريم العناصر الشابة والواعدة واعطاءها حقها من التقدير.

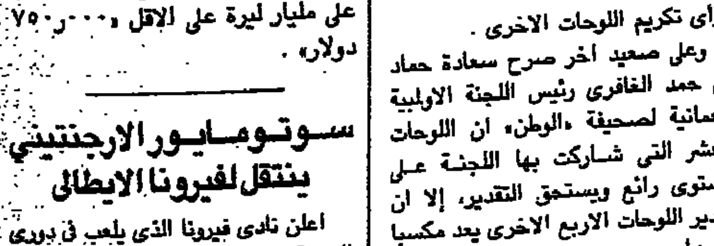
جنوا الايطالي يتعاقد مع روبن باز

تعاقد جنوا الذي صعد حديثا الى دوري الدرجة الاولى الايطالي لكرة القدم مع لاعب خط الوسط المخضرم روبن باز ليكون قد استكمل نصيبه من اللاعبين الثلاثة الاجانب من منتخب اوروجواي استعدادا للموسم الجديد .

وقال متحدث باسم جنوا ان باز البالغ من العمر ٣٠ عاما وقع عقدا مدته عامان وله ان يختار تجديده عاما ثالثا، وسينضم الى كارلوس اجيليرا وخوسيه بيردومو اللذين تعاقد معهما الفريق الايطالي هذا الصيف .

وكانت محاولات انضمام باز لجنوا قد لقيت عدة عراقيل من جانب راسنج باريس الفرنسي الذي استعاره من راسنج افيلانيدا الارجنتيني الموسم الماضي .

وذكرت صحف ايطاليا ان النادي الفرنسي حصل بمقتضى هذه الصفقة على مليار ليرة على الاقل «٧٥٠٫٠٠٠ دولار» .



سوتومايور الارجنتيني ينتقل لفيرونا الايطالي

اعلن نادي فيرونا الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الايطالي لكرة القدم ان المدافع الارجنتيني الناشيء فيكتور هوجو سوتومايور سينضم الى صفوفه الموسم القادم .

وقال متحدث باسم النادي ان سوتومايو البالغ من العمر ٢١ عاما سينضم الى فيرونا من راسنج قرطبة وذلك في عقد مدته ثلاثة اعوام .

ولم يذكر فيرونا اي تفاصيل مالية ولكن صحفا ايطاليا تقدر قيمة العقد بمبلغ ١٫٤ مليار ليرة «مليون دولار» .

فيصل القاسمي رئيسا لبعثة الامارات لسوريا

راس الخيمة ـ عبدالموجود سعيد: برئاسة الشيخ وليد خالد القاسمي قرر مجلس الادارة في اجتماعه امس اختيار الشيخ فيصل بن حميد القاسمي نائب رئيس مجلس الادارة ومشرف كرة القدم رئيسا لبعثة فريق كرة القدم والذي سيتوجه لسوريا يوم الاربعاء المقبل لاقامة معسكر الاعداد بمدينة اللاذقية وتكون البعثة من ثلاثين شخصا والمدرب والمترجم هذا وسيتدرب الفريق على ملاعب استاد اللاذقية وسيجري عددا من المباريات الودية التجريبية مع نادي خطين وبعض اندية المنطقة.

● طاولة الجزيرة تواصل تالقها عربيا بدمشق

في البطولة العربية لكرة الطاولة

الجزيرة يهزم الاتحاد السوري والمريخ السوداني ويتصدر مجموعته بجدارة

استؤنفت صباح امس، مباريات الدور التمهيدي للبطولة العربية الأولى لاندية ابطال الدوري لتنس الطاولة التي كانت قد بدأت بدمشق يوم امس الاول، وتستمر اسبوعا ويشارك فيها ١٢ دولة عربية.

وقد اسفرت مباريات امس، عن تصدر نادي الجزيرة الأماراتي المجموعة الأولى من الأندية المشاركة في هذه البطولة بعد ان لعب اربع مباريات نافس فيها بقوة الاندية التي لعب معها.. وقد كانت اشد مبارياته تنافسا مع نادي الجزيرة الاردني والتي انتهت ظهر امس، لصالح نادي الجزيرة الاماراتي بخمسة اشواط مقابل ثلاثة.. كما فاز الجزيرة الاماراتي على نادي الاتحاد السعودي الذي كان احد المرشحين الاقوياء للبطولة بخمسة اشواط مقابل شوط واحد.. وقد امتاز لاعبو الجزيرة الاماراتي بالكرات السريعة وخفة الحركة على الطاولة.

وقد كانت المباراة الأخيرة التي اهلت نادي الجزيرة الاماراتي لتصدر مجموعته المباراة التي جرت امس، مع نادي الاتحاد السوري والتي انتهت بخمسة اشواط مقابل ثلاثة لصالح الجزيرة الاماراتي. كما فاز الجزيرة على المريخ السوداني ٥/٣.

من جهة ثانية فقد تصدر المجموعة الثانية النادي الأهلي المصري بعد أن فاز في المباراة التي جرت امس، مع نادي الرشيد العراقي بخمسة اشواط مقابل شوطين.

ومن المقرر أن تستأنف المباريات غدا الاثنين، لتحديد المركز الأول بين الأندية العربية المشاركة في هذه البطولة.

بفارق نقطتين الفضية للقبيسي في سنغافورة
نجم الامارات يبدأ اليوم بطولة الاساتذة

فاز محمد خليفة القبيسي نجم الامارات وبطل العالم بفضية الثلاثي بفارق نقطتين عن اللاعب السنغافوري وبرصيد ١٨٥٧ نقطة وهي ثاني فضية يحققها القبيسي في البطولة الدولية التي تقام حاليا في سنغافورة ويشارك فيها ٥ آلاف لاعب.. وحل الفريق الأندونيسي بالمركز الثالث برصيد ١٨٢٨ نقطة..

وتنتظر القبيسي اليوم جولة اخرى من منافسات البطولة وهي الأهم حيث سيواجه ١٧ لاعبا في ختام دورة الاساتذة بعد ان تأهل للدور النهائي بالأمس اثر ختام التصفيات التمهيدية التي شارك فيها ٢٤ لاعبا.

١٢٠ الف دولار وخاتم ذهب للاعب السنغافوري

وكان ابرز ما في منافسات الامس حصول اللاعب السنغافوري جاك دنج على جائزة نقدية قدرها ٩٠ الف دولار من اللجنة المنظمة و٣٠ الف دولار وخاتم ذهبي من الاتحاد الدولي بعد تحقيقه الرقم العالمي وتسجيله ٣٠٠ نقطة من اصل ٣٠٠

من جانب آخر عاد امس احمد عبدالكريم رئيس لجنة المسابقات باتحاد البولينج بعد حضور بطولة سنغافورة بدعوة من اللجنة المنظمة.

● محمد القبيسي ●

في ختام الأسبوع الأول لبطولة التعاون بالبحرين:

الوصل في الصدارة.. ومباراة مصيرية غدا مع العربي
نجوم اختفت.. وأخرى سطعت في المنامة

تنطلق غدا مباريات الاسبوع الثاني للبطولة السابعة لأندية التعاون بالبحرين حيث يلتقي الوصل مع العربي الكويتي في مباراة ستحدد بشكل كبير الفريق الذي سيتوج بطلا للدورة.

ومع نهاية الأسبوع الاول ظهرت المستويات الحقيقية لجميع الفرق واختفت المناورات ومحاولات التغطية على نقاط الضعف وأصبح كل فريق مكشوفا أمام الآخر.

وقد لعب كل فريق مباراتين ويحتل فريق الوصل القمة حاليا برصيد ٤ نقاط ثم فنجا العماني بطل المفاجآت ٣ نقاط وفي المركز الثالث المحرق البحريني نقطتان والعربي نقطة واحدة والهلال السعودي خالي الوفاض أي ـ صفر ـ بدون رصيد.

طعم خاص

والبطولة الحالية لها طعم خاص فالوصل الذي يشترك بها بعد طول غياب نجح في احتلال القمة بالفوز في مباراتين متتاليتين مع الهلال والمحرق ولكن في نفس الوقت اختفت أو ظهرت فرق بمستويات أقل مما هي معروفة به مثل الهلال السعودي والعربي الكويتي وأعتقد انهما بهذا المستوى ظهرا كأحد مفاجآت الدورة حيث كانت الأغلبية ترشحهما بدون تردد للفوز بالبطولة نظرا لخبرتهما ومشاركتهما في أكثر من دورة.

وعلى الجانب الآخر جاء فريق فنجا ليفجر قنبلته بالفوز على الهلال وازاحة العربي من طريق البطولة بتحقيق التعادل معه وكان أكثر المتفائلين يعتقدون ان اكبر نتيجة سيحققها فنجا هي التعادل ولكن الفريق ظهر بمستوى مغاير تماما وقدم مباراتين كبيرتين وهو الآن يعد منافسا خطيرا سيعمل له ألف حساب ومن يعتقد ان لقاء الوصل معه سيكون سهلا فهو مخطيء فالفريق تطور بشكل كبير.

لا مفر

واذا عدنا الى الوصل مرة ثانية نجد انه لا مفر أمامه سوى الفوز غدا على العربي ليتوج جهوده ويرفع رصيده الى ٦ نقاط فالفارق بينه وفنجا نقطة واحدة واي تهاون سيؤدي الى دخول الفريق في حسبة برما صعبة فالفريق حتى الآن لم يظهر بالمستوى المعروف به الا ان عرضه تحسن في مباراته الأخيرة مع المحرق وقد يكون العذر في الرطوبة والحرارة العالية ولكنه أمر يشترك فيه الجميع وعموما الروح عالية في الفريق والكل عازم على تقديم عروض طيبة تليق بسمعة الامارات.

٣ فرق تتنافس

ولأن الرؤية وضحت وأصبح في الصورة الآن ٣ فرق تتنافس على القمة هي الوصل وفنجا والمحرق فمباريات هذا الأسبوع ستكون حامية وستأخذ خاصية مباريات الكؤوس فأي تفريط يعني صعوبة الموقف والفرق الثلاثة متقاربة المستوى ـ الى حد ما ـ فالوصل يمتاز بالخبرة والمهارات العالية واجادة اللعب القصير وفنجا يتميز بالكرة الجماعية وحماسة الشباب وحارسه عامر سالم أحد أسباب تألق الفريق وهو يستحق لقب الحارس الطائر فقد أزاح لوحده العديد من الفرص التي كادت أن تنقلب الى اهداف.

أما فريق المحرق فيعتمد على نجومه وملعبه وأرضه.

فراماني مدرب العربي
سألعب بخطة هجومية.. أمام الوصل

ولأن مباراة الغد تعتبر احدى المباريات الهامة للوصل فقد كانت لنا وقفة مع فراماني مدرب العربي الانجليزي والايطالي الأصل يقول الوصل فريق كبير يقدم كرة جيدة. وقد ضاع منا الفوز في مباراتنا مع فنجا التي انتهت بالتعادل فماذا افعل لقد اتيحت لنا العديد من الفرص ولكن الكرة ترفض الدخول وفريق فنجا يلعب بخطة دفاعية محكمة أدت الى صعوبة المهمة امام لاعبينا.

كما اننا لعبنا أمام فنجا بعد يومين فقط من مباراتنا مع المحرق بينما لعب فنجا مرتاحا لأنها كانت المباراة الأولى له ولذلك اتوقع تحسن اداء الفريق في مباراته مع الوصل غدا بعد الراحة التي حصل عليها الفريق منذ يوم الاربعاء الماضي.



● الروح العالية في تدريبات الوصل

الوصل.. يواصل استعداداته

واصل فريق الوصل استعداداته لمباراة الغد مع العربي بالتدريب على ملعب النادي الأهلي تحت قيادة نينوس.

● عبيد سالم ● احمد حكيم

ترتيب فرق البطولة حتى نهاية الاسبوع الاول

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط	الترتيب
الوصل	٢	٢	—	—	٣	١	٤	الاول
فنجا	٢	١	١	—	٣	٢	٣	الثاني
المحرق	٢	١	—	١	٣	٣	٢	الثالث
العربي	٢	—	١	١	٢	٣	١	الرابع
الهلال	٢	—	—	٢	١	٣	—	الخامس

رسالة البحرين
سيد عثمان

اهتزاز العربي

وردا على سؤال حول مسئوليته عن اهتزاز مستوى الفريق في مباراتيه الأخيرتين قال فراماني لست مسئولا بالطبع فماذا أفعل فقد تعاقدت مع النادي منذ ٦ أسابيع فقط هل تكفي هذه المدة لتكوين فريق متكامل المستوى تحت اشرافي وأنا عموما بعد البطولة سأقوم ببعض التجديدات في الفريق.

وعن خطته مع الوصل غدا قال بلا تردد.. سنهاجم.

الخراشي يدرب الهلال بعد سفر كانديو

محمد الخراشي مدرب منتخب الناشئين السعودي سابقا ومدرب ناشئي الهلال سابقا سيتولى تدريب فريق الهلال السعودي حتى نهاية الدورة بعد سفر كانديو مدرب الفريق البرازيلي الى بلاده عقب قرار انسحاب الفريق وأخذ معه بيدروم مدرب اللياقة البدنية وفاديرو مدرب حراس المرمى.

والطريف ان محسن مصبح نائب رئيس بعثة الهلال تولى اعداد الفريق لمباراته الأخيرة مع فنجا وذلك قبل استدعاء الخراشي.

حكيم..
يقدم درسا في التحكيم

حكمنا الدولي أحمد حكيم أدار بكفاءة مباراة الهلال مع فنجا وكان شعلة نشاط وراء كل كرة وذلك رغم اصابته بالتواء في قدمه اليمنى.. وبرافو حكيم مررت بالمباراة الى بر الأمان.

حفل فني.. للوفود

اقامت مساء أمس، اللجنة التنظيمية للبطولة حفلا ساهرا على شرف الوفود المشاركة بالبطولة بفندق «الريجنسي» ضم نخبة من الفنانين.. وتم خلال الحفل تبادل الدروع والهدايا التذكارية بين الوفود.

بنك الهدافين

يتصدر بنك الهدافين حتى الآن حسن محمد الوصل ومحمد صالح المحرق وهلال حميد فنجا برصيد هدفين لكل لاعب وأحرز ٦ لاعبين هدفا واحدا وبذلك يبلغ عدد أهداف البطولة ١٢ هدفا.

راحة للوفود

اليوم والأمس كانا راحة لجميع الفرق الخمسة المشاركة في البطولة.

وتنظم اللجنة المنظمة للبطولة اليوم جولة للوفود لزيارة جسر الملك فهد ومعالم البحرين التاريخية والحديثة.

..واقامت اللجنة أمس، حفل عشاء للوفود بفندق الـ «شيراتون».

اللجنة التنظيمية تجتمع.. الثلاثاء

تجتمع بعد غد الثلاثاء اللجنة التنظيمية للبطولة برئاسة ابراهيم عبدالملك حيث سيتم النظر في بعض الأمور المتعلقة بالبطولة خاصة الاستماع الى الحكم لعضو لجنة الحكام بشأن التزامه زهير بخيت بتغيير ناقلة رقم ٢٣ الى الرقم ١١ وهو الموضوع الذي ادى الى انسحاب الهلال السعودي ثم العدول عن الانسحاب.



● لاعبو فنجا العماني واداء مشرف في البطولة

رئيس الاتحاد العماني.. يغادر البطولة للتعاقد مع مدربين للمنتخب

● رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم سعود بن حمد الرواحي غادر المنامة امس، في طريقه لى لندن ومنها الى المانيا للتعاقد مع مدرب لحراس مرمى منتخب عمان بعدها يسافر الى هولندا للاطمئنان على معسكر الشباب بهولندا صرح بذلك حمد بن سعيد الراسي أمين سر الاتحاد العماني.

العربي الكويتي يتقدم بطلب استضافة البطولة القادمة

ذكرت الزميلة الأيام» البحرينية في تصريح للشيخ أحمد فهد الأحمد الصباح رئيس بعثة النادي العربي بأن الوفد تلقى موافقة الاتحاد الكويتي لكرة القدم لتنظيم البطولة الثامنة للأندية أبطال دوري كرة القدم بأندية التعاون في الكويت خلال العام القادم.

وأضافت بأن النادي العربي سيتقدم بطلب رسمي لاستضافة البطولة الثامنة خلال اجتماع اللجنة التنظيمية القادم.

في تصفيات كأس العالم لقارة أفريقيا

مصر تهزم مالاوى ١ / صفر وتتصدر مجموعتها

القاهرة ـ الاتحاد ـ فازت مصر على مالاوى ١/صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد القاهرة وشهدها اكثر من ١٢٠ الف متفرج.

احرز هدف المباراة هشام عبدالرسول في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول بقذيفة من ٢٥ ياردة سكنت يمين حارس المرمى.

بهذه النتيجة تتصدر مصر مجموعتها بعد هزيمة ليبيريا من كينيا ١/صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس قبل بدء مباراة مصر ومالاوى بساعتين.

سيطر الفريق المصري على مجريات الشوط الاول واضاع مهاجموه العديد من الفرص الاكيدة بينما اقتسم الفريقان الشوط الثاني وان مال الفريق المصري الى تهدئة المباراة.

ادار المباراة حكم من الصومال بقيادة عبدالله محمد ومعاونة يوسف محمود وحسن محمد.

فوز كينيا على ليبيريا ١/صفر

فازت كينيا على ليبيريا بهدف مقابل لاشيء سجله جورج اونيانغو في الدقيقة ١٦ من مباراة كرة القدم التي اقيمت امس في نيروبي في اطار الدور الاول من تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الافريقية الثانية.

وباتت كينيا متساوية في عدد النقاط «٥ نقاطه من مباريات مع ليبيريا لكنها تتقدم عليها بفارق الاهداف «لكينيا وعليها ٢ وليبيريا ٢ وعليها ٣».

وبذلك تتصدر نيجيريا المجموعة برصيد سبع نقاط من خمس مباريات وتليها الكاميرون برصيد خمس نقاط من اربع مباريات ثم انجولا ولها اربع نقاط من خمس مباريات ثم الجابون ورصيدها نقطتان من اربع مباريات.

وفيما يلي المباريات الباقية.

وفي اطار تصفيات المجموعة الثالثة فازت نيجيريا على انجولا ١ ـ صفر، وسجل ستيفن كيشي هدف المباراة في الدقيقة ٤٥.

١٣ اغسطس الكاميرون والجابون.

٢٧ اغسطس الكاميرون ونيجيريا ـ الجابون وانجولا.

● هدف هشام من منتخب مصر في مرمى مالاوى.

المريخ يوافق على المشاركة بدورة الشباب
والاختيار بين الاستقلال بطل ايران ووصيفه

كتب ـ محمد حمصي:

علمت «الاتحاد» بأن نادي المريخ السوداني وافق على مشاركة فريقه في الدورة الكروية التي سينظمها نادي الشباب خلال اكتوبر القادم في نطاق استعدادات فريقه للدوري العام.

وجاءت موافقة النادي السوداني في اعقاب الاتصالات التي قامت بها ادارة نادي الشباب على مدى الايام الماضية والتي توجت بموافقة احد اقطاب الكرة السودانية حيث سبق وان زار الامارات عدة مرات خلال العامين الماضيين.آخرها في اكتوبر الماضي لدى مشاركته في بطولة الاندية العربية التي استضافها نادى الشارقة.

موافقة بطل ايران ووصيفه

وعلمت «الاتحاد» بأن ادارة الشباب تلقت موافقة نادي الاستقلال بطل ايران ووصيفه فريق الجيش على ان يقوم الاتحاد الايراني باختيار الفريق الذي سيشارك في الدورة المذكورة بعد الرجوع لظروف وارتباطات الفريقين، وقد بذل سالم بن عيص عضو مجلس الادارة جهدا للحصول على موافقة الفريقين المذكورين عن طريق الاتصالات التي اجراها مؤخرا.

موقف الاتحاد السكندري

وعلى صعيد مشاركة الاتحاد السكندري لم تتضح الرؤية حتى الآن حيث برزت اسماء اخرى الى جانب الفريق السكندري تجرى الاتصالات معها تمهيدا لاختيار الافضل منها واعلان اسماء الفرق المشاركة في نهاية الاسبوع الجاري.. وقد استبعدت اللجنة المكلفة بالاعداد للدورة قطبي الكرة المصرية الاهلي والزمالك نظرا لظروفهما وارتباطاتهما في الفترة القادمة.

نظام الدورة

وفيما يتعلق بنظام الدورة فإن كل فريق سيخوض خمس مباريات بحيث يلعب الاول مع الرابع والثاني مع الثالث من خلال المباريات الثلاث التي ستقام في المرحلة الاولى على ان يلعب الفائزان على كأس الدورة والخاسران على المركزين الثالث والرابع.

الشباب يلاقي عجمان قبل السفر

من جانب آخر سيخوض الشباب مباراة تجريبية بملعبه مساء الخميس القادم اي قبل سفره في اليوم التالي الى المانيا لبدء معسكره الخارجي الذي سيمتد حتى ٧ سبتمبر القادم والطرف الثاني في هذا اللقاء هو عجمان حيث سيلتقي الفريقان مرة ثانية يوم ١٥ سبتمبر اي بعد عودة الشباب من المانيا.

حوكل يؤجل سفره

وسوف يرأس البعثة في مرحلتها الأولى خليفة سلطان عضو مجلس الادارة على ان يترأسها في مرحلتها الثانية محمد حوكل المدير المالي والذي كان من المفروض ان يرأس البعثة اثناء سفرها الا انه اعتذر لظروف خاصة به.

ومن اخبار نادي الشباب بدأ فريق العاب القوى تدريباته باشراف مدربه نوفل والذي عاد اول امس من اجازته، كما بدأ فريق الطاولة استعداداته باشراف الكابتن ممدوح بينما واصل فريق الطائرة تدريباته بقيادة الكوري كيم والناشئين باشراف يوسف طلباوي والذي تعاقد معه النادي مؤخرا والذي حضر بطولة مصغرة للناشئين في المانيا الغربية.

● محمد حوكل

● سالم بن عيص

الغاء دورة التحكيم الدولي للسلة في دمشق

تلقى اتحاد كرة السلة برقية من الاتحاد العربي تتضمن الغاء دورة التحكيم الدولية والتي كانت مقررة من ١٢ وحتى ١٦ اغسطس الحالي في دمشق قبل انطلاق منافسات البطولة العربية.. وكان من المقرر ان يشارك في هذه الدورة لنيل الشارة الدولية كل من يوسف ابوسيف واحمد شورة وكمستمعين الدولى المواطن احمد سالم والمواطن سعيد كنفش.

قانون سوفييتي جديد يمنح الشركات المملوكة للدولة حق الانفصال عن الوزارات والاتجار مع شركات أجنبية

موسكو - رويتر: رفعت السلطات السوفييتية بعض القيود البيروقراطية التي تقيد الشركات المملوكة للدولة وذلك بقانون جديد نشر أول امس.

فقد نالت الشركات قدرا من الحرية والاستقلال عن التخطيط المركزي واصبح يجوز لها ان تنفصل عن الوزارات التي توجهها. والحكومة ممنوعة بحكم هذا القانون من اخذ كل انتاجها.

ويضمن القانون المعدل للشركات المملوكة للدولة الذي نشر في صحيفة «برافدا» الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفييتي الحق لهذه الشركات في الاتجار مع شركات اجنبية، ويوضح ان هذا يشمل الشركات في الدول الغربية.

وقد اجاز البرلمان هذه التعديلات الأسبوع الماضي، بعد مقترحات ليونيد ابالكين - وهو خبير اقتصادي يقول ان نظام التخطيط يتطلب تعديلا جذريا ليسمح بالمبادرة الفردية والمرونة.

وقال دبلوماسي غربي «اخيرا اتيحت فرصة لبعض الأفكار الابداعية والبناءة».

وقال الدبلوماسي ان الكرملين فيما يبدو خلص الى ان القانون الاصلي للشركات المملوكة للدولة الصادر في يناير عام ١٩٨٨م، لم يذهب حدا كافيا نحو اطلاق الصناعة من قيود البيروقراطية.

وقد نفذت عدة اصلاحات في الصناعة السوفييتية منذ تولى ميخائيل جورباتشوف الحكم في علم ١٩٨٥م، وبدأ محاولة معالجة مشكلات البلاد الاقتصادية.

وكان قانون علم ١٩٨٨ قد اجاز للشركات ان تبت في مسألة عدد الذين تستاجرهم ومقدار الأجور التي تدفعها لهم وان تشهر افلاسها، واعطى مرسوم صدر العام الماضي الشركات الحق في ان تصدر اسهمها.

وتزايدت الشركات الخاصة التي سمح بانشائها اول مرة علم ١٩٨٦ وقالت وكالة انباء «تاس» السوفييتية في مايو الماضي، ان عددها وصل ٧٧ر٥٠٠ .

واعلنت هذا الأسبوع ايضا اصلاحات في مجال الزراعة ستدفع الدولة بموجبها للمزارعين جزءا من ثمن محاصيلهم بالعملات الصعبة في محاولة لزيادة الانتاج وتقليل الواردات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

عالمان سوفييتيان يهاجمان البيريسترويكا
نجاهر بالمظالم الخارجية.. ونسكت عن مثيلاتها عندنا

موسكو - «الاتحاد»: شن عالمان سوفييتيان هجوما عنيفا على السياسة السوفييتية الخارجية في عهد الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف، واتهماها بالابهام والغموض وافتقاد المعايير الأخلاقية.

وقال الكسي ابزبوموف وهو عالم اقتصاد، وزميله اندريه كورتونوف وهو عالم في التاريخ، في مقال بصحيفة «انباء موسكو» ان الموقف السوفييتي المعلن من قضية المرتد سلمان رشدي «ان الموقف السوفييتي المعلن من قضية المرتد سلمان رشدي، اكتفى بصيغ مبهمة جدا، لا يمكن الفهم منها في اي جانب يقف الاتحاد السوفييتي».

وانتقد العالمان السوفييتيان موقف موسكو من احداث المجر ورومانيا، إذ ان نصف اوروبا ادان الموقف الروماني بسبب خطط بوخارست لتهجير الأقلية المجرية في رومانيا، بينما «لم تحظ هذه الأحداث عمليا باي تعليق في الصحافة السوفييتية وان موسكو لاتزال مصرة على التزام الصمت المطبق حيالها».

وذكر ابزبوموف وكرتونوف، ان موسكو تقف الى جانب الجنرال نورييجا رجل بنما القوي «المتهم بتبني عصابات مهربي المخدرات وانتهاكه لحقوق الانسان».

وانتقد العالمان الموقف السوفييتي من احداث الصين التي ادانها العالم، واتخاذ بعض الدول عقوبات بحق الصين.. اما بلد البيريسترويكا فاكتفى باصدار بيان محايد لم يتضمن كلمة واحدة تدين تصرفات الجيش الصيني».

وفي نقطة بالغة الحساسية قال الكاتبان في مقالهما انه «من المؤسف ان البيريسترويكا لم تخلصنا بعد من الممارسة الفاسدة للمعيار الأخلاقي المزدوج: المجاهرة بالمظالم عندهم.. والسكوت عن مثيلاتها عندنا وعند اصدقائنا وحلفائنا».

وقال الكاتبان «انه بالرغم من التقدم في الميادين السياسية. الا ان التقدم في الميدان الأخلاقي لايزال ضئيلا، بسبب ان الهوة الفاصلة بين مبادىء السياسة الخارجية المعلنة وممارستها لم تتخلص من هذا الازدواج فحسب، بل ازدادت اتساعا».

ودعا الكاتبان في نهاية مقالهما الى «التطهر من ارث الماضي الثقيل، والاعتراف بنزاهة بقسطنا من المسئولية عن الاخطاء التي ارتكبت باسم الشعب في ميدان العلاقات الدولية».

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

● حطام الطائرة الفرنسية الخفيفة من طراز «سيسنا» التي تحطمت قرب مدينة نيس بجنوب فرنسا الليلة قبل الماضية حيث لقي قائدها واربعة اشخاص مصرعهم خلال رحلة لجمع اموال خيرية [رويتر].

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□





● القبطان البحري الامريكي ستان بلوير يشير بيده الى المنطقة التي يتوقع سقوط الطائرة الامريكية التي حملت النائب الامريكي ميكي ليلاند ورفاقه فيها خلال مؤتمر صحفي حول محاولات انقاذه. (صورة للاتحاد)

مطالبة بوش بالتدخل شخصيا
توسيع عملية البحث عن الطائرة المفقودة بأثيوبيا بعد انتقادات لبطء محاولات العثور عليها

واشنطن - وكالات الأنباء: قررت وزارة الدفاع الأمريكية امس، توسيع حملة البحث عن عضو الكونجرس ميكي ليلاند و١٣ شخصا آخرين فقدوا في اثيوبيا خلال رحلة جوية يوم الاثنين الماضي، واعلنت انها سترسل مزيدا من الأفراد والطائرات وان الجنرال جيمس ريكورد رئيس العمليات في القيادة المركزية الأمريكية سيتولى بنفسه قيادة عملية البحث عن المفقودين الذين كانوا في طريقهم من اديس ابابا الى مخيم اللاجئين قرب الحدود الاثيوبية السودانية عندما اختفت طائرتهم.

وقالت وزارة الدفاع ان ١٧٠ فردا من القوات الأمريكية موجودون في اثيوبيا وان هناك خططا لزيادة هذا العدد الى اكثر من ٢٦٠ فردا.

وقالت الوزارة انه يجري التجهيز لارسال طائرتين اضافيتين للبحث والانقاذ من طراز «هـ سي - ١٣٠» وطائرة اخرى من طراز «اي سي - ١٣٠» للقيادة والتحكم، بينما انضمت بالفعل ٤ طائرات هليكوبتر امريكية الى فرقة الانقاذ.

وقد اتخذت هذه التدابير بعد الانتقادات التي وجهها مساعدو ليلاند الى اسلوب وزارة الدفاع في البحث عن النائب المفقود والتي وصف تحركها بانه بطيء وسيء التخطيط كما طالبوا الرئيس الامريكي جورج بوش بالتدخل بنفسه في عملية البحث التي دخلت يومها السادس دون اي تقدم، وقد شارك في الهجوم نائبان امريكيان اخران وصلا امس، الى اديس ابابا ليشاركا في البحث، واتهما الادارة الامريكية بالتقصير في جهودها لاستعادة ليلاند ورفاقه مؤكدين ان اي تاخير يهدر فرصة المفقودين في البقاء

جرحى لبنانيون يغادرون الكويت بعد علاجهم

الكويت - وكالات الانباء: يغادر الكويت اليوم تسعة جرحى لبنانيين بعدما عولجوا في المستشفيات الكويتية، عائدين الى بيروت الغربية.

وقال مصدر مسئول في وزارة الصحة الكويتية ان اربعة جرحى اخرين سيغادرون الكويت غدا عائدين الى بيروت الشرقية.

المكوك الامريكي يهبط اليوم بعد مهمته السرية في الفضاء

كيب كانافيرال - ا ب: انهى رواد الفضاء على متن المكوك الامريكي كولومبيا تجاربهم امس وبدأوا الاستعداد للعودة الى الارض اليوم بعد انتهاء المهمة العسكرية السرية للمكوك.

واكتفت وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» بالاعلان عن توقع هبوط المكوك فيما بين الخامسة من بعد ظهر اليوم والثامنة مساء في قاعدة جوية بصحراء موهاف بولاية كاليفورنيا.

واشارت التقارير الى انه سيتم اغلاق القاعدة امام الجمهور بسبب الطبيعة العسكرية للرحلة التي اعلن فقط انه تم خلالها اطلاق قمر صناعي الى مداره في الفضاء. الا انه يعتقد ان القمر سيخصص للتجسس والتقاط صور لاهداف عسكرية في الاتحاد السوفييتي ومناطق اخرى من العالم.

الفشل يلاحق مهمة القمر الصناعي الاوروبي

باريس - ا ش ا: عدل علماء شركة «اريان اسبلس» الاوروبية امس عن القيام بمحاولة ثالثة لاشعال محرك الاطلاق الخاص بالقمر الصناعي الاوروبي «هيبلركوس» المخصص لابحاث الفلك ومراقبة النجوم.

وقال راديو «فرانس انتر» انه يبدو ان مهمة هذا القمر اصبحت في حكم الفاشلة مشيرا الى فشل محاولتين سابقتين في اشعال المحرك الذى كان مقررا ان يرفع القمر الى مداره النهائى الثابت حول الارض.

عرفات يزور الاردن خلال أيام

تونس - ا ش ا: اكد مصدر فلسطيني مسئول امس ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات سيقوم خلال الايام القليلة القادمة بزيارة للاردن على راس وفد فلسطيني لاجراء محادثات مع العاهل الاردني الملك حسين حول اخر تطورات الموقف العربي الراهن وتطورات القضية الفلسطينية.

ويذكر ان الحكومة الاردنية كانت قد وافقت في السابع من اغسطس الحالى على اعادة مقر الصندوق القومى الفلسطيني الى عمان والذى كانت انشطته قد توقفت في شهر يوليو علم ١٩٨٦. ويعد الصندوق القومى الفلسطيني بمثابة وزارة مالية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وزيرة الصحة بالمجر تزور اسرائيل لتعزيز التعاون الثنائي

بودابست - كونا: تتوجه اليوم الى تل ابيب وزيرة الشؤون الاجتماعية والصحية بالمجر جوديت شيهك، للقيام بزيارة رسمية للكيان الصهيوني تستغرق عدة ايام، بدعوة من نظيرها الاسرائيلي ياكوف غور.

وقالت وكالة الانباء المجرية الرسمية ان شيهك ستزور عددا من المؤسسات الصحية الإسرائيلية، بما في ذلك «معهد وايزمان» الذى يقيم علاقات تعاون مع المعهد البيولوجي الهنغاري «زيغيد».

واكدت الوكالة المجرية ان الهدف من الزيارة هو التوصل الى سبل تستهدف تعزيز التعاون الثنائي في المجالات الصحية والتحضير لابرام اتفاقية تعاون صحي بين هنغاريا واسرائيل.

المخابرات السوفييتية تحقق في اختفاء المليونير الفرنسي

موسكو - لندن - وكالات الانباء: وسط جو من التكتم حول اسرار اختفاء تاجر التحف والأثريات الفرنسي فان جريج باسمدجيان الارمني الاصل اثناء زيارة العاصمة السوفييتية، اشارت انباء الى ان سلطات الامن ومسئولي المخابرات السوفييتية بدأوا تحقيقا في ظروف اختفائه. وقالت صحيفة «ترود» ان المليونير المختفي كان قد وصل الى موسكو في ٢١ يوليو الماضي، بدعوة من وزارة الثقافة السوفييتية. وقالت شقيقته انها لا تعرف ما اذا كان باسمدجيان قد اختطف وما اذا كان هناك من يطلب فدية لاطلاق سراحه.

● المالديف: الحكم باعدام ١٦ شخصا من مدبري المحاولة الانقلابية

كولومبو - اب: ذكر متحدث رسمي في جزر المالديف امس، ان المحكمة العليا المالديفية اصدرت حكما باعدام رجل الأعمال المالديفي المقيم في سريلانكا عبدالله لطفي لتدبيره محاولة الانقلاب الفاشلة ضد الرئيس مامون عبدالقيوم في ٣ نوفمبر الماضي.

وقال سعيد احمد سليم نائب مدير ادارة الاعلام والاذاعة المالديفي خلال اتصال هاتفي ان احكاما بالاعدام صدرت ايضا ضد ١٥ اخرين (١٢ سريلانكيا و٣ مالديفيين) بالاضافة الى احكام بالسجن على ٥٩ شخصا تتراوح بين ٩ اعوام و٣٠ عاما لدورهم في المحاولة الانقلابية.

● رجال الأمن في السلفادور يتفقدون حطام حافلة فجرها الثوار اليساريون بالديناميت امس، بعد ان دمروا اكثر من ١٠ سيارات نقل عام بنفس الطريقة خلال الاسبوع الماضي [صورة للاتحاد].



● وزير الخارجية اليمني جورج رينر (الى اليسار) خلال الكلمة التي القاها امام مجلس الامن التابع للامم المتحدة بنيويورك امس الاول بشان الضغوط الامريكية على بلاده. ويبدو المندوب الامريكي بالوكالة وهو يسجل ملاحظات خلال الجلسة. (رويتر).

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في مواجهة تحديات الاعلام الخارجي
اتفاقية تعاون اعلامي لمجلس التعاون العربي خطة عمل مشتركة في مجالات الاسكان والتعمير

بغداد - القاهرة - وكالات الأنباء: في نهاية اجتماعهم الأول أمس بالعاصمة العراقية - أقر وزراء الاعلام لدول مجلس التعاون العربي اتفاقية للتعاون الاعلامي والثقافي بين مصر والأردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية بهدف مواجهة التحديات الاعلامية الخارجية، وتعميق الوعي القومي بأن مسيرة المجلس هي جزء من مسيرة عربية واحدة.

وفي الوقت نفسه بدأ وزراء الاسكان لدول المجلس اجتماعاتهم في القاهرة لبحث وضع بروتوكول تعاون في مجال التعمير واقامة المجتمعات الجديدة والاتفاق على خطة عمل مشتركة في هذا الصدد.

وقد دعت ورقة العمل الخاصة بمشروع اتفاقية التعاون الثقافي والاعلامي الى توحيد الرسالة الاعلامية والثقافية وتنسيق الاستراتيجية الاعلامية والتركيز على اوجه التكامل بين دول المجلس والأهداف التنموية الى جانب التنسيق في مجالات الاعلام الخارجي والداخلي ووكالات الانباء والسينما والمسرح وربط محطات الاذاعة والتليفزيون بشبكة موحدة لنقل البرامج والرسائل الاخبارية بين الدول الاربع.

وبدوره اشاد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري بوقفة الاعلام العربي مع الاعلام العراقي في مراحل النضال التي خاضها العراق، وقال انه نقل خلال لقاء الرئيس العراقي صدام حسين امس، بوزراء اعلام دول المجلس تهنئة مصر وشعبها في الذكرى الأولى لانتصار العراق، وقال ان اللقاء تناول العديد من القضايا التي تنظم العمل الاعلامي المشترك للمجلس.

ومن ناحية اخرى افتتح في القاهرة امس، المؤتمر الأول لوزراء الاسكان في دول المجلس لبحث سبل دعم التعاون في مجالات الاسكان والتعمير وانشاء المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة، اضافة الى مجالات مياه الشرب والصرف الصحي وتحقيق التكامل في انتاج مواد البناء بالدول الاربع.

وقرر الوزراء في جلستهم الأولى تشكيل لجنة رئيسية ومجموعة من اللجان الفرعية لدراسة أوراق العمل والمشروعات المقدمة للتوصل الى بروتوكول للتعاون بين دول المجلس في هذه المجالات.. ومن المقرر ان يصدر المؤتمر توصياته مساء غد الاثنين..

وكان الوزراء قد اجمعوا في كلماتهم بالجلسة الافتتاحية على ضرورة توجيه الطاقات العربية في التعمير وتحرير السوق العربية من الاعتماد على الشركات الاجنبية في تنفيذ الانشاءات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بتكلفة ١١ مليون دولار
البنك الاسلامي للتنمية يمول مشروعا لزيادة انتاج الفوسفات في الأردن

عمان - وكالة الانباء الاسلامية الدولية: تقوم الاردن حاليا بتطوير مشروع منجم «شيدياء» الذي يحتوى على احتياطيات ضخمة من صخور الفوسفات، ويهدف المشروع الى زيادة انتاج صخر الفوسفات بمقدار مليون ونصف المليون طن سنويا مع بداية عام ١٩٩٠ م ومن ثم زيادة الانتاج ليصل الى مليون و٧٥ الف طن سنويا من صخر الفوسفات العالي الجودة مما سيؤدي بالتالي الى زيادة صادرات الاردن من الفوسفات لمستوى يزيد على ٧ ملايين طن سنويا.

وحسب خطة المشروع فانه من المقرر في اواخر سنة ١٩٩١ م ان يصل انتاج منجم «شيدياء» الى ٣ ملايين و٢٣٠ الف طن من الفوسفات سنويا.

ومعلوم ان البنك الاسلامي للتنمية قد وافق خلال اجتماعات مجلس المديرين التنفيذيين الاخيرة على تمويل واستيراد الآلات والمعدات الخاصة بهذا المشروع بمبلغ ١١ مليون دولار.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



● آثار الانفجار الذى دمر احد الأندية وسط لندنديرى في ايرلندا قبيل ساعات من مسيرة الأطفال التي قام بها البروتستانت امس. «صورة للاتحاد»



● احد الاطفال يعاين من خلال منظار بندقية لجندي بريطاني خلال مسيرة «الصبيان الحرفيين» السنوية للبروتستانت في لندنديرى بايرلندا الشمالية. «صورة للاتحاد»

استمرار الحملة البلغارية ضد الأقلية المسلمة
واشنطن تتهم والنرويج تفرض التاشيرة المسبقة لدخول البلغار لجنة منظمة المؤتمر الاسلامي تواصل تفقد مخيمات اللاجئين

أنقرة - واشنطن - اوسلو - وكالات الأنباء: اتهمت الولايات المتحدة حكومة بلغاريا باضطهاد الأقلية التركية من مواطنيها وانتهاك التزاماتها الخاصة بحقوق الانسان، بينما اعلنت النرويج امس، ضرورة حصول البلغار على تأشيرات دخول الى اراضيها لتجنب تدفق طالبي اللجوء السياسي وواصلت لجنة منظمة المؤتمر الاسلامي جولتها في المراكز الحدودية أمس، بزيارة مخيمات اللاجئين البلغار من أصل تركي.

وقدرت المصادر عدد اللاجئين خلال الشهرين الماضيين بنحو ٢٥٠ الف شخص، وذكر مسئولون بلغار ان نحو ٤ر٥ بالمائة من افراد القوة العاملة قد تركوا اعمالهم. وبينما اعرب عدد كبير من البلغار عن شعورهم بالصدمة والاستغراب نتيجة الحجم الكبير لعملية الخروج هذه فلا يبدو ان هناك ما يشير الى اي تغيير في السياسة، وقال ايفان جانيق نائب وزير الخارجية لـ «رويتر» ليس لدى بلغاريا ما تعيد النظر فيه.

وقالت امراة بلغارية امضت سنوات في الولايات المتحدة «قد نكون ارتكبنا اخطاء، لكنني اقول بصراحة انني لا اريد عودة هؤلاء المسلمين' لانني اعتبرهم خونة».

وقالت ماريان زلانيف عضوة جمعية حماية حقوق الانسان «من المؤسف ان معظم الناس لا يشعرون بالشفقة والسبب هو ان الحكومة تريد الامور على هذا الشكل واضافت ان الذي يجري امر رهيب وليس في مصلحة احد.. يجب ان يستعيدوا اسماءهم.. هذا هو الحل الوحيد.. وكان الوضع الاقتصادي سيئاقبل رحيلهم.. والآن سيزداد سوءا».

وقال احد البلغار عن الظلم الواقع على المسلمين «حصل صديقي على درجة (أ) في المدرسة، ولم يستطع الدخول الى الجامعة بسبب تخصيص اماكن طارئة ومحددة للمسلمين».

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ماذا دار في اجتماعات مؤتمر «فتح» ؟

● بقية المنشور ص٣ ●

والانفراد بالقرار من قبل المستويات المختلفة في التنظيم .. فمثلا بعض اعضاء اللجنة المركزية السابقة اى القيادة التاريخية يشكون من عدم اجتماعات اللجنة ومن سلبية بعض مستشارى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات .

ومن الموضوعات التي نوقشت في المؤتمر كان موضوع تنظيم «العاصفة» الجناح العسكرى لحركة «فتح» والتي مازالت شعارا في مطبوعاتها وملصقاتها وكان هايل عبدالحميد عضو اللجنة المركزية يرى اعادة بناء تنظيم «العاصفة» وان يكون مستقلا داخل جيش التحرير الفلسطيني، وجاء رد ابوعمار : ان «العاصفة» ادت دورها وان جيش التحرير كله عاصفة ولا فرق بين ماكان عاصفة وماكان في جيش التحرير فالكل حارب والكل تصدى فكيف نفرق بين الذين حاربوا واستشهدوا جنبا الى جنب .

واضاف ابوعمار في مداخلته مع هايل ان العاصفة هي جناح من حركة «فتح» وقد اطلقنا هذا الاسم في العمليات الاولى حتى لو لم تنجح، سنظل محتفظين باسم «فتح» .

وكان تعليق اعضاء المؤتمر هو الهتاف «عاصفة عاصفة» .

اما الخلاف الذى اخذ وقتا طويلا بين اعضاء المؤتمر فكان حول توسيع اللجنة المركزية، وكانت الاغلبية تخشى هذا التوسع، كما كانت اللجنة المركزية نفسها منقسمة حول هذا الموضوع، وقد تقدم «ابواياد» باقتراح حول التوسيع وكذلك ابوعمار وسقط الاقتراحان وغضب ابوعمار وترك القاعة عند سقوط اقتراحه .. ولعب ابواياد دورا كبيرا في تهدئة الموقف واقناع اعضاء المؤتمر باعادة طرح الموضوع من جديد مع تحديد ضمانات مرتبطة بالتوسيع، وبدات العرائض والتوقيعات من اجل اعادة طرح الموضوع من جديد ، الامر الذى اغضب ابواللطف حيث كان يرى ان الموضوع انتهى من خلال التصويت، وخاطب ابواياد مشاعر اعضاء المؤتمر ودعاهم للحفاظ على الوحدة والحفاظ على وحدة الموقف وقال ان هدف التوسيع هو اتاحة الفرصة للوجوه الجديدة الشابة للمشاركة، ونجح ابواياد في الحصول على موافقة المؤتمر بطرح الموضوع ونجح اقتراح التوسيع بانتخاب ١٨ عضوا وتعيين ثلاثة .

ومن الملاحظ ان الاغلبية العظمى في المؤتمر كانت تريد ان تؤكد وجود وقوة المؤتمر امام القيادة التاريخية مع تقديرها الكامل لدور هذه القيادة والذى تجسد في موقف المؤتمر بانتخابه ابوعمار بالاجماع قائدا عاما لحركة «فتح» ورئيسا للجنة المركزية .

وقد اختلفت المواقف تجاه نشاط كل عضو من اللجنة المركزية، واتضح هذا من نتيجة انتخاباتها، فلم تكن هناك مواجهة مع القيادة التاريخية لكن المؤتمر اراد ان يثبت وجوده واستخدم حقه الديمقراطي في اختيار من يرى انه يمثل الحركة خير تمثيل، ومع حرص اغلبية اعضاء المؤتمر على انجاح القيادة للجنة المركزية السابقة، الا ان احد اعضائها لم يحقق النجاح وهو رفيق النتشة، ومن المتوقع ان يتم تعيينه في اللجنة المركزية ضمن الثلاثة الذين ستعينهم اللجنة، ولولا اقتراح التوسيع لما استطاع كذلك ابوالاديب ان يصل الى اللجنة المركزية، ومع معرفة المؤتمر بان ابومازن يقوم بالاتصالات مع «القوى اليهودية التقدمية العالمية» من خلال قرارات المجلس الوطني ومؤتمر الحركة، فان هذا اثر على نسبة الاصوات التى حصل عليها .

في المؤتمر نوقشت قضايا مسلكية وكان طلب الجميع هو الانضباط التنظيمي والتمسك بالخلاقيات وسلوكيات الحركة، واخذت المراة الفلسطينية دورها بشكل بارز، فكانت مشاركتها في المؤتمر كبيرة في حين لم يزد عددهن من قبل عن ١٢ عضوة في المؤتمر السابق، كما حققت المرأة نجاحا لاول مرة بنجاح «ام جهاد» ووصولها للجنة المركزية وجاء ترتيبها الرابع في عدد الاصوات، وقد صفق اعضاء المؤتمر عندما دخلت القاعة لاول مرة بشكل متواصل اكثر من عشر دقائق .

ومن الملاحظات الاخرى ان العاملين في اعلام «فتح» لم يستطيعوا احراز النجاح سواء في اللجنة المركزية او المجلس الثورى باستثناء عضو واحد، ولاشك ان هذا المؤتمر بحضور هذا العدد من الاعضاء (١٢٠٠ عضو) جدد شباب حركة «فتح» وقد اعلن الجميع ارتياحهم للقرارات ونتائج الانتخابات .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



● الدبلوماسي الامريكي فيليكس بلوش في صورة التقطت له اثناء وجوده في محل بقالة باحدى ضواحي واشنطن امس.. ان «العيون» تتابعه اينماذهب. (صورة للاتحاد).

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

خسائر جيش كابول خلال ٤٨ ساعة

● بقية المنشور ص٣ ●

وبرهان الدين رباني وزير التعمير ورئيس الجمعية الاسلامية قد وافقا على انشاء هذه المحكمة.

وذكرت المصادر ان واشنطن واسلام اباد حثتا المجاهدين على حل خلافاتهم.

وذكرت مصادر عسكرية امس ان المجاهدين قصفوا المطار العسكرى في كابول بالصواريخ مساء امس الاول وصباح امس بتسعة صواريخ.

بينما ذكر متحدث باسم الحكومة الافغانية ان المجاهدين اطلقوا ١١ صاروخا على المناطق المحيطة بالمطار.. وقد هز صوت اطلاق الصواريخ العاصمة.

واشار المراقبون الى ان المجاهدين اظهروا دقة كبيرة في توجيه نيران صواريخهم خلال الايام القليلة الماضية.

ومن جهة اخرى اوردت وكالة الاسوشيتدبرس تقريرا عن الوضع المتدهور داخل افغانستان ذكرت فيه ان الاهالي داخل العاصمة يواجهون الموت جوعا نتيجة لنقص السلع والاغذية وارتفاع اسعارها نتيجة محاصرة وغلق الطرق الرئيسية بين كابول والدول المجاورة وخاصة طريق تورخام الاستراتيجى الذى يربط كابول واسلام اباد.

ويبلغ متوسط اجر العامل الافغاني ٣٥٠٠ افغاني (عملة البلاد) في الشهر وهي تساوى الان اقل من ١٠ دولارات.. بينما خرج التضخم عن نطاق السيطرة.. ويقول خبراء الامم المتحدة ان الاسعار ارتفعت بنسبة ٢٠٠ ٪ منذ بداية العام الحالي.

واصبحت الاوضاع اسوا باغلاق الطرق.. حيث ارتفع سعر كيس الطحين في كابول من ٧٢ر١ دولار في يوليو الماضي الى ٤٣ر٢ دولار في الاسبوع الماضي.. اى مايعادل ٢٧ ٪ من اجر العامل في الشهر.

وقالت مصادر الامم المتحدة انها لاحظت ارتفاع نسبة عدد المهاجرين من كابول الى المناطق الشمالية.

وقال طالب جامعى انه اذا استمر اغلاق الطرق فان الناس ستموت جوعا، بالاضافة الى النقص الحاد في الوقود، وتسال عن المصير في فصل الشتاء القادم اذا استمر الحال هكذا.

وقال احد قادة المجاهدين اننا نريد ان يترك الناس كابول، بينما ذكر برهان الدين رباني الاسبوع الماضي ان خطة المجاهدين هي قطع كل الطرق للضغط على كابول حتى يسهل الاستيلاء عليها.

نائب رئيس الوزراء اليمني يجتمع بناصر النويس

صنعاء - و ا س: اجتمع نائب رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور حسن مكي امس مع سعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي الذى يزور صنعاء حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين اليمن والصندوق، وسير العمل في المشروعات التي ينفذها الصندوق بالجمهورية العربية اليمنية.

كما اجتمع سعادة ناصر النويس امس مع الدكتور ناصر عبدالله العولقي وزير الزراعة والثروة السمكية، وتم خلال الاجتماع مناقشة خطة سير عمل المرحلة الثانية من مشروع سد مارب وكذلك المشروعات المستقبلية التي ستقام في محافظة مارب بمساعدة صندوق ابوظبي للانماء.

تطبيق أسعار الصرف الجديدة للعملات الأجنبية في مصر يبدأ اليوم

القاهرة - و.ا.خ: يبدا اليوم تطبيق اسعار الصرف الحديث للعملات الاجنبية في نطاق مجمع البنك المركزي التي تضمنت رفع سعر الدولار الى ١١٠ قروش مقابل سعر حالي يبلغ ٧٠ قرشا، ويعني ذلك تخفيض السعر الرسمي للجنيه مقابل الدولار الامريكي.

ويتم خلال السنوات الخمس القادمة تخفيض السعر الرسمي للجنيه في اطار مجمع البنك المركزي حتى يتساوى مع سعر الصرف المعلن من السوق المصرفية الحرة للنقد الأجنبي وصولا الى توحيد سعر صرف الجنيه المصري.



● صورة ارشيفية لاوليفر تامبو رئيس المؤتمر الوطني الافريقي المناهض للعنصرية في جنوب افريقيا والذى نقل الى لندن امس الاول بطائرة خاصة لمعالجته اثر اصابته بازمة قلبية يوم الثلاثاء الماضي في زامبيا. «رويتر»

موسكو: اغلاق مفاعل لانتاج البلوتونيوم

شليابينسك - اش.ا: قام الاتحاد السوفييتي امس وبحضور مراقبين امريكيين باغلاق مفاعل لانتاج مادة البلوتونيوم المستخدمة في تصنيع الاسلحة النووية والموجود باحد المصانع الحربية بمنطقة شليابينسك بالاورال.

وذكرت وكالة تاس ان هذا المفاعل يعتبر الثالث من نوعه الذى تقوم السلطات السوفييتية باغلاقه تمشيا مع المبادرة السلمية للاتحاد السوفييتي لوقف انتاج المواد المستخدمة في تصنيع الاسلحة النووية.

«صنداى تايمز»: الجنديان اللذان تطالب بهما اسرائيل قتلا في لبنان

لندن - ا ف ب: اكدت صحيفة «صنداى تايمز» البريطانية في عددها الصادر اليوم «الأحد» ان الجنديين الاسرائيليين اللذين تطالب اسرائيل بالافراج عنهما مقابل الشيخ عبدالكريم عبيد ماتا بعد قليل من خطفهما من قبل جماعة حزب الله في لبنان في فبراير علم ١٩٨٦.

وقالت الصحيفة انها نقلت ذلك عن مصادر عربية في بيروت الغربية.

واوضحت ان احد الجنديين (جوزيف فينك ورحامين الشيخ) توفى متاثرا بجراحه بعد ١٥ دقيقة من الكمين الذى نصب في بيت يلحون (جنوب لبنان) وان الاخر توفى بعد ذلك بساعات.

واكدت الصحيفة ايضا نقلا عن اجهزة امنية في القدس المحتلة ان الحكومة الاسرائيلية ابلغت رسميا عائلتي الجنديين بالوفاة وانها عمدت الى التكتم على وفاتهما وبخاصة ازاء الولايات المتحدة خشية وقوع اسرائيل تحت ضغط شديد من واشنطن لترغمها على الافراج عن الشيخ عبيد مقابل اطلاق سراح الرهائن الغربيين المحتجزين في بيروت.

اجراءات أمنية مشددة في لندن

لندن - الاتحاد: صرح جورج بيفيف رئيس وحدة مكافحة الارهاب في شرطة الاسكوتلنديارد البريطانية «للاتحاد» ان السلطات الامنية البريطانية اتخذت خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي اجراءات امنية مشددة في المطارات ونقاط الحدود البريطانية بعد ان تجمعت لدى السلطات الامنية البريطانية معلومات تفيد بان هجمات محتملة قد تدور في خطوط الطيران الدولية وخصوصا الخطوط الامريكية والبريطانية.

واضاف بيفيف ان الاجراءات الامنية المتخذة تكلفت مبالغ كبيرة، وكذلك تسبب هذه الاجراءات تاخير في وصول ومغادرة من والى المطارات البريطانية، يصل التاخير احيانا الى اكثر من ثلاث ساعات.

محلات «هارودز» تستغني عن ١٥ من كبار موظفيها

لندن - اش.ا: قررت ادارة محال «هارودز» التجارية في لندن الاستغناء عن خدمات خمسة عشر من كبار موظفيها وذلك نتيجة الانخفاض الحاد في الأعمال التجارية والتضخم في البلاد.

وذكر متحدث باسم «هارودز» ان معالجة الحكومة البريطانية لمشكلة التضخم قد اتت بثمارها وان الناس قد امتنعوا بالفعل عن الانفاق وامام هذا توقفت مبيعات المحال الكبيرة.

شكر لراشد من فهد والحسن الثاني وحسين

● بقية المنشور ص١ ●

وذلك ردا على برقية التهنئة التي كان سموه قد بعث بها اليه بمناسبة العام الهجرى الجديد.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم برقيتي شكر جوابيتين من صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية الشقيقة وصاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة وذلك ردا على برقيتي التهنئة التي كان سموه قد بعث بهما بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد.

تاكيداً لما نشرته الاتحاد

لقاء فلسطيني أمريكي

● بقية المنشور ص١ ●

وقال خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ومستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس ان الولايات المتحدة الامريكية طلبت من منظمة التحرير عقد هذا اللقاء والذى سيكون بمثابة الجولة الرابعة للحوار الامريكي الفلسطيني الذى بدأ في اول ديسمبر الماضي. واضاف ان الامريكيين طلبوا من حكم بلعاوى سفير فلسطين في تونس عقد هذا اللقاء خلال الـ ٤٨ ساعة المقبلة في تونس.

في حين اكد بسام ابوشريف المستشار الاعلامي للرئيس الفلسطيني عقد هذا اللقاء بعد غد «الاثنين» وسيرأس الجانب الفلسطيني فيه ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الى جانب حكم بلعاوى وابو جعفر مدير الدائرة السياسية للمنظمة وسيرأس الجانب الامريكي روبرت بيلترو السفير الامريكي في تونس واثنين من معاونيه في السفارة.

ووفقا لما ذكرته «الاتحاد» امس نقلا عن مصدر كبير في الخارجية الامريكية فان الجانب الامريكي في اللقاء سيطلب من الجانب الفلسطيني توضيحا لما ورد في البيان السياسى الصادر عن المؤتمر الخامس لحركة فتح بشان الدعوة لتصعيد الكفاح المسلح ضد اسرائيل، ومدى التزام المنظمة بنبذ الارهاب وتمسكها بعملية السلام في الشرق الاوسط الى جانب الحصول على رد المنظمة على الطلب الامريكي الخاص بقيامها بالسماح للفلسطيني الداخل بالتجاوب مع اقتراح اجراء الانتخابات في الضفة الغربية وغزة.

على هذا الصعيد، اعلن صلاح خلف «ابواياد» عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» امس، ان اجتماعات الحوار الفلسطيني الامريكي سوف تستانف يوم غد في تونس.. وابلغ «ابواياد» الصحفيين في تونس ان الحوار الفلسطيني ـ الامريكي سيناقش البيان السياسى الذى اصدرته حركة «فتح» خلال اجتماعها الاخير في تونس.

في تطور آخر اعلنت الادارة الامريكية امس ان جولة رابعة من جلسات الحوار بين واشنطن ومنظمة التحرير الفلسطينية سوف تعقد قريبا في تونس. الا ان المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية لم تحدد الموعد النهائي لاستئناف الحوار وذلك في تصريح لها. الليلة الماضية اكدت فيه ان روبرت بيليترو السفير الامريكي في تونس سوف يلتقى مع مسئولى المنظمة في اطار الحوار بين الجانبين.

وقف الاعفاءات

● بقية المنشور ص١ ●

بتنفيذ الاتفاق بالرغم من استلامه المبالغ المرصودة لعمليات الحفر، وتم تاجيل المحكمة الى يوم السبت القادم لاعطاء المتهم مهلة لاعداد دفاعه.

ومن جهة اخرى اصدر الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني امس قرارا بتعيين ثلاثة عسكريين حكاما للاقاليم الجنوبية من اهالى الجنوب وهم اللواء اندروماكور لمديرية بحر الغزال واللواء اليسون ماجايا للمديرية الاستوائية والمقدم جاتلوال قرنق لمديرية اعالى النيل.

وقال العميد بيويو كوان عضو مجلس قيادة الثورة بان عصر حكم هذه المديريات من العاصمة الخرطوم قد ولى.

وذكر العميد الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ان الحوار بين الحكومة السودانية والعقيد جون قرنق زعيم حركة التمرد بالجنوب سيبدأ الاسبوع المقبل، وسيكون غالبا في اثيوبيا.

واشار الى ان فكرة اقامة اتحاد بين السودان ومصر وليبيا مازالت قائمة ويمكن النظر فيها في المستقبل.

واكد العميد الزبير في حديث لصحيفة (الراية) القطرية امس ان القيادة الجديدة في السودان تسعى الى وقف اطلاق النار بين القوات السودانية وحركة قرنق بصورة نهائية.

واضاف المسئول السوداني ان اثيوبيا والسودان بينهما مصالح مشتركة، ولذلك فان السودان مؤهل ليكون وسيطا بين اثيوبيا وحركات التحرير الارترية، كما ان اثيوبيا تلعب من جانبها دور الوسيط بين السودان وحركة التمرد.

ورفض نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عودة الاحزاب السياسية في السودان مرة اخرى، وقال ان هذا مرفوض، واشار الى انه اذا ماثبتت براءة اى من المعتقلين السياسيين في العهد السابق فسيتاح له فرصة المشاركة في العمل السياسى والتعبير عن وجهة نظره.

ومن جهة اخرى اصدر سيد على زكى وزير المالية والتخطيط الاقتصادى قرارا امس يقضى بوقف الاجراءات الجمركية لتخليص سيارات النقابات السودانية التى سبق منحها اعفاءات جمركية وتشمل سيارات الاطباء والاساتذة الى حين صدور تعليمات اخرى.

وقد شمل قرار وقف هذه الاجراءات لكل الاعفاءات التى سبق منحها من قبل لصالح سيارات الفئات النقابية المختلفة بالسودان.

حظر سفر السودانيين

● بقية المنشور ص١ ●

الدولة المعنية مشيرا الى ان السفر غير المنتظم قد اضر بسمعة السودان في الخارج نسبة لوجود عدد كبير من السودانيين العاطلين في دول الخليج التى تكن للسودان كل تقدير.. وقال ان هؤلاء يعيشون عالة على السودانيين هناك او يقومون باعمال هامشية.

أزمة الرهائن

ولايتي يزور دمشق.. وباكستان مستعدة للوساطة

اسرائيل تشترط عودة أسراها أولا !

القدس المحتلة ـ بيروت ـ وكالات الأنباء: في الوقت الذي اشترطت فيه اسرائيل ان يتم التفاوض حول تبادل الرهائن «من خلال الصليب الاحمر» واكدت أنها لن تطلق سراح اي معتقل أو أسير ولا حتى الشيخ عبدالكريم عبيد الا اذا اعيد اسراها اولا.. توقع الشيخ محمد حسين فضل الله المرشد الروحي لحزب الله ان تتحرك أزمة الرهائن في اتجاه ايجاد «حل واقعي وعقلاني» ولكنه حذر من ان اي عمل عسكري أمريكي يمكن أن يضاعف من المخاطر التي تهدد حياة الرهائن.

وفي حديث ادلى به الى راديو «صوت الأمة» امس قال الشيخ فضل الله ان التوصل الى مثل هذا الحل الواقعي سيستغرق وقتا طويلا ولكنه انتقد قيام الولايات المتحدة بحشد اساطيلها في المتوسط وامام سواحل ايران، وقال ان مثل هذه الحشود تعنى استعدادها لعمل عسكري بالاشتراك مع اسرائيل ضد قواعد حزب الله، واضاف انه اذا كان لامريكا رهائنها فيجب الا تنسى ان لنا نحن ايضا أسرى، وحذر الشيخ فضل الله من ان اي عمل عسكري امريكي لن يحقق اي نتيجة ولكنه سيهدد بالخطر الرهائن وسيضاعف من احتمالات ما تسميه امريكا ارهابا، وقال ان حل المسالة لا يمكن ان يتم في مثل هذا المناخ المشحون بالتهديدات العسكرية.

واكد ان «دبلوماسية البوارج» لن تخيف احدا بعد الآن في لبنان الذي جرب كل اشكال الدمار وقال ان واشنطن مسئولة عن اطالة امد احتجاز الرهائن وانه كان بامكانها حل المشكلة بصورة واقعية وهادئة ولكنها بدلا من ذلك سعت الى استخدام قضية الرهائن في حربها ضد ما ترى انه ارهابي.

وعلى الجانب الآخر اعلن اسحق رابين وزير حرب العدو ان اسرائيل تريد ان تتم المفاوضات بشان تبادل الرهائن «عن طريق الصليب الاحمر الدولى»، وذلك بينما اكد مصدر باكستاني مأذون ان بلاده مستعدة للعب دور الوسيط بين ايران والولايات المتحدة وذلك في الوقت الذي ينتظر ان تجرى غدا في دمشق مباحثات سورية ايرانية حول الأزمة، فقد قال رابين خلال مقابلة تليفزيونية ان اسرائيل تطالب «حزب الله» بالشروع في مفاوضات رسمية عبر الصليب الاحمر مضيفا انه لم يسبق لحزب الله او ايران ان اجريا مفاوضات حول اطلاق رهائن عبر قنوات رسمية.

واضاف انه عندما اطلق سراح رهائن غربيين ـ فرنسيين والمان واخرين كانت عملية الافراج عنهم لم تتم من خلال مفاوضات رسمية ابدا «.. وما تريده اسرائيل هذه المرة ان يتم ذلك عن طريق قناة رسمية هي الصليب الاحمر».

الا ان رابين لم يعلق على العرض الذي طرحه الشيخ محمد حسين فضل الله المرشد الروحي لحزب الله والذي ابدى فيه استعداده للعمل من اجل اطلاق سراح كل الرهائن.

كما شدد رابين في التليفزيون الاسرائيلي على عدم امكان ابرام صفقة دون عودة الجنود الاسرائيليين الثلاثة المحتجزين في لبنان منذ ثلاث سنوات.

وكانت اسرائيل قد خطفت الشيخ عبدالكريم عبيد في جنوب لبنان في ٢٨ يوليو ولكن الاصوليين رفضوا ضم الاسرائيليين الثلاثة الى مقترحات المبادلة.

وقال رابين ان الجميع يعرفون ان لا احد سيسترد اي سجين او الشيخ «عبيد» دون اعادة الاسرائيليين قبل الجميع.

واضاف قوله انه يجب اجراء مفاوضات مبادلة السجناء بين اسرائيل والمسلمين الشيعة وحزب الله.

كذلك اعرب رابين عن تقديره بان «حزب الله» سيستمر في محاولاته الرامية الى مهاجمة مواقع عسكرية اسرائيلية ومواقع تابعة لميلشيا العميل لحد في جنوب لبنان كما سيستمر في محاولاته لادخال سيارات ملغومة الى تلك المنطقة.

وقال رابين ان حزب الله وتنظيمات لبنانية اخرى اتبعت مثل هذه العمليات قبل مدة طويلة من عملية اختطاف الشيخ عبيد وبالذات منذ ان انتشر الجيش الاسرائيلي في منطقة «الحزام الامني»، كما هدد الوزير الاسرائيلي بمواصلة التصدى لمحاولات حزب الله والمنظمات الاخرى في لبنان الرامية لضرب قوات اسرائيل وميليشيا لحد.

وفي الوقت نفسه: اعلن مصدر ماذون في اسلام اباد ان صاحب زادة يعقوب خان وزير خارجية باكستان سيستغل زيارته لطهران الاسبوع القادم للعمل على التوسط بين الولايات المتحدة وايران في محاولة لحل ازمة الرهائن.

وفي تصريح لوكالة «فرانس برس» اضاف المصدر نفسه ان باكستان التي تقيم علاقات جيدة مع واشنطن، وكذلك مع طهران مستعدة للمساهمة في تقريب المواقف حول هذه المسالة. وصرح مسئول باكستاني رفيع المستوى رفض الكشف عن اسمه اذا كان بامكاننا ان نكون مفيدين ونقدم مساعدة فسنفعل.

وكانت صحيفة «طهران تايمز» قد اشارت يوم الخميس الى ان يعقوب خان يمكن ان يستخدم «مساعيه الحميدة» ويقوم «بوساطة» بين ايران والولايات المتحدة خلال زيارته القريبة الى طهران.

واعتبر المسئول ان باكستان هي من الدول القريبة من الادارة الامريكية بما يكفى للقيام بـ «نقل رسائل» الى السلطات الايرانية.

وشدد مع ذلك على ان محاولة التوسط هذه ستكون ذات طابع «استطلاعي» فحسب وان مسالة الرهائن والعلاقات الصعبة بين الولايات المتحدة وايران ستكون «احد مواضيع» البحث التي سيتطرق اليها وزير الخارجية الباكستاني «وليس الموضوع الوحيد»، واضاف ان موضوع افغانستان هو بين مواضيع البحث، وقال المصدر ان يعقوب خان الذي سيزور طهران الاربعاء والخميس المقبلين قد يتوجه بعد ذلك الى دمشق.

وفي دمشق: قال مصدر دبلوماسي عربي ان علي اكبر ولايتي سيبدأ غدا «الاثنين» زيارة لسوريا يبحث خلالها مسالة الرهائن. وتوقع المصدر ان تؤدي الزيارة لدعم علاقات طهران ودمشق.

..رسائل سوفييتية الى ايران وسوريا والمنظمات الفلسطينية

ووسط هذه التطورات قالت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية ان مسئولين سوفييت وامريكيين اكدوا ان موسكو بعثت برسائل الى طهران ودمشق وجماعات فلسطينية تحثها فيها بشكل عاجل على العمل لاطلاق الرهائن الغربيين، ونقلت الصحيفة عن مسئول امريكي قوله ان الموقف السوفييتي بناء ومفيد «ورغم انه اقل مما كنا نريد الا انه تجاوز ما قدموه من قبل».

مبارك يحذر اسرائيل من العدوان على لبنان ويدعو لاطلاق سراح عبيد

القاهرة ـ «الاتحاد»: ابلغت مصادر سياسية عليمة في القاهرة «الاتحاد» ان الرئيس المصرى حسني مبارك وجه تحذيرا الى اسرائيل يوم الخميس الماضي من مغبة اقدامها على عمل عسكرى في لبنان. ونبه خلال لقائه الاخير مع سفير الكيان في القاهرة الى ان مثل هذه الخطوة ستكون لها نتائج بالغة الخطورة على مسيرة السلام في المنطقة. وقالت المصادر ان مبارك بعث برسالة الى اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي دعاه فيها الى العمل على تحقيق الاستقرار في المنطقة في اعقاب ورود معلومات بشان استعدادات اسرائيلية للعدوان.

كما طالبه بسرعة الافراج عن الشيخ عبدالكريم عبيد مبديا استعداد مصر لأن تكون حلقة وسيطة من الاتصالات الدائرة لتهدئة الوضع المتفجر في لبنان.

شهيدان جديدان في فلسطين المحتلة

● بقية المنشور ص١ ●

منطقة شارع صلاح الدين. وحطمت القوات الضاربة زجاج ١٥ سيارة اسرائيلية في مدينة الخليل، واعلنت قوات الاحتلال اسر قائد الجيش الشعبي في مدينة قلقيلية وثمانية من المقاتلين. وفي غضون ذلك استمرت المداهمات وحملات التفتيش الاسرائيلية في قرى ومخيمات الضفة والقطاع.

وذكرت الانباء الواردة الى عمان امس ان الشاب تمر حسن الحاج مصطفى «١٩ سنة» استشهد بعد تعرضه للضرب المبرح اثر مطاردته من قبل القوات الاسرائيلية في قرية اليامون.

وقامت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بفرض حظر التجول منذ فجر يوم امس على مخيم المغازى بقطاع غزة «كاجراء وقائي» وفقا لما قالته الاذاعة الاسرائيلية، وتحسبا من نشوب مواجهات بين الاهالى وقوات الاحتلال.

واكدت الاذاعة الاسرائيلية ان مخيم الشاطيء في القطاع لايزال يخضع لحظر التجول لليوم الرابع على التوالى. وحكمت محكمة اسرائيلية بالسجن سنة ونصف السنة على احمد ابراهيم كفان «٦٠ سنة» بتهمة عضويته باللجان الشعبية في خان يونس. وقالت المصادر الفلسطينية ان سبعة من الاهالى اصيبوا بجراح امس في المواجهات مع قوات الاحتلال.

وذكرت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية ان قوات الأمن الاسرائيلية القت القبض على قائد الجيش الشعبي الفلسطيني في قلقيلية، وثمانية اعضاء من مناضلي هذا الجيش، وقالت الصحيفة ان قائد الجيش الشعبي يدعى امجد عبدالرءوف الخطيب «٢٦ سنة» وسيقدم الى المحكمة العسكرية في نابلس.

وحسب لائحة اتهام فان امجد كان في السابق عضوا في حركة فتح، وانضم في مارس ١٩٨٨، الى الجيش الشعبي وعمل منذ تلك اللحظة في تجنيد النشطاء للجيش والذى وضع له هدفا مطاردة عملاء اسرائيل في المناطق المحتلة وقد تسلم اموالا من المنظمة في الاردن لتغطية اعماله في هذا المجال ووزعها بين اعضاء الجيش الشعبي.

وتدينه لائحة الاتهام بالمسئولية عن «١٢» حادثة احراق ممتلكات والتعرض لحياة المتعاونين مع اسرائيل، واحراق سيارة حكومية كانت تقف بالقرب من مبنى ضريبة الدخل في قلقيلية.

وذكرت مصادر فلسطينية انه تم فرض حظر على التجول في قرية بديا بالقرب من نابلس بعد ان قتل جمال الخطيب «٢٠ عاما» في وقت مبكر من صباح امس، واضافت المصادر قولها ان مرشد قنيرى «٥٥ عاما» قتل في الشارع الرئيسي في نابلس بعد ذلك ببضع ساعات. وقالت مصادر فلسطينية ان القتيلين مشبوهان بالتعاون مع اسرائيل.

واصيب فلسطيني عمره ١٨ عاما في بيت لحم وآخر عمره ١٩ عاما في نابلس بجروح خطيرة نتيجة اصابتهما باعيرة نارية اطلقها الجنود الاسرائيليون في اشتباكين بالمدينتين.

واصيب حوالى اربعة وستين مواطنا فلسطينيا بجروح خلال مقاومتهم لقوات الاحتلال الاسرائيلي في المواجهات التى جرت الليلة قبل الماضية في مختلف مدن ومخيمات وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وذكرت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة صباح امس ان سلطات العدو اعتقلت ستة وثمانين مواطنا فلسطينيا في مداهمات شنتها على مدينتي رام الله والبيرة وقرى ابوقش وبير زيت وبيت ريا وكفر عين وكوبر ومخيمات الامعرى وقلنديا وقدوره اضافة الى مستشفى الاتحاد حيث اعتقلت عددا من الجرحى فيه.

وافادت انباء الارض المحتلة ان سلطات العدو اعلنت مدينتي رام الله والبيرة وقرى ابوقش وبيرزيت وبيت ريا وكفر عين مناطق عسكرية مغلقة.. كما تواصل هذه السلطات فرض الحصار العسكرى وحظر التجول على مناطق بزاريا وبرقين بنابلس ومخيمات قباطيا ونور شمس وطولكرم والشاطيء وبلدة ديراستيا.

وقامت قوات الاحتلال بعملية تمشيط واسعة في مخيم الجلزون بالقرب من رام الله، واقتحمت عيادة طبية في بلدة بيت سلحور بتهمة معالجة جرحى الانتفاضة.

وجرح امس اربعة من اهالى بيت لحم وقرية بيت فوريك خلال الاشتباكات مع القوات الاسرائيلية.

وفي لندن كشفت الباحثة البريطانية «كاتريون درو» الممارسات الاسرائيلية البشعة ضد الفلسطينيين بالارض المحتلة. في مقال نشرته امس في صحيفة اندبندنت اللبنانية.

وقالت مصادر فلسطينية ان سائق سيارة اجرة من مخيم النصيرات اسمه مصطفى درويش ابواحجايا «٣٢ عاما»، ومعروف حسب قولها بـ «تعاونه» مع الجيش الاسرائيلي قتل امس بطلقات مسدس في مدينة غزة.

وكان فلسطينيان آخران اغتيلا للسبب نفسه صباح امس في الضفة الغربية احدهما في قرية بديا والاخر في نابلس.

أسر فدائي بعد اصابته قرب الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية

● بقية المنشور ص١ ●

وقال ناطق عسكري صهيوني في القدس المحتلة ان اشتباكا جرى بين قوات الاحتلال وعملائها من جهة ومجموعة فدائية من جهة ثانية بعدما نجحت المجموعة في التسلل الى داخل الشريط المحتل.

واضاف ان الاشتباك وقع قرب بلدة مركبا على بعد كيلو مترين من الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية وبالقرب من مستعمرة مسكاف عام الصهيونية، واستخدمت قوات الاحتلال في الاشتباك الأسلحة الرشاشة ومدفعية الدبابات، بينما استخدمت عناصر المجموعة اسلحتهم الفردية والقنابل اليدوية.

واشار المتحدث الى ان احد عناصر المجموعة الفدائية التي يبدو انها فلسطينية اصيب بجروح خلال الاشتباك وامكن اعتقاله، بينما تمكن باقي افراد المجموعة في الانسحاب.

واوضح ان قوات الاحتلال وعملاءها قاموا بحملات تمشيط وتفتيش واسعة النطاق بحثا عن افراد المجموعة الا ان هذه الحملات لم تسفر عن اي نتيجة، وقال ان الفدائي معتقل لدى ميلشيا العميل لحد.

ونقلت اذاعة العدو عن ضابط صهيوني رفيع المستوى قوله ان المجموعة كانت تخطط للتسلل الى داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة لمهاجمة احدى المستوطنات دون ان يعطي المزيد من التفاصيل.

في دمشق بحث وفد من «حزب الله» مع «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة العامة» بقيادة احمد جبريل «تعزيز تحالفهما لمواصلة المقاومة الوطنية في لبنان».

وقال بيان صدر عن الجانبين انهما «اتفقا على مواصلة الكفاح المسلح وتكثيفه ضد العدو الصهيوني ودرسا السبل الكفيلة بافشال مؤامرات اسرائيل والامبريالية وعملائهما في لبنان».

واكدت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان احد مقاتليها وهو الملازم عادل بكر هو الذي وقع في الأسر خلال اشتباك بين مجموعة مسلحة تابعة لها ودورية اسرائيلية في الطريق المؤدي الى «كيبوتز مسكاف عام» على بعد كيلو مترين من الحدود اللبنانية في الجنوب.

● في لندن : سرقة ٦ر١ مليون دولار من منزل ثرية عربية

لندن ـ وكالات الانباء : تعرض منزل ثرية عربية في لندن لعملية سطو امس الاول حيث استولى اللصوص على ما قيمته مليون جنيه استرليني «٦ر١ مليون دولار» من نقود ومنقولات وتحف ثمينة.

وذكر وكالة الانباء البريطانية المحلية «برس اسوسييشن» ان اللصوص تمكنوا من اختراق اجهزة الانذار بالمنزل الواقع في منطقة «ويمبلدون» جنوب غربي العاصمة البريطانية وهي المنطقة المعروفة باقامة مباريات التنس العالمية فيها.. وقال متحدث باسم الشرطة ان الضحية طلبت عدم ذكر اسمها.

وقد جاءت عملية السرقة هذه بعد مرور شهر واحد من سرقة منزل سلطان بروناى في منطقة «هامبستيد» شمالى لندن حيث استولى اللصوص على تحف قيمتها ٤ ملايين استرليني «٥ر٦ مليون دولار».

● الأردن : مدير بنك البتراء هرب الى دمشق

عمان ـ رويتر ـ اكدت مصادر رسمية في العاصمة الاردنية عمان ان الدكتور احمد الجلبي مدير عام بنك البتراء التي تم دمجه مع بنوك اخرى بقرار حكومي قبل عشرة ايام، قد تحدى قرار حظر سفره وغادر الى دمشق.

ورفض مسئول اردني رفيع التعليق على انباء مغادرة الدكتور الجلبي ـ العراقي المولد ـ للاردن لكنه الح الى امكانية حصول عملية لتهريبه وقال لا يوجد لدينا شواهد على الورق تدل على انه غادر عمان عبر الطرق الرسمية.

ومن ناحية اخرى اكد الجلبي في اتصال هاتفى مع وكالة «فرانس برس» انه غادر الاردن يوم الاربعاء الماضي بصورة شرعية عبر المطار ولم تطلب السلطات الاردنية منه عدم مغادرة البلاد لاسباب تتعلق بالتحقيق.. ولم يوضح الجلبي للوكالة الفرنسية مكان وجوده واكتفى بالقول انه غادر الاردن لقضاء «عطلة».

اعادة جثة الجندى الاردنى الشهيد

عمان ـ «الاتحاد»: افادت صحيفة «هارتس» الاسرائيلية امس ان السلطات الاسرائيلية اعادت جثة الجندي الاردني الذى قتل في الاسبوع الماضي، الى السلطات الاردنية. وقالت الصحيفة انه يتبين انه لايوجد لدى الجندى الاردني اقارب في الاراضي المحتلة.

شلال دم مفتوح يغرق بيروت وضواحيها

● بقية المنشور ص١ ●



● الحرب اتت على البشر والحجر.. شاب معوق ينظر الى ماخلفته قذيفة مرّت على هذا الشارع. «رويتر»

● سحب الدخان الكثيف تتصاعد من البيوت المشتعلة في بيروت. «رويتر»



● دمار وحرائق في منازل وسيارات في احد الازقة [رويتر].



● رجال الدفاع المدني يحاولون ازاحة سيارة متفحمة من احد شوارع بيروت (صورة للاتحاد).



● طفل لم يتعلم سوى لعبة الحرب والقصف.. يحاول تقليد «الكبار» وسط دمار مدينته [صورة للاتحاد].

الاسلى تحت الارض قد اصيب بالقصف بعدما اصبح قصر بعبدا هدفا دائما لعمليات القصف.

وكانت سيارات الاسعاف والدبابات وحدها التى تسير في شوارع بيروت المهجورة، بينما اصيبت عدة مستشفيات بالقصف مما اجبر القائمين عليها على نقل المصابين والمرضى الى الادوار السفلى او وضعهم بين السلالم.

وقد اغلق المعبر الوحيد بين شطرى بيروت امس (معبر المتحف ـ البربير) بسبب الاشتباكات العنيفة التى دارت على خطوط التماس. وظلت كل المؤسسات المصرفية والتجارية مقفلة.

واصيب منزلا السفيرين الامريكي والفرنسي في بيروت الشرقية للمرة الثانية بعد إصابتهما امس الاول، الا انه لم تقع فيهما اصابات. وكان احد حراس منزل السفير الفرنسى قد اصيب امس الاول بجروح طفيفة بعدما اصابته شظية برجله. كما اصيب مبنى السفارة الارجنتينية.

واستهدفت منطقة خلدة، المدخل الجنوبي لبيروت الغربية، بقصف مركز باعتبارها خط الامداد الوحيد للشطر الغربى من العاصمة، فيما اصيبت المرافيء شرقي بيروت والسواحل القريبة منها بعشرات القذائف.

وادى القصف المدفعى ايضا الى انفجار معظم انابيب المياه في بيروت في الوقت الذى تتوقف فيه مضخات المياه عن العمل بسبب استمرار انقطاع التيار الكهربائي، مما ادى الى ندرة المياه.

في هذا الوقت، ناشد دولة الدكتور سليم الحص الرئيس السورى حافظ الاسد واللجنة العربية الثلاثية التدخل من اجل وقف التصعيد العسكرى.

ونقلت «فرانس برس» عن مصدر مقرب من الحص قوله انه (اى الحص) ابلغ الرئيس السورى والعاهلين السعودى الملك فهد بن عبدالعزيز والمغربى الملك الحسن الثاني والرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد «بتدهور الموقف» في لبنان حيث يستمر القصف بشكل شبه متواصل منذ حوالى ٦٠ ساعة.

وقال الحص في تصريح له «اننا لانبالغ اذا قلنا ان هذه هي المرة الاولى منذ ١٥ عاما التى نشعر فيها باننا متروكون في مهب الريح بدون ان يكون هناك سقف فوق رءوسنا.. للمرة الاولى يترك لبنان بدون سلطة مركزية او مرجعية امنية. ويشعر المواطن اللبنانى بانه ترك يواجه مصيره بنفسه بدون اى وسيط خارجي يمنع انهيار بلده».

ومضى يقول : «ان المشكلة في لبنان هي ان العقلاء من شعبنا غير فاعلين ان الفاعلين ليسوا عقلاء» مشيرا الى انه لايرى بديلا للمبادرة العربية «لان اى توجه اخر ليس من شانه سوى اطالة امد الازمة ومضاعفة المعاناة».

من جهة اخرى قال مصدر مقرب من الجنرال ميشال عون لوكالة «اسوشيتدبرس» ان عون يتوقع ان يعقد مجلس الامن الدولى جلسة عاجلة واستثنائية في غضون ٢٤ ساعة لاصدار نداء بوقف اطلاق النار فورا في لبنان.

اضاف المصدر ان عون يعتبر «ان المعركة اصبحت في مراحلها النهائية».

وانه «يصر على ان سكان بيروت سيصبحون قادرين على العودة الى مدينتهم قريبا جدا» دون ان يعطى مزيدا من الايضاحات.

ونسبت وكالة «رويتر» الى مصدر اخر قوله ان الدول العربية والاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة وفرنسا والفاتيكان اجروا اتصالات مع سوريا بهدف ايجاد وسيلة لوقف القتال.

اضاف المصدر في بيروت الشرقية ان سوريا عرضت رفع الحصار والالتزام بوقف لاطلاق النار «الا ان الجنرال عون رفض ذلك مبديا اصراره على وضع جدول زمنى للانسحاب السورى من لبنان».

اما في دمشق فقد ذكرت الصحف السورية ان مهمة انقاذ لبنان «هى مهمة قومية اولا واخيرا لان مايجرى لايهدد امن لبنان فقط، بل الأمن العربي برمته».

تحرك فرنسى

في غضون ذلك تحركت فرنسا بشكل مكثف وملحوظ بشان الوضع اللبنانى باتجاه سوريا والدول الكبرى ودول اللجنة العربية ومجلس الأمن. فقد اعلنت وزارة الخارجية الفرنسية ان الحكومة الفرنسية طلبت من سوريا التدخل باقصى سرعة لانهاء القصف المدفعى في لبنان.

واضافت ان القائم بالاعمال الفرنسى في دمشق سلم وزير الخارجية السورى فاروق الشرع رسالة بهذا المعنى من وزير الخارجية الفرنسى رولان دوما.

وشددت الحكومة الفرنسية في بيان لها امس «مرة جديدة على الخطورة الشديدة للوضع في لبنان» و «ادانت باقصى درجات الشدة القصف المكثف الذى يوقع يوميا ضحايا بين السكان المدنيين اللبنانيين».

اضاف البيان ان فرنسا «تطالب بوقف القصف ورفع الحصارات من اجل التوصل الى استئناف الحوار بين الاطراف اللبنانيين بمعزل عن اى ضغط عسكرى خارجي».

وشدد البيان على انه «مامن احد يمكنه ان يبقى لامباليا حيال استمرار المعارك التى تطال شعبا بكامله».

وقال بيان الخارجية الفرنسية ان فرنسا طلبت ايضا من ممثليها في واشنطن وموسكو والامم المتحدة اجراء اتصالات حول هذا الموضوع وانها ستثير المسالة مع امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار.

واعلنت في بيان لاحق ان موفدين فرنسيين رفيعى المستوى غادروا باريس وسيغادر بعضهم ايضا الى عواصم بلدان عدة لاطلاع السلطات فيها على المبادرات التى تعتزم فرنسا القيام بها بعد تفاقم خطورة الوضع في لبنان.

وقال البيان ان دوما قرر ايفاد هؤلاء المبعوثين بناء على طلب من الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الذى اعرب عن قلقه «ازاء مصير جميع اللبنانيين».

وذكرت الخارجية الفرنسية ان الوزير المكلف شئون الفرنكو فونيه آلان ديكو كلف بالاتصال بالفاتيكان قبل التوجه الى الشرق الاوسط وسيغادر الى الفاتيكان اليوم بينما ينتظر وصول الامين العام للخارجية الفرنسية فرانسوا شيرا الى دمشق اليوم ومدير مكتب وزير الخارجية جاك اندريانى الى موسكو. كما كلف سكرتير الدولة للشئون الخارجية المكلف بالعلاقات الثقافية الدولية تييرى دى بوسى باجراء اتصالات بدول اللجنة العربية الثلاثية وقد التقى دى بوسى في المغرب بوزير الخارجية المغربى عبداللطيف الفيلالى، في حين يزور موظف رفيع المستوى في الخارجية الفرنسية تونس للتباحث مع امين عام الجامعة العربية الشاذلى القليبى.

وذكر مصدر مطلع في الخارجية الفرنسية «للاتحاد» أن فرنسا تريد عقد جلسة عاجلة لمجلس الامن الدولى لبحث الازمة اللبنانية من كافة جوانبها ولدفع المجلس الى اتخاذ قرار يهدف الى وقف اطلاق النار بشكل ثابت ومساندة الاسس التى توصلت اليها اللجنة العربية الثلاثية لاقرار السلام وتسوية الازمة اللبنانية.

وقال مصدر «للاتحاد» ان الهدف من التحرك الفرنسى استخدام نفوذ الاطراف العربية والدولية لوقف اطلاق النار في لبنان.

وكان دى كويلار قد تباحث مساء امس الاول مع ممثلى الدول الخمس الكبرى دائمة العضوية في مجلس الامن بشان لبنان.

وقال مصدر مطلع في الامم المتحدة ان دى كويلار اعرب عن قلقه العميق ازاء الوضع اللبنانى بعد القصف العنيف الاخير.

وقد اجرى مندوبو الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي والصين وبريطانيا وفرنسا تبادلا لوجهات النظر حول الوضع في لبنان على ضوء تقرير اللجنة العربية الثلاثية.

ورفض اى مندوب التحدث عن نتائج هذه المشاورات. ونسبت وكالة الانباء الكويتية الى دبلوماسيين في المنظمة الدولية قولهم ان مجلس الامن يامل في استئناف اللجنة العربية لجهودها في لبنان وتقريب وجهات نظر الفئات المتصارعة فيما استبعدوا قيام المجلس بمبادرات جديدة في الوقت الحالى لوقف نزيف الدم اللبنانى.

الى ذلك وصل الى الرباط امس المستشار السياسى للملك حسين عاهل الاردن عدنان ابوعودة في زيارة للمغرب يسلم خلالها الملك الحسن الثانى عاهل المغرب رسالة من الملك حسين تتعلق بتطورات الاوضاع العربية وسبل دعم التضامن العربي بالاضافة الى المسالة اللبنانية والجهود العربية المبذولة لانهاء الصراع الدائر في لبنان.

وذكرت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مصدر رسمى اردنى ان القيادة الاردنية اجرت في الايام القليلة الماضية اتصالات ومشاورات مع عدد من القادة العرب تركزت على تطورات الموقف في لبنان.

عون يدعو الى مقاطعة سوريا

بيروت ـ رويتر: دعا الجنرال ميشيل عون المجتمع الدولى الى مقاطعة سوريا.

ودعا عون في بيان اذاعه امس الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الى فرض عقوبات سياسية واقتصادية على سوريا.

سعد ينتقد موقف القوى الوطنية اللبنانية من اللجنة العربية

صيدا «لبنان» ـ ا.ف.ب : انتقد رئيس «التنظيم الشعبى الناصري» في لبنان مصطفى سعد موقف القوى الوطنية اللبنانية من اللجنة الثلاثية وقال ان هذا الموقف سيقوى الخيار العسكرى ويهدد وحدة البلاد.

وقال سعد في تصريح ادلى به في معقلة بمدينة صيدا في جنوب لبنان ان «وضع شروط تعجيزية امام استئناف اللجنة العربية الثلاثية لنشاطها هو اعطاء تبرير للآلة العسكرية ورفض اية ايجابيات تلوح نتيجة المساعى السياسية» داعيا الى موقف موحد لهذه القوى يكون مدخلا للحوار اللبنانى ـ اللبنانى المباشر او عبر المبادرة العربية.



سقوط قطار

عدد من رجال الانقاذ العسكريين يبحثون عن الضحايا فى مياه نهر سان جوانيتا وذلك بعد انحراف احد القطارات وخروجه عن الخط فى مدينة جواموشيل بالمكسيك يوم الاربعاء الماضى. وقد قدر عدد الضحايا بحوالى ١٠٤ قتلى .(صورة للاتحاد)



ملثمون فى بلفاست

شبان ملثمون يرشقون القنابل الحارقة على رجال الشرطة حيث تصاعدت حدة التوتر امس فى بلفاست بمناسبة الذكرى السنوية العشرين لوصول القوات البريطانية الى هناك.(صورة للاتحاد)

عروض جوية

عاملان فى القوة الجوية الامريكية يظهران بوضوح من كابينة القاذفة الامريكية ب ـ ٥٢ وهى تقف فى سكون للعرض. بينما تبدو طائرة ميج ٢٩ سوفييتية الصنع (الى اعلى) وهى تقوم بعرض جوى فى معرض ابوتسفورد الجوى الدولي بكندا. وقد قامت الميج ٢٩ بأول عرض لها فى امريكا الشمالية فى المعرض الجوى والتجارى بكندا.

(رويتر)

حديث من احاديث الكاميرا





□ جمهور غفير من زوار معرض ابوتسفورد الجوي الدولي يشاهدون اكبر طائرة نقل فى العالم وهى سوفييتية طراز أ ن ـ ٢٢٥ (رويتر) □

اعتقال صحفى

زاهد مالك رئيس تحرير صحيفة الاوبزرفر الباكستانية المسائية اليومية يودع ابنه. قبل اقتياده لاحدى المحاكم المحلية فى اسلام اباد اول امس برفقة موظف فى وكالة التحقيق الفيدرالية. وكان مالك الذى الف كتابا عن برنامج الباكستان النووى قد اعتقل قبل ايام من قبل الوكالة لنشره «مادة ضارة بالمصلحة الوطنية».

(صورة للاتحاد)



جفاف فى فرنسا

أحد المزارعين الفرنسيين يلقى نظرة على واحدة من اشجار دوار الشمس الجافة فى مدينة فانجيو جنوب غرب فرنسا، حيث ضرب الجفاف الحاد أنحاء مختلفة من البلاد. (صورة للاتحاد)

الجديد فى الطب

إعداد: صلاح الحفناوى

لم تعد اعراض اضطراب الذاكرة وفقدان القدرة على التركيز فى تقدير المكان والزمان.. وانحراف المزاج والشخصية.. واضطراب الكلام، تقتصر على كبار السن ممن يعانون من الشيخوخة.. فمرض «الألزهايمر» الذى يسبب هذه الاعراض اصبح لايفرق بين الشباب وكبار السن.. واصبحت عيادات الاطباء تستقبل اشخاصا فى اعمار ليست متقدمة.. ولكنهم يعانون من اعراض أمراض الشيخوخة.

● الدكتور سوتون: فتش عن «الكروموزوم ٢١»

«الكروموزوم ٢١».. يكشف أسرار شيخوخة الشباب

٥٠ مليون شخص فى جميع انحاء العالم.. يعانون من الألزهايمر

اضطراب الذاكرة وفقدان القدرة على التركيز وانحراف المزاج.. أعراض المرض الغامض

وبرغم الاحباطات العديدة التى أصابت العلماء فى مواجهتهم مع مرض الالزهايمر أو الخرف المبكر طوال سنوات عديدة.. إلا ان التقدم المذهل الذى حققته أبحاث الهندسة الوراثية بدأ يبشر بآمال جديدة للانتصار على هذا المرض.

تفاصيل هذا النجاح الوشيك نتابعها مع البروفيسور الفرنسى «سوتون ووافانا» أحد العلماء المهتمين بمواجهة هذا المرض.

يقول: الالزهايمر مرض عقلى، يتمثل فى تفتت واهتراء القشرة الدماغية وخاصة فى المواضع الأكثر حساسية كالعظم الجدارى فى الجمجمة والعظم القفائى الواقع عند مؤخرة الرأس.

أما العوارض العيادية لهذا المرض فتتمثل بشكل أساسى بخلل واضطرابات فى الذاكرة، وفى فقدان القدرة على التركيز فى تقدير المكان والزمان، بالاضافة الى تغير جذرى فى المزاج وفى الشخصية برمتها، كما فى لغة المريض التى تصبح مضطربة وغير مفهومة وغير منطقية.

وخطورة الالزهايمر تكمن فى انه من تلك الأمراض التى تأخذ وقتا طويلا قبل أن تنكشف تماما، وفى حالات الالزهايمر الشائعة، يستغرق الأمر حوالى العشر سنوات تظهر خلالها على المرشح للاصابة بالالزهايمر عوارض «خفيفة»، كاضطرابات عابرة فى الذاكرة وفى السلوك، وذلك قبل أن يظهر الالزهايمر بكل مظاهره المأسوية.

– ولكن الا يكون بوسع الطب أن يتدخل خلال هذه المدة الطويلة؟

●● عمليا لا، لأن المصاب نفسه لايكترث لهذه العوارض التى تنطمس عادة فى تفاصيل الحياة اليومية والاجتماعية، بل انه يأخذها من باب المزاح ولايكون واردا مطلقا عنده بالتالى ان يقرر الذهاب للاستشارة الى الطبيب.

– وعلى افتراض انه ذهب مبكرا الى الطبيب، هل يكون العلاج ممكنا؟

●● مبدئيا لايوجد علاج ناجز لمرض الالزهايمر حتى الآن. لكن فى حالة الابكار فى العلاج، قبل تأصل المرض، يكون هناك امل كبير فى أن ينجح الطب فى تأجيل موعد حصول الالزهايمر فترة طويلة قد تصل الى العشرين سنة، وهذا بحد ذاته شىء قريب من العلاج التام، إذ ان حصول الاصابة بالالزهايمر فى سن الثمانين مثلا لايكون لها نفس حجم تأثيرها لو حصلت فى سن الخمسين أو الستين.

– الالزهايمر مرتبط بعمر معين إذن؟

●● مبدئيا، الالزهايمر هو مرض العجائز، يصيب بعض الداخلين فى النصف الثانى من العمر، أى ما بين سن الخامسة والخمسين وسن الستين، وهذا ما يسميه الاطباء الالزهايمر «العادى»، لكن هناك ايضا الالزهايمر «الاستثنائى» الذى قد يصيب من هم لازالوا فى سن الخامسة والثلاثين، وهو اخطر من الاول بكثير.

– وهل من احصاءات معينة حول حجم انتشار مرض الالزهايمر على المستوى العالمى؟

●● فى فرنسا مثلا هناك حوالى ٣٥٠ الف، مصاب بالالزهايمر، وفى الولايات المتحدة هناك حوالى مليونى مصاب، وفى بريطانيا ٤٥٠ الفا وفى البلدان العربية حوالى مليون.

وبالاجمال، وبحسب احصاءات أولية اجرتها منظمة الصحة العالمية فى العالم الثالث، هناك حوالى خمسين مليون انسان مصابون بالالزهايمر، هذه الارقام ضخمة وخطيرة بالتأكيد، والاكثر خطورة انه مالم يتمكن الطب من اكتشاف علاج شاف للالزهايمر، من هنا الى عام ٢٠٢٠، فمن المتوقع ان يصبح عدد المصابين بالالزهايمر اكثر من مائة مليون شخص.

يضيف البروفيسور سوتون: سبب الالزهايمر مايزال لغزا غامضا مستعصيا على الاطباء، لكننا استطعنا فى ابحاثنا الاخيرة أن نتوصل الى اكتشاف قد يكون مهما، لقد اكتشفنا ان حصول الالزهايمر يبدأ مع حدوث خلل فى وضع وحركة «الكروموزوم ٢١»، واهمية هذا الاكتشاف انه قد يكون طرف الخيط الحقيقى بالنسبة للالزهايمر، والذى من بعده قد لايعود علاج هذا المرض مستحيلا.

● ريتا هيوارث.. اشهر ضحايا الالزهايمر

– هل يبقى الطب عاجزا إذن امام مرض الالزهايمر؟

●● ليس عجزا تاما، فهناك عقاقير اثبتت فعاليتها فى التخفيف كثيرا من حدة عوارض الالزهايمر، وخاصة على صعيد اعادة القدرة على التركيز وعلى تمييز ابعاد المكان والزمان.. وهى بالاجمال عقاقير مهدئة للجهاز العصبى، ومنشطة للخلايا الدماغية.

لكن مشكلة هذه العقاقير انها لاتستطيع ان تفعل فعلها المطلوب بدون مساعدة المريض نفسه، المطلوب منه ان يبذل جهدا خاصا ومضاعفا فى العزم على استمرارية القدرة على التركيز وعلى الوعى وعلى الحيوية الذهنية، وهى من الامور التى على المريض ان يفعلها بنفسه لأن الطبيب لايسعه أن يكتب له وصفة محددة ومفصلة بصددها.

والى ذلك، فالمطلوب من عائلة المريض ان تكون على استعداد لتحمل وضعه وتلبية الاحتياجات الخاصة التى تفرضها عليه حالته. ان المصاب بالالزهايمر يصبح كالطفل الصغير الذى يحتاج الى مناهج واساليب تربوية تثقيفية تعليمية، وهذا ما لايستطيعه عمليا سوى اهله فقط. لكن السائد هو ان الاهل سرعان ما يلقون بالمصاب بالالزهايمر فى احدى المصحات العقلية حيث يستحيل ان يلقى العناية اللازمة مهما كان مستوى المصح راقيا.

– لكن، اليس مفترضا بالمصح ان يقوم بما يتقاعس عنه اهل المريض؟

●● مبدئيا نعم، لكن الواقع ان مرضى الالزهايمر يتطلبون مصحات ذات تجهيزات وتقنيات خاصة لاتتوافر فى مصحات الامراض العقلية الاخرى، وهذا ليس موجودا حتى الآن. ومن هنا اهمية «مصحات الالزهايمر» الأولى من نوعها فى العالم، والتى انشاناها منذ حوالى عام وبدات تعطى نتائج مشجعة بالفعل.

– ماذا عن خصوصيات مصح الالزهايمر هذا؟

●● انه عبارة عن وحدة سكنية تضم اربعين حجرة فردية، وتراعى فى تقنيات اثاث وديكور الحجرة المتطلبات المزاجية التى تفرضها حالة كل مريض. وجميع الحجرات تقع فى طابق ارضى، وتتراعى المساكن على مساحة شاسعة مزروعة بالورود والاشجار وتبلغ الهكتارين مربعين.

– وماذا عن برامج العناية والتمريض المتبعة فى هذه المصحات؟

●● هناك طاقم من احدى عشرة ممرضة تؤمن على مدار الساعة جميع انواع الخدمات للمرضى الاربعين، ولكل مريض، بحسب ملف حالته برنامج انشطة خاص به وحده: تمارين، اعمال ذهنية ويدوية، العاب، قراءات، برامج فيديو.. الخ.

– وهل يؤمل من هذه المصحات ان تشفى المريض نهائيا من الالزهايمر؟

●● أبدا، مرض الالزهايمر مايزال، وسيبقى حتى اشعار آخر، مرضا بلا علاج، ودور هذه المصحات يقتصر على تخفيف معاناة المصابين، وعلى تحويلهم من كائنات معوقة عقليا واجتماعيا الى كائنات قادرة الى حد كبير على تدبير امورها بنفسها وبحد ادنى من الارباك للآخرين.

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

مواقع الاعلانات
- ابوظبي ٤٦٢٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣
- دبي ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤١٤٦٠
- الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ رأس الخيمة ٢٦١٢٣

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥.

□□□

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

□□□

الراس الاخضر مدربات ومدربون عرب ت: ٧٢٢٨٦٤.

□□□

ليندا كار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ - ٣٢٣٥٧٥.

□□□

الضباعي سيارات جديدة مكيفة ت: ٣٣٧٠٩٧.

□□□

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨.

□□□

مدرسة ابوظبي مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٢٨.

□□□

العقيد - مدربون - مدربات - ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي.

□□□

الشمس ت ٣٣٧١٩٠ ابوظبي
ثقيل - خفيف - الساعة ٤٠ درهما

□□□

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

□□□

مدرسة الامة للرجال والسيدات ت: ٣٢٤٠٦٤.

□□□

الشامسي للسيدات - مدربات ت: ٣٣٨٦٧٧ - ابوظبي.

□□□

المقدم - مدربون عرب وباكستانيون ت: ٧٧٤٧٥٠.

□□□

مدرب سواقة عربي ت: ٤٤٦٢٣١ ابوظبي

□□□

الشروق مدربون عرب ت: ٧٧٩٩٥٥ ابوظبي.

□□□

مدربة عربية متخصصة ت: ٣١٣٠٥٢ ابوظبي

□ □ □

العمران مدربون - ومدربات - ابوظبي وبني ياس ت: ٧٧٧٥٣٥ - ٧٢٧١٣٤.

□□□

تاجير سيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي

■■■

سيورت لتاجير السيارات ت: ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي

■■■

الريامي لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت: ٧٧٧١١٥

■■■

ديفكون الدولية تؤجر بالساعة ت: ٣١٤٤٨٨/ ٢١١٢٠٠ ابوظبي

■■■

صحاري لتاجير السيارات هادي حويرب ت ٢١٦٤١٧ ابوظبي.

■■■

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ بابوظبي.

نقليات

هادي بن حويرب ت. ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي.

سيارات للبيع

القهس شراء بيع استبدال ت ٣٤٣٤٨٥

■■■

الضوء الأخضر للسيارات - استيراد - بيع - تبديل ت/ ٤٦٥٠٥٠ - ابوظبي.

■ ■ ■

تجليد كتب

محل صلدق لتجليد جميع انواع الكتب والسراير ت: ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

مطلوب

مكيفات بجميع حالاتها - ثلاجات - تلفزيونات - فيديوهات ابناء سلطان ٣٣٦٧٨٠

■■■

مرسيدس ٢٥٠ او ٢٣٠ - طويلة سبعة ركاب موديل ٨٦ او ٨٧ - للاتصال ت: ٠٥٠٢٢٤٤٧ - سيارة

■■■

مدرسة طباعة عربي - انجليزي - للعمل بمركز ت : ٣٢٤٤٤ بني ياس

■■■

شراء مركز طبي ت : ٣٣٣٦٧٨ ابوظبي - نداء ٩٢٢١٠٣٩

■■■

طلب وظائف

سائق خفيف عربي يطلب عملا ت: ٧٢٩٨٣٧ - ابوظبي

■■■

بائع البسة يطلب عملا ت: ٧٨٢٦٦٤ - ابوظبي

■■■

فورمان خبرة ٢٥ سنة بالخليج باعمال المباني والطرق والعمار - يتكلم العربية والانجليزية والهندية والايرانية ت: ٣٣٧٨٩٢ - ابوظبي - ابو شاكر - مساء.

■■■

للبيع

نقدا او بالتقسيط جميع المكيفات والفيديوهات والادوات المنزلية والموكيت «كاربيت» - سامي المبارك ت: ٧٧٧٣٨٠ ابوظبي.

■■■

نقدا او بالتقسيط جميع المكيفات وجميع الفيديوهات والادوات المنزلية - مؤسسة علي مطر ت: ٤٦٥٥٥٠ ابوظبي

■■■

حجر اردني - فرحان التجارية - ت: ٣٢١٤٦٩ ابوظبي.

■■■

قطع غيار تويوتا اصلية جديدة بسعر التكلفة ومقاوم للرطوبة لكافة الزجاج والسيارات ت: ٧٧٤٨٧٥ ابوظبي.

■■■

او المشاركة مؤسسة المنيوم ت/٣٢٣٤٤ بني ياس

■■■

للبيع بالجملة قماش للتنجيد والستائر عرض ١٥٠ سم بتشكيلة واسعة من الألوان وباسعار مغرية - للاستفسار ت : ٣٧٦٨٨٨ دبي

■■■

سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٠ ت : ٧٢٢٣٣٨ ابوظبي

■■■

كافتيريا مع الرخصة ت : ٧٢١٧٩٢ ابوظبي

■■■

للبيع او الاستثمار صيدلية في ابوظبي بموقع ممتاز ت: ٧٢٥٦٤٩ - ٧٢٣٣٢٣ - ابوظبي

■■■

شقة ٣ غرف نوم بالاثاث - الايجار ٣٠,٠٠٠ درهم ت: ٧٠١٣٤٦ - ابوظبي من ٢ - ٥ م

■■■

محل بموقع ممتاز لقطع غيار السيارات ت: ٧٧٤٩٠٨ - ابوظبي

■■■

بالجملة ملابس رياضية بانواع ممتازة والوان مختلفة ت : ٤٢٢٠٧٠ عجمان - محمد

■■■

بالجملة - بالمفرق - عدد ٦ اجهزة كمبيوتر غير مستعملة تصلح للاشخاص - للاعمال - لمعاهد التدريب - للمدارس بمواصفات : 2x360- KB - FDD - 10MHZ- 640KB- للاتصال ت : ٦٦٢٨٠١ دبي

■■■

او المشاركة او للايجار صالون نسائي بالكرامة ت : ٤٤٧٠٨٩ دبي

■■■

سيارة فورد موستنج موديل ٨٨ مواصفات ٨٩ ت : ٠٥٠٥١٠٨٨٣

■■■

للايجار

شركة سقارة - شقق - ومحلات وفلل - ت ٣٤٦٠٢٨

■■■

مستودع كبير مع ارض في المصفح م ١١ ت : ٧٢٥٣٥٢ ابوظبي ٥٥٩٨٥٢ - فاكس ٧٨٧٥٢٤

■■■

شقة مقسومة ت : ٣٣٧٥٩٧ ابوظبي ٢ - ٤ ظهرا

■■■

شقة ثلاث غرف وصالة تكييف مركزي ت: ٢١٤٣٤٣ - ابوظبي

■■■

شقة مفروشة على ترعة المريوطية او طريق الهرم - قريبة لطلاب الجامعة - الاتصال ت: ٣٥٠٨٠٦٤ - القاهرة

■■■

الكوت - لتاجير العقارات ت : ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

يوجد لدينا سكن عمال بالمصفح ت : ٢١٣٠٣٢ ابوظبي - منير

■■■

سكن لاعزب عربي ت : ٧٧٩٥١٠ ابوظبي من ٤ - ٧ م

■■■

سكن للعزاب بالخالدية - ٧٥٠ درهما للغرفة ت : ٦٦٩٠٢٢ ابوظبي بعد الساعة السادسة مساء.

للبيع

كاميرا سوني استعمال ٣ شهور ت : ٣٢٧٤٩ بني ياس

■■■

مرسيدس 500 SEL موديل ١٩٨٣ بحالة جيدة جدا اللون رمادي لامع - مطلوب ٦٧,٠٠٠ درهم نداء ٩٠٣٥٩٩٥

■■■

شقة ٣ غرف نوم ببعض الاثاث ت : ٧٢٧٧١٢ ابوظبي

■■■

سيارة مازدا ٣٢٣ م ١٩٨٦ ت : ٧٠١٨٧٥ ابوظبي ظهرا

■■■

كافتيريا بدخل محدود ت : ٦٦٩٨٦١ ابوظبي

■■■

مفروشات مكتب ت : ٧٢٤٠٥٢ / ٧٨١٣٣١ ابوظبي

■■■

مطعم جديد بموقع ممتاز ت : ٣٣٦٦٢١ ابوظبي - سالم

■■■

غرفة وصالة بالاثاث ت : ٣٤٧٩٦٨ ابوظبي

■■■

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وطباعة وكمبيوتر ت/ ٦٥٥١٤٧ / العين

■ ■ ■

معهد عكاظ ٧٨١١٢٧ ابوظبي
طباعة - لغات - دروس تقوية - محاسبة

تصليح الات مكتبية

الاهرام للالات الكاتبة ت: ٣٣٨٥٢٩ ابوظبي.

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - الماني - ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ - ابوظبي.

□□□

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ - ابوظبي.

□□□

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت: ٣٣٥٩٤٩.

□□□

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين.

□□□

اطلس للترجمة القانونية (التو) عربي - انجليزي - فرنسي ت: ٣٢٤٧٦٣ - ٣٢٥٠٣٦ ابوظبي.

□□□

فلوريدا للترجمة القانونية ت: ٣٢٣٦٨٠ ابوظبي.

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ت: ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨
تنظيف الشقق والموكيت ومكافحة الحشرات

■■■

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣
سجاد - كنب - سيارات

■■■

سامر للتنظيف والصيانة والمبيدات ت ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي

■■■

الليطاني تنظيف وصيانة ت ٧٢١٠٢٠ ابوظبي.

■■■

المؤسسة التونسية للتنظيف
ابادة تامة ومضمونة للحشرات - تنظيف متقن للسجاد - اسعار مناسبة جدا ت/ ٧٠١٢٩٩/ ابوظبي.

■ ■ ■

شمسا الخدمات التنظيف/٧٢٩٧٨٥

■■■

ديورا كلين - المعروفة عالميا ت: ٧٢٣٩٢٥ - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الشرق للتنظيف - موكيت - مبيدات ت ٣٤٤٩٩٠

■■■

خيماوي - للتنظيفات - والمبيدات ت ٣٤٥٣٠٠ ابوظبي.

■■■

اسهم وعقارات

المركز العقاري ت ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ - ابوظبي.

■■■

الشرهان للاسهم والعقارات زهير الكسواني - الشارقة ت ٥٩٤٣٢٠ - ٥٩٤٤١٧ - ٠٥٠/٣٤٨٠٢

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس ٣٧٦١١٥

■■■

مؤسسة كشواني العقارية
بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٦٤١٣ - ٥٤٥٦٣٧ - للايجار والاستئجار ت: ٥٤٥٩٦٤ / الشارقة ٠٥٠/٢٤٤٢٥

■■■

الراجح للخدمات العامة والعقارات شحن وتخليص المعاملات - بيع وشراء عقارات وايجار ت: ٤٢٨٧٣٣ فاكس - ٤٥٥٩٩٠ عجمان.

تجهيزات اعراس

خيم بتكييف مركزي - زينة - اعلام ت: ٦٦٣٨٨٩ - العين.

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت ٤٦١٦٢٨ ابوظبي

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ - العين

■■■

انجليزي وجميع المواد ت : ٤٦٣٩٦٣ ابوظبي.

■ ■ ■

مدرسون متخصصون لجميع المواد ابتدائي اعدادي ت: ٣٢٢٤٧٥ - ابوظبي

■■■

مدرس سوداني - رياضيات - علوم - للابتدائي ت : ٣٤٣٨٦٦ ابوظبي

■■■

رياضيات ، فيزياء ، احياء للجميع ت : ٤٦٣٤٢٦ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشترى الساعات الثمينة المستعملة ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي

■■■

لينا نشترى المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ابوظبي

■ ■ ■

مجوهرات الماسة - تشترى وتبيع الساعات الثمينة والذهب والمجوهرات المستعملة ت: ٣٤٢٨٢٧ - ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي.

اعلانات

الاصيل خطاط - رسام - حفر - ٣٣٨٢٤٧

■■■

اعلانات الاقلام الذهبية ت ٣٣٣٩٢٠ ابوظبي

ملابس اطفال

ببي كير - مستلزمات المولود - ملابس اطفال - يصلنا الجديد كل شهر - ش زايد الاول بجانب بورجر كوين ت ٣٢٧٥٥٤ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس/ ت : ٢١٢١٢٩
خادمات من اندونيسيا
الفلبين / سريلانكا
ابوظبي ش النصر/ مقابل قصر الحصن

المنارتين ت: ٢١٦٣٦٦ - ابوظبي

■■■

العرب للعلاقات العامة
خادمات ٧٢١٣٢٠ ابوظبي

■■■

الكرم للخدمات ٣٣٨٥٣٩

■■■

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦

■■■

السريع للخدمات ت: ٣٣٣٦٧٨

■■■

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢
خادمات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

■■■

الزبارة للخدمات ٧٢٧٩٠١ ابوظبي
ايدي عاملة

■■■

الشامري للخدمات ٣٣٩٨٣٣ ابوظبي

■■■

رقيب للخدمات ٣١٤٠٨٤ ابوظبي
مربيات - سائقات - خادمات من اندونيسيا

■■■

الشامسي للعلاقات ت: ٢١٦٨١٣
مربيات من سريلانكا ٨٠٠ درهم - مربيات من الفلبين ٢٤٠٠ درهم.

■■■

احمد بن كرم للخدمات ت ٢١١٧٦٣

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

■■■

الفلاحي للخدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجلب الايدي العاملة والتوظيف. خدامات اندونيسيات

■■■

الزرافة للخدمات - خادمات - عمال - فنيون - من الفلبين ت ٧٢٧٥٢٦ - ابوظبي

■■■

السوق العالمية - جلب عمالة - تخليص - معاملات ت: ٧٧٨٠٢٢

■■■

مؤسسة نوف للخدمات العامة والفنية جلب الأيدي العاملة ت: ٣٢٤٩٣ / ٠٥١ بني ياس

■■■

● مطر للخدمات - جلب الايدي العاملة - خدامات - الشهامة - ت ٥٦٣٢٦٥٨ / ٠٥٠٢١٣٨٧:

■■■

بحرين للعلاقات العامة - عقارات - قومسيون - خدمات عامة - تخليص معاملات ت ٣١١٣٥٥ ابوظبي.

■■■

زاخر للخدمات - وتخليص المعاملات والتوظيف ت ٣٥١٥٣٤ - ابوظبي.

■ ■ ■

خادمات فلبينيات وسريلانكيات - وعمالة فنية ت: ٧٨٣٥٦٥ - ابوظبي

■■■

شوكت انترناشيونال - خادمات من الهند وسريلانكا والفلبين ت: ٧٧١٠٧٧ - ابوظبي

■■■

خادمات فلبينيات - وسريلانكيات - ت : ٧٢٤٩٢١ ابوظبي

■■■

الطارش والفرحان - جميع المهن ت : ٧٧٠٥٩٩ ابوظبي

علاقات عامة

الصاروج للعلاقات العامة ت: ٣١٣٩٧٧ - ابوظبي

ديكور

اميرة للديكور ٢١٥٢٧٤ ابوظبي
اعمال جبس - زهور - شتلات - هدايا

■■■

الاندلس للديكور - ستائر - ورق جدران - جبس - ت ٧٨١٨٤٨

■■■

ريجنسي للديكور - ستائر - جبس - ت ٣٢٣٢٤٤.

■■■

الرميثي للديكور - ستائر وورق جدران - سجاد ت ٧٧٠٠٠٢ ابوظبي.

■■■

مراكز حناء

سلامة للحناء ت ٤٦٣٨٣٦ ابوظبي

■■■

رهام للتجميل والحناء والخياطة ت/ ٧٨٣٣٩٤ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت ٦٦٤٢٩٣

■■■

صالون اسمهان للسيدات بالنادي السياحي ت ٧٢٢٣٦٦ ابوظبي.

■ ■ ■

كوافيرة وازياء زهرة الربيع - تجميل وحناء - ٣٥١٠٥٠ ابوظبي.

■■■■

صالون نها للتجميل والخياطة ت ٧٧١٤٨٩ - ابوظبي

■ ■ ■

صالون الشمايل للسيدات ت : ٣٢٦٠٠٢ ابوظبي.

■■■

صالون سهيلة للسيدات: نقش حناء وتجميل ت: ٣٤٤٣٧٢ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

الأمل للاثاث ت : ٧٧٩٥٨٧
تجارة الكهربائيات والموكيت

■■■

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤

■■■

فخري للاثاث المستعمل - والترحيل - ت : ٢١١٠٣٤ ابوظبي

■■■

مشاريع لاهور للاثاث ت: ٧٧٧١٨٨

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٢٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

شركة المنازل ت: ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمرت: ٧٧٣٤٨٨

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٦١٥٦٧ ابوظبي

■■■

زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

■■■

السعادة للاثاث المستعمل ٢١٦١٥٠

■■■

بيسان للاثاث المستعمل ت: ٧٢٥٥٠٠ ابوظبي

■■■

النجم الأخضر للاثاث/٧٧٤٥٩٧

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت: ٤٦٤٣٢٠ ابوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ ابوظبي

■■■

العطيه للاثاث المستعمل ت: ٧٧٣٩٣٩ ابوظبي

■ ■ ■

الكرنك للاثاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩ الخالدية

■■■

ابوجليل للاثاث وبيع وشراء ت: ٧٢٦٠٧٤

■■■

المنارة للاثاث المستعمل - والترحيل - ت : ٤٦٣٨٣١

■■■

بلوط للمفروشات - مكتبات حائط - اطقم كتب ت ٧٧٩٦٧٠

●●●

التهاني لبيع الاثاث ت: ٧٧٣٠٣٢ ابوظبي.

■ ■ ■

بيع وشراء واستبدال مكيفات - ثلاجات - كهربائيات ت: ٣٣٩٥٨٠ - ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ت ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

خياطة وتفصيل

المحيط للخياطة ٢١٤٤٧٧ ابوظبي
(٣٠ درهما تفصيل الكندورة)

منجرة اخشاب

الإمارات للاعمال الخشبية والديكور تصميم وتنفيذ ت: ٥٥٣٢٣٢ - ٧٢٤٨٧٨ - ابوظبي.

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس ت: ٣٣٩٥٨٠

ابوظبي تعلم العود عندنا - بيع شراء تصليح دبي/ ٢١١٩٩٧.

تصليح الكترونيات

التقني - تصليح وتاجير للفيديو - تلفزيونات - إنتين - ت ٧٢٠٣٠٦ ابوظبي

■ ■ ■

صيانة المكيفات والثلاجات

اسعار خاصة للشركات ت: ٧٧٤٥٦٨ - ابوظبي

■■■

سرعة - واسعار مخفضة ت: ٢١٣٥٤٩ ابوظبي

■ ■ ■

المطاعم

مطعم وحاتي الدهان
اشهي الوجبات المصرية ت ٢١٥١٧٩ - ٣٢٥٢٩٨ ابوظبي
خدمات توصيل للمنازل

مطعم وكبابجي داندي
فرع من فروع مصر «المنصورة»
حمام مصري - تكة - كباب - ريش - ارانب - بط - وجبات خضار - فول - فلافل - كوارع - اسماك. مع الاستعداد التام لاقامة الحفلات والولائم (صالة خاصة للعائلات) ت ٢١٢٨٦٨ ش حمدان مقابل سنتر حمدان

مطعم ومقهى البحر الاحمر
اشهي الوجبات اليمنيه - مخبازة. سمك مشوي على النار مع الفلفل - سمك مقلي - لحم - رز - كبدة - فاصوليا - ووجبات اخرى متنوعة - ومرطبات وعصير - وشيش - ش الكترا بجانب سينما الدورادو ت ٧٧٢٦١١ ابوظبي.

مرحبا بكم في مطعم **الدمياطي الشهير**
ت ٣١٢٣٨٨ - ٣١٤٤٩٩ /شارع اليكترا
بجوار حامد سنتر خدمة توصيل للمنازل

المطعم والمقهى الشعبي ت: ٧٣٣٤٩٧
الماكولات الخليجية - هريس - ثريد - مكبوس - برياني - صالونة - لقيمات - اسماك - لحوم - دجاج - كافة انواع المشاوي - خروف محشي او مشوي جلسات شرقية للعائلات - استعداد للحفلات والافراح - ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد - ابوظبي

طربوش ت: ٢١٦٨٢٨
ترويقة فول مع فتة حمص وصحن يومي مع اطيب واشهي بوفيه يوم الجمعة شاورما على الفحم وبوظة عربية في جو هادىء ومريح صالة خاصة للعائلات واقامة حفلات اعياد الميلاد للاطفال
شارع حمدان - قرب مركز المدينة

مطاعم العقر
المشاوي - نيفة - حمام - كوارع - اشهى الماكولات العربية والمصرية - فطير مشلتت - حواوشي - فول وفلافل - يوم الجمعة سمك مشوي ومقلي - جمبري - كشري - ممبار - ش. النصر بناية الشيخة مريم - ابوظبي. ت ٣٤٢٨٥١ - ٣٤٢٨٥٠

مطعم وحاتي **أبو شفرة**
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشوى بالمذاق المصري. توجد صالة خاصة للعائلات. استعداد تام لاقامة الحفلات. الكترا ت ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١ - السلام ت ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥

بيت المشويات «قوس قزح»
مشويات مشكلة ● لوبستر ● ستيك ●● اغذيه بحرية ● مشكل ● دجاج تنور ● توصيل للمنازل ● بوفيه مفتوح يوميا ● اختصاصيو اقامة الحفلات
● عند سرائك بـ ٥٠ درهما من احد فروعنا تحصل
مجانا على غداء بوفيه في فرعنا بالخالدية.
ابوظبي شارع حمدان ٣٢٧٧٣٧ - النادي السياحي ٧٢٧٩١٥ - ٧٢٤٨١٢ الخالدية ٦٦٥٥٧٥

محمصة زهرة لبنان
قهوة فاخرة - مكسرات طازجة - تحميص يومي على احدث الطرق الفنية والصحية - زيتون اخضر واسود لبناني ٦ دراهم - عكاوي ٨ دراهم.
شارع السلام خلف بنك الدوت ٧٢٥٤٩٩ ابوظبي

خيم وطرابيل

مؤسسة الحاج حسين للخيم والطرابيل - بيوت شعر - تاجير خيم كبيرة للاعراس والحفلات ت: ٣٢٨٣٩٤ - ٣٣٧٥٠١ ابوظبي.

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق، فلل ت: ٧٧٤٠٠٦

■■■

المنزل الساطع للعقارات بيع وتاجيرت: ٧٧٥٥٨٦

■■■

خلفان اليعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت: ٤٦١٣٩١ - ٢١٩٤١ / ٠٥٠

■■■

سويح ويحبوح للعقارات والاراضي ت: ٣٣٢٦٠٥

■■■

محرير للعلاقات العامة - شقق - فلل - محال ت ٣١١٣٥٥ ابوظبي

■■■

شقق وفلل - وبالقاهرة - ت: ٤٦٥١٠٤ - ابوظبي.

الطارش والفرحان - ايجار واستئجار ت : ٧٧٦١٨٦ ابوظبي

■■■

مفروشات حدائق وستائر

شركة سوبرة للخيم
ستائر بانواعها مظلات خارجية خيم شمسي ادوات رحلات ت ٢١٥١٤٠ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة الحجاج للتصوير ت: ٧٧٢٦٣٥ - ٧٨٣٧٨٦ - ٧٧٤٩٦٨ - ٩٢٢٠٥٧٤.

□□□

ستوديو ابتسام - آنسة للسيدات ت: ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨ - ابوظبي.

■■■

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار ت: ٧٢٣١٧٧ - ٧٧٤٤٣٤.

□□□

الدانة لتصوير الفيديو في جميع الامارات ت : ٧٨٢٥٢٢ ابوظبي/ ٩٢٢٨١٦٩ بليب

شحن وتخليص

قاعة الصداقة شحن وتخليص وتاجير عقارات ت: ٣٥٢١٤٦.

العريمي للشحن والتخليص - شحن جوي وبري وبحري - ت : ٤٦٥٢٣١ - ٤٦٢٩٩٦ ابوظبي

■■■

الاتحاد

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

الامارات العربية المتحدة — ابوظبي ص ب ٧٩١ - برقيا الاتحاد

TELEX 22984 ITTPRESS-EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24179 ITTPRESS-EM
TELEX 49495 ITTIHAD-EM Dubai

● التحرير ● الاعلانات ● مكاتب الاتحاد في الخارج ● اسعار بيع الجريدة في الخارج ● التوزيع

هذه الجريدة تجب صيانتها لما فيها من ايات قرانية واسماء الله الحسنى

■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور



«رقيب»

المكتب المكيف والعمل الاداري المريح لم يعد الحلم الذي يتطلع شبابنا الى تحقيقه، والذي يتحكم في اختيارهم لنوع الدراسة الجامعية، بعد اجتياز الثانوية العامة..

لقد تغير الحلم عندما توفرت اسباب التغيير، واصبحت المشاركة الفعلية في الانتاج واستيعاب الاساليب التقنية والتكنولوجيا المتطورة هي الهدف والحلم..

هذه المعاني تتجسد في اروع صورها، في الاقبال المتزايد للطلاب والطالبات على الالتحاق بكليات التقنية العليا التي تتيح امامهم فرص دراسة تكنولوجيا الهندسة الاليكترونية والهندسة المدنية والعلوم الصحية وادارة المكاتب، حتى ان اعداد المتقدمين للالتحاق بهذه الكليات فاقت بكثير كل قدراتها الاستيعابية.

ويؤكد هذا التنافس على الالتحاق بالكليات الفنية العملية ان سياستنا التعليمية بدأت تشهد تحولا جذريا نحو الوفاء بالمتطلبات الفعلية لسوق العمل، واحتياجات مشروعات الانتاج والخدمات الحالية والمستقبلية من الكوادر المواطنة الفنية المؤهلة تأهيلا عاليا والقادرة على ممارسة العمل اليدوي المنتج في جميع المواقع..

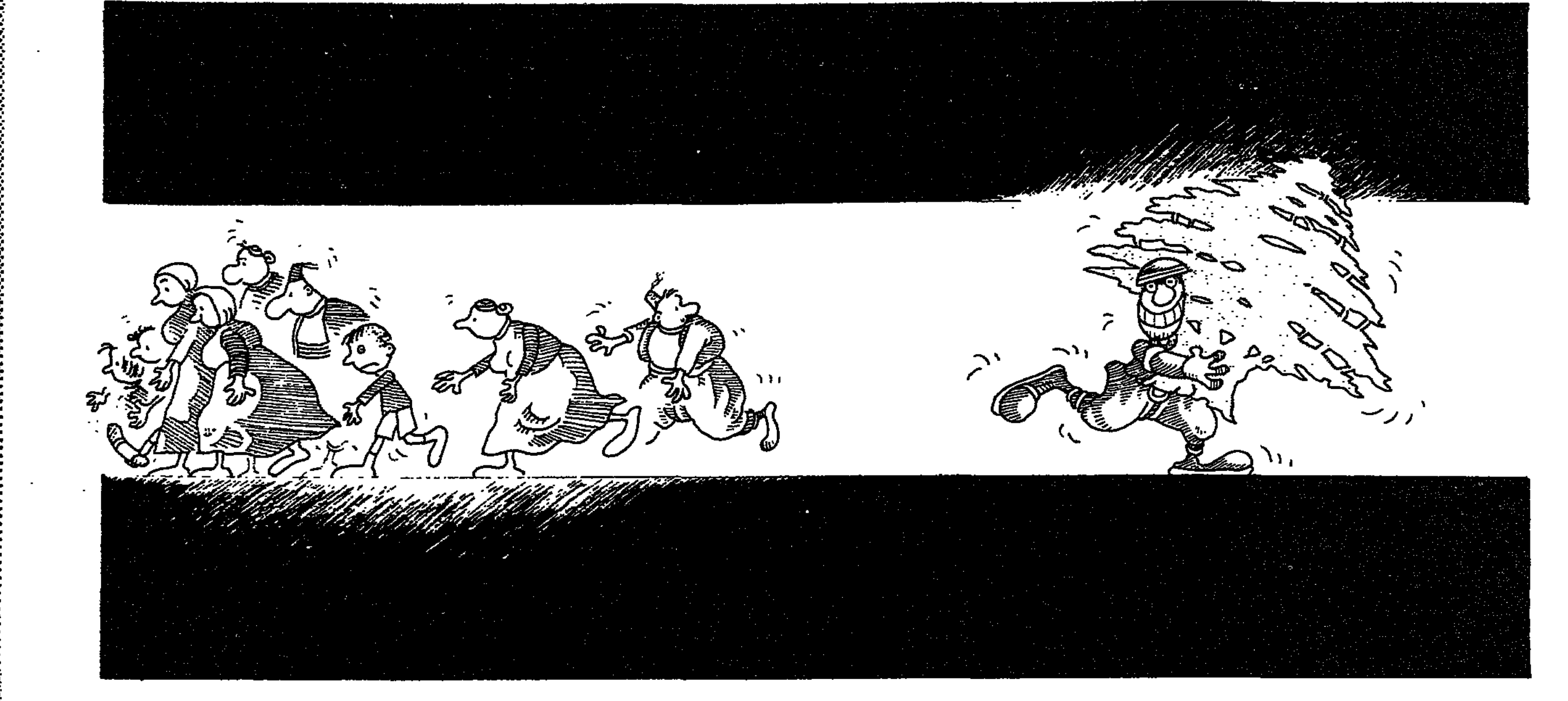
والنجاح الذي حققته كليات التقنية العليا لم يكن وليد المصادفة، وانما هو حصاد جهد علمي وتفاعل حقيقي مع احتياجات المجتمع، وتطلعات الشباب في نفس الوقت، وهو يمثل تجربة متميزة تستحق الدراسة والاستفادة من نتائجها، لمعالجة مشكلات المستويات الاخرى من التعليم الفني والتي لاتزال تعاني من ضعف الاقبال برغم الحاجة الملحة الى خريجيها...

ونتوقف امام نموذج واحد من نماذج عديدة للاسلوب العلمي الذي ساهم في نجاح كليات التقنية العليا، فالخطط التعليمية يتم وضعها بواسطة لجان يتم تشكيلها من العاملين بالقطاعين العام والخاص، بالاضافة الى الهيئة التدريسية.

هذه المشاركة الجماعية تحقق قدرا اوسع من الارتباط الفعلي باحتياجات المجتمع من خلال التشاور وتبادل الاراء والخبرات بين جميع اطراف العلاقة، وتساهم في القضاء على الفجوة التي كانت تفصل بين مايدرسه الطالب وبين متطلبات العمل بعد التخرج..

فالمسئولون عن العمل والمشرفون على المواقع التي ستستقبل الخريجين هم. انفسهم الذين شاركوا في وضع برامج التدريس واختيار التخصصات وتصميم برامج التدريب.

علي جاسم



بريشة : [توقيع]

رحلة كل يوم

عودة وفد اتحاد الكتاب
تعريف السوفييت بالنهضة الحضارية للامارات

الشارقة ـ مكتب «الاتحاد»: عاد الى البلاد وفد اتحاد كتاب وادباء الامارات برئاسة ناصر الظاهري عضو مجلس الادارة، مسئول العلاقات الخارجية برفقة الدكتور محمد المطوع وابراهيم مبارك عضوي مجلس ادارة الاتحاد وذلك بعد ان اختتم زيارة رسمية الى الاتحاد السوفييتي تلبية للدعوة التي وجهها اتحاد الكتاب السوفييت، وتنفيذا لبنود الاتفاقية الثقافية المعقودة بين اتحاد الكتاب السوفييت واتحاد كتاب وادباء الامارات.

وصرح السيد ناصر الظاهري عقب عودة الوفد بان هذه الزيارة اتاحت الفرصة للالتقاء بالعديد من المثقفين والمبدعين السوفييت وزيارة المؤسسات والمعاهد الثقافية والادبية ودور النشر والترجمة العربية. كما اطلع الوفد على المعالم التاريخية والمنجزات الحضارية في كل من موسكو ولينينجراد. واضاف ان الوفد اجرى عدة لقاءات وندوات للتعريف بالنهضة الحضارية التي تشهدها دولة الامارات العربية المتحدة وبالحركة الثقافية والادبية فيها. وقد اشاد السيد ناصر الظاهري بالحفاوة التي قوبل بها الوفد من قبل مسئولي اتحاد الكتاب السوفييت واهتمام سفارة دولة الامارات في موسكو التي بذلت جهدا متميزا وقد كانت هذه الزيارة التي استغرقت اسبوعا بمثابة توثيق لعرى الصداقة بين اتحادي الكتاب وتنسيق الانشطة الثقافية وتبادل الاصدارات والمطبوعات.

طيور السنونو تشل الحركة في مطار البندقية !

شلت رفوف من الاف طيور السنونو التي جذبها الذباب الحركة في مطار البندقية لمدة ٥ ساعات ويخشى من ان تؤدي من جديد الى اضطراب في هذه الحركة.

وقد ادى تكاثر الذباب الناجم عن انتشار الطحالب والمعبر عن اختلال في توازن البيئة في الايام الاخيرة الى ازدياد كبير في اعداد طيور السنونو التي اتجهت الى شواطيء البحيرة القريبة من المطار بعد تحليقها فوق مطار البندقية «ميستر» واصطدام عدد منها بزجاج مبنى المطار.

ولم تكن التجهيزات فوق الصوتية التي جهز بها المطار لابعاد طيور النورس فعالة في ابعاد السنونو. وتحولت عمليات هبوط واقلاع الطائرات الى عمليات تحمل بعض المخاطر، وقامت مروحيات بالتحليق فوق المدارج لابعاد الطيور عنها، غير ان هذه الطيور عادت فور توقف المروحيات عن التحليق.

صحفي يمني [...] اكتشافات اثرية مهمة في اليمن

كان الحماس الوطني لأحد الصحفيين اليمنيين من العوامل المؤثرة في الاعلان مؤخرا عن كشفين اثريين هامين في لواء الحديدة بالشمال الغربي من الجمهورية العربية اليمنية.

ويتمثل الكشف الأول في العثور على مجموعة من الرسوم البدائية المنقوشة داخل كهوف الجبال بمنطقة وادي فويل بمدينة حيس ويرجع الفضل في التنبيه الى هذه الرسوم الى حماس واهتمام احد الصحفيين المحليين المقيمين بالحديدة والذي اخذ على عاتقه مهمة التحقق من روايات الاجداد عن هذه الاثار.

اما الكشف الثاني الذي تم في جبل «الظامر» بمدينة باجل فهو عبارة عن بقايا معبد يمني قديم مكون من احجار منحوته ومزينة بنقوش غائرة فضلا عن مجموعة من العملات الاثرية التي يعتقد انها ترجع لعصر الاسكندر الاكبر.

ويقول الاثري عادل البكاري مدير اثار الحديدة ان الرسوم المكتشفه مؤخرا بمدينة حيس ترجع الى عصور ماقبل التاريخ وهي عبارة عن رسوم شكلية لوعول مقدسة ونقوش للشمس وللانسان البدائي ومشاهد للصيد والمصائد والحيوانات التي يتم اصطيادها وفي مقدمتها النمر.. وتتميز هذه الرسوم بانها مزدانة بالوان قوية رغم تاثير عوامل التعرية والزمن عليها.

ويضيف الاثري اليمني موضحا ان الوعول والشمس كانتا من ضمن المعبودات المقدسة في اليمن غير ان هناك بعض الرموز المرسومة لهم يتم التعرف عليها بعد ولذلك فقد قررت الدولة استدعاء بعثة فرنسية اثرية لمشاركة الاثريين اليمنيين في فك هذه الرموز.

اكتشاف عقار يمنع النزيف اثناء العمليات الجراحية

اكتشف فريق من الاطباء البريطانيين طريقة لوقف النزيف اثناء العمليات الجراحية الكبرى تزيل الحاجة الى نقل الدم وتجعل الجراحة اسلم بكثير من المعهود.

وهذا الاكتشاف عبارة عن اختراع عقار اذا بث في جسم المريض اثناء الجراحة اوقف النزف تماما، والعقار الجديد الذي اطلق عليه اسم «ابروتينين» ويعرف ايضا باسم تراسيلون له تاثير فعال على كبح النزف.

وقد اجريت عدة جراحات في وقت سابق استخدم فيها هذا العقار فلم يحتج المريض الى قطرة دم اضافية، كما اجريت تجربته ايضا على جراحات اخرى اضافة الى جراحة القلب كجراحة الاوعية الدموية الرئيسية.

واستخدم العقار كذلك بعد اقتلاع اضراس العقل وتبين انه فعال في كبح النزيف في هذه الحالة ايضا.

واعلن الفريق عن نجاحه في منع التلف الدماغي الذي يحدث احيانا بعد جراحة القلب ومع ان التلف ليس من النوع الخطر ولكنه يحدث في ٧ مرضى من بين كل ١٠ يخضعون لجراحة القلب المفتوح.

منظار جديد لعلاج القرحة الهضمية

اكد فريق من الخبراء الطبيين الامريكيين ان اجهزة المناظير الجوفية البصرية الليفية بامكانها ان تساعد على اكتشاف القرحات النازفة وعلاجها.

ونقل عن هؤلاء الخبراء قولهم ان المناظير الجوفية البصرية الليفية يمكن ان تخفض تكاليف علاج القرحة النازفة.. وتبدو هذه المناظير اشبه بالانابيب اللينة ولا يزيد سمك الواحد منها عن سمك اصبع البنصر.

ويدخل المنظار في حلق المريض الى معدته ويسمح للاطباء بمشاهدة النسيج المعطوب وقد تدعو الحاجة في بعض الاحيان ورغم استخدام المنظار الى جراحة لوقف النزيف لكن الاطباء يستطيعون في اكثر الحالات ادخال الات خاصة عبر المنظار لعلاج القرحة ووقف النزيف.

ويقول الخبراء ان استخدام هذه المناظير في علاج القرحة النازفة اقل تكلفة من العملية الجراحية فضلا عن انها تختصر الوقت اللازم لبقاء المريض بالمستشفى.

مولود في السعودية عمره ٥ر٥ شهر

تمت في جدة ولادة اصغر طفل لام سعودية يبلغ من العمر خمسة اشهر ونصف شهر ويزن «٨٠٠» جرام وقالت صحيفة سعودية ان حالة الطفل المولود طبيعية ومستقرة حيث تمت الولادة بشكل طبيعي.

ونصح الدكتور سمير سيدهم استشاري النساء والولادة الفريق المشرف على علاج الطفل الامهات الحوامل بسرعة مراجعة المستشفى عند شعورهن باية علامات ولادة مبكرة ليتسنى للاطباء العلاج في الوقت المناسب وتحقيق فرص الحياة للوليد.

وجبة سحلية تسمم ١٧٠ طفلا هنديا

نقل ١٧٠ طفلا الى احد المستشفيات الهندية بعد اصابتهم بالاغماء اليوم بعد تناولهم وجبة غداء في احدى المدارس بولاية تاميل نادو.

وطبقا لاقوال الشرطة فانه تم العثور على سحلية ميتة في الطعام الذي تم تقديمه لاطفال المدرسة.

يبرز النهضة الشاملة للدولة
المجمع الثقافي يصدر قريباً مجلداً ضخماً لوقائع دولة الإمارات لعام ١٩٨١

يصدر قسم التوثيق المعاصر بمركز الوثائق والدراسات بالمجمع الثقافي بابوظبي خلال الايام القليلة القادمة مجلدا ضخما لوقائع دولة الامارات العربية المتحدة لعام ١٩٨١ يقع في حوالي ٨٨٠ صفحة من القطع العادي. ومن المقرر ان يتم توزيعه مع المجلد الاول من كتاب الفهرس الجامع لوثائق دولة الامارات عن الفترة من عام ١٩٧٨ الى عام ١٩٨٠ والذي اصدره المركز مؤخرا وذلك للجهات الرسمية داخل الدولة وخارجها بالاضافة الى المؤسسات العلمية وسفارات الدولة.

وتعود ضخامة المجلد الخاص بالوقائع الى النهضة الشاملة التي لازالت دولة الامارات تحققها تحت قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حيث توسعت علاقات الدولة مع الدول العربية والاجنبية الاخرى كما تطورت اجهزتها على المستويات الرئيسية الثلاثة الاجتماعية والاقتصادية والادارية.

ويشتمل المجلد على اهم الاحداث الداخلية والخارجية في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي عاشتها دولة الامارات خلال عام ١٩٨١ الذي كان عام احداث هامة وكثيرة على المستويين المحلي والدولي.

كما يحتوي المجلد على كشاف مفصل للمعلومات مما يمكن الباحث من الحصول على ما يطلبه من معلومات. وقد تم تقسيم هذا الكشاف الى ثلاثة اجزاء هي الكشاف الجغرافي ويشمل اسماء المدن والبلدان التي وردت في الكتاب. والكشاف الشخصي ويضم جميع اسماء الشخصيات التي وردت فيه بدون القاب او رتب بالاضافة الى الكشاف الموضوعي والذي يشمل جميع موضوعات السياسة الداخلية ونشاطات المسئولين والمؤسسات الرسمية بالدولة في مختلف المجالات وكذلك السياسة الخارجية والتي تدور حول العلاقات والقضايا العربية والدولية بالاضافة الى المنظمات والمؤتمرات العربية والدولية.

ويهدف هذا العمل الى توثيق مسيرة الدولة وتقديم صورة واضحة عن تطورها تكون عونا للباحثين والدارسين لمعرفة ما يبذله المسئولون في الدولة من جهود صادقة لبناء الوطن وتحقيق رفاهية المواطن وضمان مستقبل زاهر للاجيال المقبلة.

والجدير بالذكر ان مركز الوثائق والدراسات كان قد اصدر قبل فترة وجيزة المجلد الاول من الفهرس الجامع لوثائق دولة الامارات العربية المتحدة والذي يغطي في حوالي ٤٠٠ صفحة من القطاع العادي الفترة من عام ١٩٧٢ الى عام ١٩٨٠. ويحتوي على كشاف للاعلام (اسماء الاشخاص والاماكن) التي وردت في الفهرس الذي رتب ترتيبا زمنيا بحيث يقدم صورة صادقة عن نمو الدولة وتطورها خلال تلك السنوات.

ويمكن هذا الفهرس المهتمين من خلال مراجعتهم له من الوصول مباشرة الى مصدر الوثيقة المكتوب عنها (الصحافة المحلية) او نصها ضمن مجموعة الوثائق المنشورة والتي تشمل جميع البيانات والتصريحات والخطب الرسمية التي صدرت عن كبار المسئولين في الدولة خلال تلك الفترة.

قيادة نقابة شرطة اسبانيا تطالب «بحق» تناول عناصرها المخدرات !!

اثارت قيادة نقابة رجال الشرطة الاسبان جدلا حادا داخل الهيئة النقابية ومع وزارة الداخلية لدى مطالبتها بحق رجال الشرطة بتعاطي المخدرات.

وتقدمت قيادة النقابة الموحدة للشرطة في الاونة الاخيرة بطعن لدى المحكمة العليا الاسبانية تحتج فيه على القانون التاديبي الجديد المتعلق بالشرطة الذي يعتبر ان رجل الشرطة يرتكب «خطاء جسيما» في حال ضبطه وهو في حالة «السكر او تعاطي المخدرات».

معروف ان استهلاك المخدرات لايعاقب عليه جزائيا في اسبانيا. وتعتبر قيادة النقابة ان «لجوء رجل الشرطة الى السكر او استهلاك المخدرات ولو بصورة اعتيادية امر يتعلق بحياته الخاصة في حال لم يؤثر هذا العمل على الخدمة او على هيبته».

وحول ذلك صرح متحدث باسم وزارة الداخلية انه «لامر خارج عن اي منطق ان يتمكن شرطي من ملاحقة مهرب للمخدرات صباحا ثم يتناولها بعد الظهر».

تقويض سمعة شركة على حساب صحة المستهلك

اعترفت شركة بريطانية للمنتوجات الغذائية البريطانية انها تعرضت مجددا لعملية تخريب تهدف لتقويض سمعتها والحاق خسائر فادحة بها.

وقال ناطق باسم الشركة ان مجهولين مزجوا محتويات ١٠٠ الف علبة من الفاصوليا المعلبة بالزجاج المسحوق.

وتاتي هذه العملية التخريبية بعد عملية تخريبية مماثلة تعرضت لها الشركة البريطانية في الشهر الماضي واضطرتها لسحب ٢٠٠ الف علبة من علب الفاصوليا من الاسواق.

ونفى الناطق ان تكون شركته قد تلقت اي مطلب ابتزاز من اي كان لوضع حد لعمليات التخريب تلك.

٥٦٠ مسجدا في امريكا

ذكرت الاحصائيات التي صدرت مؤخرا في واشنطن ان عدد المساجد والمراكز الاسلامية في الولايات المتحدة الامريكية بلغ حتى الان خمسمائة وستين مسجدا يوجد منها سبعة مساجد في واشنطن وحدها. واشارت هذه الاحصائيات الى وجود ثلثمائة مؤسسة ومنظمة اسلامية تعمل في جميع انحاء الولايات المتحدة. ويذكر ان هناك تعاونا وثيقا بين هذه المراكز والمؤسسات الاسلامية في العالم الاسلامي حيث يتم التنسيق فيما بينها لعقد المؤتمرات السنوية المشتركة.

دار نشر للاديبات فقط

تكونت اخيرا دار نشر اسبانية خصصت نشاطها لطبع مؤلفات الاديبات فقط.

سوف تختار هذه الدار عشرة كتب كل عام يكون المؤلف فيها من النساء.

وقد وجد مسئولو دار النشر ان هناك ١٣٠٠ كاتبة ومؤلفة واديبة يعتبر انتاجهن جديرا بالنشر.

أقول لكم

شركة الطيران السويسرية حملت نفسها مسئولية تاخر طائراتها عن الاقلاع، ووضعت تحت تصرف الركاب هواتف نقالة لاستخدامها مجاناً في حال تاخر الاقلاع لمدة تزيد على نصف ساعة.

هذا التصرف، او هذه الخدمة، لا يمكن اعتبارها شيئاً كمالياً تدخله الشركة المذكورة في طائراتها من اجل جذب الركاب، بل هو الرقي في التعامل والاحساس بالمسئولية، فشركات الطيران المحترمة تحترم ركابها، وتعتبر نفسها مسئولة عن راحتهم منذ اللحظة التي تمنحهم فيها تذاكر السفر وحتى لحظة الوصول الى اخر محطة، فهؤلاء ناس وضعوا الانظمة في كثير من الاحيان ضد انفسهم ولمصلحة زبائنهم، ولهذا نراهم لايعرفون شيئاً اسمه الخسائر السنوية، او الغاء الرحلات، او تسيير خطوط تشابه خطوط باصات النقل العام تتوقف خلالها الطائرة عدة مرات في رحلة طيران لا تستغرق اساساً ثلاث ساعات فتصبح عشر ساعات.

وشركة الطيران السويسرية عندما حددت استخدام الهواتف ومجاناً لجميع الركاب على طائراتها التي تتاخر عن الاقلاع نصف ساعة فقط، حملت نفسها اجور هذه المكالمات، وبالمقابل اظهرت لجميع العاملين بها ان اي تاخير سيصل الى نصف ساعة في الاقلاع يعني تحمل المسئولية والتعرض للمساءلة، وهذا بالنتيجة سيعني ان طائرات هذه الشركة لن تتاخر عن الاقلاع الا اذا كانت هناك ظروف قاهرة، ومثل هذه الظروف نادرة جداً.

محمد يوسف

الدول العربية توقع على اتفاقية الامم المتحدة لحماية حقوق الطفل

وقعت الدول العربية امس الاول على اتفاقية الامم المتحدة لحماية حقوق الطفل، وكانت اللجنة العربية التي تضم ممثلين عن الدول الاعضاء في الجامعة العربية والهيئات العربية المعنية بالطفولة قد عقدت سلسلة من الاجتماعات خلال الاسبوع الماضي.

وقد تم ترشيح مصر لرئاسة اللجنة العربية بناء على اقتراح تقدم به ممثل ليبيا في اللجنة ووافقت عليه الدول العربية بالاجماع تكريما لعودة مصر للجامعة العربية وكذلك لدورها الرائد في مجال حماية الطفولة وضمان حقوق الطفل سواء على المستوى المصري او العربي. وصرح رئيس اللجنة العربية المستشار محمد الجندي بان اللجنة اقترحت اضافة مادة جديدة في الاتفاقية تنص على تعهد الدول الاطراف الموقعة على الاتفاق باحترام حق الطفل بالتصدي لمقاومة الاحتلال لبلاده والكفاح ضد التفرقة والفصل العنصري والنظر في تضمين الاتفاقية نصا بان تعمل الدول على وضع التشريعات اللازمة للتاكد من سلامة الزوجين وخلوهما من الامراض ضمانا لصحة الطفل. وقد وقف اعضاء اللجنة دقيقة حدادا على استشهاد طفل فلسطيني عمره ست سنوات قبل ايام بالاراضي المحتلة.

حمام بارد

فيل في حديقة حيوان يونو بطوكيو يحاول الاستمتاع بالماء البارد في حوض بالحديقة حيث ارتفعت درجة حرارة الصيف. (صورة للاتحاد)

خرق القاعدة

خصص محل تاجانسكي للمواد الغذائية في العاصمة السوفييتية احد اقسامه للعمل من الساعة التاسعة مساء الى السابعة صباحا بعد نجاح التجربة التي اجراها قبل ذلك لاستمراره في العمل حتى منتصف الليل.

وهذه هي المرة الاولى التي تعمل فيها المحال التجارية ليلا في كل الاتحاد السوفييتي حيث تغلق المحال ابوابها في الساعة الثامنة باستثناء محل واحد في كل حي يعمل حتى التاسعة مساء.

ويبيع هذا القسم الخبز واللحوم والالبان ومنتجاتها كما يبيع الكحول في غير المواعيد المحددة المعمول بها وذلك منذ تولى ميخائيل جورباتشوف الحكم علم ١٩٨٥ الذي قيد بيع الخمور وقصره على الفترة من الثانية الى السابعة مساء فقط.

شرفة جولييت مهددة بالانهيار

الشرفة الشهيرة التي كانت تقف فيها جولييت للتحدث الى روميو قد تنهار وحظر على الجمهور زيارتها في الوقت الحاضر.

وقال مسئولون في مجلس بلدية فيرونا الواقعة في شمال ايطاليا ان مفتشين وجدوا تلفيات كبيرة في البناء الحجري وامروا باغلاق الشرفة الصغيرة التي يرجع تاريخها الى القرن الثالث عشر لاجراء ترميمات.

ويزور مئات السائحين منزل جولييت كل يوم لالتقاط صور لهم في الشرفة حيث تخيلها شكسبير تنادي حبيبها.

ضلت سيارتهم الطريق:
وفاة سبعة أطفال عطشاً من أسرة واحدة بالسعودية

لقي سبعة اطفال من اسرة واحدة حتفهم عطشا بعد ان ضلت سيارة كانت تقلهم طريقها في صحراء قريبة من المدينة المنورة. وقالت صحيفة سعودية امس ان اسرة المواطن السعودي عوده فالح المرواني الجهني استقلت سيارة رب الاسرة لزيارة عائلية في احدى الهجر التي تقع على بعد ٥٣ كم من طريق المدينة المنورة العلا.

واضافت الصحيفة ان قائد السيارة وهو خال الاطفال ضل الطريق على بعد ٢٥ كلم من الطريق الرئيسي وضاع وسط الكثبان الرملية الى ان جاء الليل وامضته العائلة بدون مؤنة.

ومع بزوغ شمس اليوم الثاني واشتداد حرارتها وفقدان الماء بدأ الاطفال يلقون ربهم واحدا بعد الاخر وسط حالة من الاعياء والتعب في كافة افراد الاسرة من الكبار. وبعد فقد رب الاسرة لعائلته لحق بها وتتبع اثر السيارة حتى وجدها خالية وبعد البحث عثر على افراد اسرته على مقربة من السيارة وقام بنقل المصابين الى مستشفى العلا واجريت الاسعافات لزوجته وابنته الكبرى وخالته وقائد السيارة الذي كان فاقدا للوعي.

كفيف يسطو على بنك !!

لم يمنع العمى ريتشارد دونبار البالغ من العمر ٣٤ عاما من محاولة السطو على بنك فقد توجه الرجل الكفيف الى احد الصرافين في بنك «اوف امريكا» بسان فرانسيسكو الخميس الماضي وسلمه رسالة جاء فيها «انها عملية سطو ضع فئات ١٠٠ و ٥٠ و ٢٠ دولارا في يدي».

وما لبث ان وصل ضابط مسلح الى المكان ليبادر بطرح الكفيف ارضا وهو يحمل ٩٥٠ دولارا من اموال البنك في الوقت الذي لاحظ فيه ضابط اخر العكاز الابيض لدونبار. وقال دونبار في مقابلة صحفية اجريت معه في السجن «لقد طلبت من احدهم ان يقودني الى البنك ولو كنت تمكنت من الفرار بالاموال لطلبت من احدهم ان يقودني فور خروجي من البنك».

ومضى دونبار الذي فقد بصره عام ١٩٨٠ يقول انه فقد شيكا للرعاية الاجتماعية قيمته ٥٧٠ دولارا واردف يقول «لقد كان خيارا بين سرقة البنك والانتحار. لقد فاض بي الكيل وكنت خائفا».

اكتشافات الفضاء

1989N4

واحدة من حلقتين جزئيتين جديدتين اكتشفتهما سفينة الفضاء «فوييجر ـ ٢» امس الاول، تبدو بشكل غير واضح كليا خارج مدار قمر كوكب نبتون. وتظهر الكاميرا التي التقطت الصورة وهج نبتون الى يمين السهم. [رويتر]

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي ●